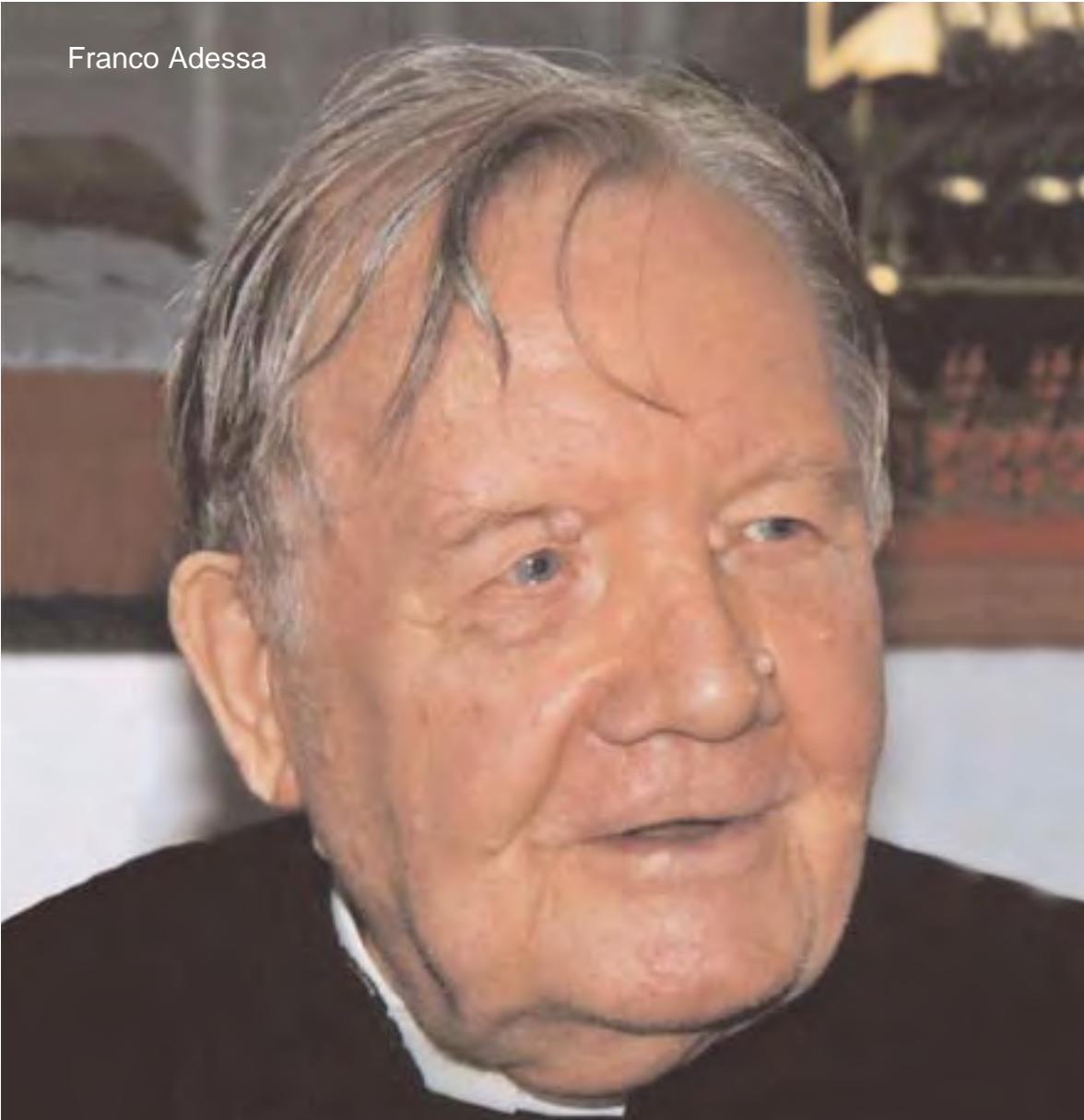


Franco Adessa

A close-up portrait of an elderly man with grey hair, wearing a dark clerical garment with a white collar. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is blurred, showing some architectural details.

# ¿Quién era realmente don Luigi Villa?

Editrice Civiltà

# ¿Quién era realmente don Luigi Villa?

por el *Ing. Franco Adessa*

---

No se podría siquiera intentar comprender quién haya sido, en realidad, Don Luigi Villa, sin tomar en consideración las palabras pronunciadas por el Papa Pío XII a su Pro-secretario de Estado, card. Domenico Tardini:

«Diga a mons. Giambattista Bosio que he aceptado el encargo confiado a Don Luigi Villa por el Padre Pío. Le doy un mandato papal, debe graduarse en Teología Dogmática y debe ser encomendado a los cardenales Alfredo Ottaviani, Pietro Palazzini e Pietro Parente. Diga además a Mons. Bosio que

es la primera vez,  
en la historia de la Iglesia,  
que es confiado  
a un joven Sacerdote  
un tal encargo.  
¡Y dígale también que es la última!».

---

## La Fe

Nacido en Lecco, el 3 de febrero de 1918, Luigi Villa, el segundo de tres hijos varones, recibió de su madre un don estupendo: **La Fe**. Cuántas veces lo escuché pronunciar estas palabras: «**¡Yo tengo la Fe de mi madre!**». Una madre que, cuando el párroco entraba en su casa, se arrodillaba y le besaba la mano; una madre que le había enseñado que la Providencia se despertaba siempre media hora antes que él, una madre que le había ense-



*El Padre Luigi Villa, poco después de ser ordenado sacerdote en 1942.*

ñado a aceptar todo lo que Dios le mandaba, también las desgracias... ¡y estas no faltaron a la familia de Don Villa!

Un día, vió a un padre comboniano y así decidió seguir ese camino.

Luego de haber terminado sus estudios primarios, secundarios y teológicos, fue ordenado Sacerdote, el 28 de

junio de 1942.

Al día siguiente, el **29 de junio de 1942**, celebró su primera Misa, en la catedral de Lecco. Fue él mismo quien me contó lo sucedido aquel día. Llegado a Lecco, entró en la catedral, el párroco le dijo que podía comenzar. En la iglesia, había una veintena de ancianos que se preguntaban quién sería ese sacerdote. No hubo ningún aviso, ninguna indicación, ninguna referencia al evento de la celebración de una primera Misa, ¡nada de nada!

Terminada la Misa, el Párroco le dijo: «**Ahora puedes irte. Almuerzo también con tus padres**».

¡No había nada preparado! ¡No había ni siquiera una botella de agua con un vaso! Don Luigi Villa fue a casa de sus padres... almorzó con ellos y **¡los vió llorar durante todo el almuerzo!** ¡Esta fue su **Primera Misa!**

Pero había **Alguien que conocía el significado de aquella Misa:** era el **29 de junio de 1942**, exactamente 21 años después, **Satanás sería entronizado en la Capilla Paulina con una doble misa negra;** nacería la Nueva Iglesia Universal del Hombre de inspiración satánica, y tendría inicio el **reino del Anticristo.**

Pero **fue justamente ese sacerdote,** que el 29 de junio celebró su primera Misa ignorada por todos, quien debía ocuparse, de modo único e irrepetible, **de defender a la Iglesia de Cristo de sus peores enemigos internos que habían dado inicio al reinado del Anticristo.**

Don Villa ejerció su ministerio sacerdotal en el Instituto Comboniano, por alrededor de un decenio. Era un estimado predicador y conferencista y sus intervenciones eran apreciadas y requeridas en muchas ciudades y lugares de Italia. Además, se dedicaba de modo particular a la formación de los jóvenes.

Fue justamente este vínculo suyo con los jóvenes y la influencia que ejercía sobre ellos lo que le procuró una con-

dena a muerte. En efecto, el Jerarca fascista Ministro de Justicia, **Roberto Farinacci**, emitió una condena a muerte contra él. El motivo era el siguiente: «Padre Luigi Villa no se sabe quién es; parece mandado a agitar a los jóvenes contra la República». La ejecución del fusilamiento no tuvo lugar gracias a una “sugerencia” hecha por un oficial del Ministerio de Justicia que, secretamente y de inmediato, preavisó a un cohermano de don Villa, Padre Ceccarini – que vivía en el Instituto Comboniano de Crema con don Luigi – para que se fugara.

De este modo, don Villa se descolgó por una ventana y huyó, justo cuando estaba llegando un jeep con seis soldados armados del pelotón de fusilamientos.

Esta condena pesó sobre don Villa durante toda la República de Salò; en torno a él, hubo siempre una atmósfera de provisoriedad, de amenaza permanente que, ¡sólo el fin de la guerra, el 25 de julio de 1945, marcó la liberación de aquella pesadilla!

Durante la guerra, don Villa se esforzó también por salvar familias enteras de hebreos. En efecto, en obediencia a las disposiciones de **Pío XII**, don Luigi puso a salvo 57 hebreos, en tres viajes por las montañas en el límite entre Italia y Suiza, arriesgando su vida en cada viaje.

Terminada la guerra, el joven Don Villa hizo una breve experiencia misionera en Egipto. Me pareció extraño el hecho de que, durante décadas, el Padre no me hubiese contado nunca nada al respecto, y que sólo pocas semanas antes de morir se decidiera a hacerlo.

El lugar era Assuan, a 900 Km al sur del Cairo. Me habló del calor que padeció y de las noches pasadas en la terraza donde, por la noche, la temperatura “descendía” a 40 °C. En la ciudad había una escuela atendida por las Religiosas combonianas, mientras que

los religiosos eran sólo dos: él y otro comboniano muy anciano. Llegado a un cierto punto, me dijo: «Tenía la prohibición de estudiar, de aprender al árabe y el inglés, de enseñar, de predicar, de confesar... y tenía como superior a una religiosa».

Le pregunté: «Pero entonces, con qué finalidad lo mandaron a Assuan?».

Me miró con una expresión triste y respondió: «¡A morir!».



*Lusignoli Alina,  
madre de Don Luigi Villa.*

«¿A morir? ¿Y qué hizo todo ese tiempo en Assuan?».

«¡He llorado y rezado! Tuve varios colapsos... después del último, me pusieron en un vagón del tren y escuché las palabras de mi superiora que decía al médico: «¡No llegará vivo al Cairo!»». Pero don Villa permaneció en el hospital de El Cairo varios meses hasta que, el 13 de octubre de 1949, dejó Egipto y volvió a la sede comboniana de Verona.

A Don Villa, que regresó vivo de la Misión, los Superiores combonianos confiaron el cargo de “**cazador**” de vocaciones. En ese período, sin embargo, la familia de Don Villa fue golpeada por una desgracia infamante, que postró a sus padres y lo obligó a poner remedio a la desolación, al sufrimiento y a otras necesidades, incluso económicas.



*Villa Carlo  
padre de Don Luigi Villa.*

No obstante los problemas familiares, Don Villa, en su actividad de “cazador” de vocaciones se distinguió tanto como para merecer, medio siglo más tarde, un estupendo elogio por parte del **Superior General escocés, David**. Era el momento de la canonización del Fundador, Daniel Comboni, y el General hizo una rápida visita al Instituto de Don Villa, y se expresó de este modo con respecto a él: **«Usted ha sido el más grande comboniano que hemos tenido: ¡Usted ha dado al Instituto más de 120 vocaciones!»**.

También los Superiores de Verona, a comienzos de los ‘50, sabían contar, pero prefirieron premiar, en noviembre de 1952, a Don Villa con una **Carta de Admonición** a la cual él respondió con una carta de cuatro páginas, refutando las acusaciones que le dirigieron y pidiendo el retiro de la Admonición, o al menos la inclusión de su respuesta en los documentos oficiales del Instituto.

Sería suficiente leer esta larga y detallada respuesta para comprender que el deseo de los Superiores de querer liberarse de Don Villa ¡estaba más vivo que nunca!



*Don Villa con su sobrino Fulvio  
hijo del hermano mayor, Renato.*

A comienzos de 1953, él dejó el Instituto comboniano y, por invitación del arzobispo de Ferrara, **mons. Ruggero Bovelli**, se incardinó en esa diócesis, para fundar un **Movimiento Misionero Internacional**.

## Sus encuentros con el Padre Pío

En aquellos años, el Padre Villa continuó sus actividades como predicador y conferenciante.

En 1956, organizó una serie de conferencias para los graduados de Bari. Es allí, luego de un almuerzo de pescados, que resulta envenenado debido a la salsa 'ale vongole' (salsa de almejas) en los spaghetti.

Informado su amigo, el **Padre Berni**, quien era capellán del aeropuerto de Bari, el Padre Villa fue llevado por algunos pilotos a la enfermería del ae-



*Don Luigi Villa,*

ropuerto. Allí fue tratado por un coronel médico, e internado hasta que estuvo bien. Antes de dejar Bari, el Padre Berni quiso que el Padre Luigi fuera con él a San Giovanni Rotondo.

Llegados allí, el Padre Berni le pidió que lo esperara mientras iba al hotel "Santa María" a hacer reservas para el almuerzo.

El Padre Villa fue entonces a rezar a la capilla del Convento del Padre Pío. La iglesia estaba vacía cuando él se arrodilló en uno de los bancos. Repentinamente sintió una presencia y se volvió para ver si había alguien allí. Había un joven, extremadamente hermoso, quien le preguntó: «**¿Usted quiere conocer al Padre Pío?**».

«No, dijo el Padre Villa, pero el joven insistió: **«Vaya, vaya ahora, el Padre Pío lo está esperando»**. El Padre Villa se volvió hacia la persona que acababa de hablarle, pero ya no había nadie a su lado. ¡La persona que había pronunciado esas palabras había desaparecido!

Entonces entró en el Convento y fue hacia el lugar donde estaba la celda del Padre Pío; allí notó una fuerte fragancia de flores y se lo comunicó a un fraile que estaba pasando, quien le dijo: «**¡Buen signo, buen signo!**», agre-



*El Padre Pío.*



*La antigua Iglesia de "Santa Maria delle Grazie, del Convento del Padre Pío.*

gando que el Padre Pío volvería pronto hacia su celda.

Durante la espera, el Padre Villa escribió en su libreta una lista de 12 preguntas que quería hacer al fraile. Después de un rato, vio una puerta abierta, que estaba al final de las escaleras de la sacristía. Apenas entró el Padre Pío, lo miró (estaba en el fondo de un estrecho corredor de unos veinte metros de largo) y dijo: «**¿Que está haciendo aquí el Padre Villa?**». Después se encaminó hacia su celda, la nº 5, en la que entró, seguido por dos médicos. Luego de unos pocos minutos, los médicos salieron y el Padre Pío llamó al P. Luigi y lo hizo entrar en la celda. Aquí, él le hizo sus 12 preguntas y habló durante una media hora, dándole el Padre Pío un encargo: **tú tienes que dedicar toda tu vida a defender a la Iglesia de Cristo de la obra de la Francmasonería, especialmente de la Francmasonería Eclesiástica.**

El Padre Villa, perplejo, le dice: «Pero, no estoy preparado para tal cometido, también debería estar protegido por un Obispo». El Padre Pío lo interrumpió y le dijo: **«Ve al Obispo de Chieti, y él te dirá lo que hacer».**

Dos días más tarde, el Padre Villa partió de Bari y fue a ver al **Obispo de Chieti, Mons. Giambattista Bosio**. El Obispo le preguntó: «¿Por qué está aquí?». El Padre Luigi respondió: «Porque el Padre Pío me dijo que viniera a Usted», y luego le explicó las razones.

Pero **Mons. Bosio** dijo: «¡Eso es imposible! Un obispo solo tiene autoridad en su diócesis, y tu programa es mucho más amplio! Sin embargo, como eso te lo dijo el Padre Pío, a quien nunca he visto ni conocido, iré a Roma por una clarificación».

En efecto, el **Obispo Bosio** fue al Secretario de Estado **Cardenal Domenico Tardini** para hablar del cometido que el Padre Villa recibió del Padre

Pío. El Cardenal se mostró de inmediato opuesto a esto, afirmado que tal tarea estaba reservada solo al máximo liderazgo de la Iglesia, y no a un simple sacerdote. Sin embargo, habiendo escuchado que tal proyecto venía del Padre Pío, le dijo que hablaría con el Santo Padre. Y lo hizo.



*Mons. Giambattista Bosio,  
Arzobispo de Chieti-Vasto.*

Cuando **Mons. Bosio** volvió a ver al **Cardenal Tardini**, este le dijo que Pío XII (Pacelli) había aprobado el mandato dado por el Padre Pío al P. Villa, pero con dos condiciones: el Padre Luigi debía alcanzar un título en Teología Dogmática, y debía ser puesto bajo la dirección del **Card. Alfredo Ottaviani**, Prefecto del Santo Oficio, del **Card. Pietro Parente**, y del **Card. Pietro Palazzini**.

Esos Cardenales debían guiarlo y ponerlo al corriente de todos los secretos de la Iglesia referentes a su mandato papal.

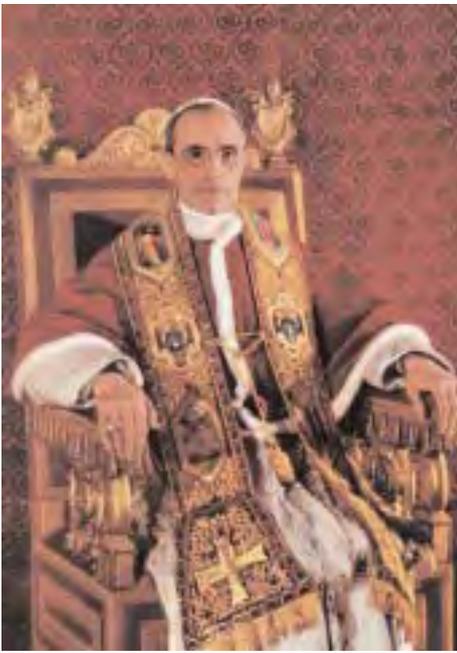
Mons. Bosio transmitió al Padre Villa las **“condiciones”** de Pío XII, pero por su parte agregó otra: «Acepto la responsabilidad de ser tu Obispo, pero te digo: **¡Nunca tengas nada que ver con Montini!**». Golpeado por la dureza de estas palabras, el Padre Villa preguntó: **«¿Quien es Montini?»**.

**Mons. Bosio** dijo: «Te doy un ejemplo: yo estoy de este lado de la mesa y tú del otro lado. **De este lado está Mons. Giambattista Montini, del otro lado el resto de la humanidad**».

Debería hacerse notar que las familias Montini y Bosio eran ambas residentes en Concesio (una ciudad cercana a Brescia). Así, ¡la familia Bosio conocía bien a Montini!



*Card. Domenico Tardini,  
Secretario de Estado del Papa Pío XII.*



*El Papa Pío XII.*

Después de esto, **Mons. Bosio**, por decreto del 6 de mayo de 1957, **in-cardinó secretamente al Padre Villa en su diócesis de Chieti-Vasto.**

El Padre Luigi se inscribió luego en la Universidad de Friburgo (Suiza), donde se **licenció en Sagrada Teología** en julio de 1963. El se graduó luego en la **Universidad Lateranense**, en Roma, el 28 de abril de 1971.

En la segunda mitad de 1963, **el Padre Villa tuvo su segundo encuentro con el Padre Pío.**

Tan pronto lo vio, el Padre Pío dijo: **«¡Hace un buen tiempo que te estaba esperando!»**. El Padre Pío se quejó por la lentitud con que el Padre Luigi había procedido con su misión. Al fin del encuentro, el Padre Pío abrazó al Padre Villa y le dijo: **«¡Coraje, coraje, coraje! pues la Iglesia ya está invadida por la Francmasonería»**, agregando: **«La Francmasonería ya ha alcanzado las pantuflas del Papa»**. (¡Paulo VI!)

## Agente Secreto

En todos aquellos años, el Padre Villa trabajó como agente secreto del **Cardenal Ottaviani**, con la especialidad de documentar la pertenencia a la **Masonería** de altos Prelados de la Iglesia Católica y de ocuparse de ciertas cuestiones delicadas de la Iglesia.



*Cardenal Alfredo Ottaviani,  
Prefecto del Santo Oficio.*

Este rol hizo del P. Villa una persona de la casa y muy conocida en las **Oficinas de la Policía, en la Jefatura de Policía**, y en otras **Agencias de Investigaciones Generales y de Operaciones Especiales.**

En setiembre de 1978, durante el breve pontificado del Papa Luciani, la **“Lista de Pecorelli”** apareció en **“OP”** (Observador Político), la revista del abogado **Mino Pecorelli**. No fue una gran sorpresa para el Padre Villa leer muchos nombres de altos dignatarios que ya habían sido alejados de sus cargos algún tiempo antes, desde que él había provisto al Santo Oficio de los documentos de su pertenencia a la Francmasonería.

Uno de los casos más famosos fue el del **Card. Joseph Suenens**, alejado de su sede en Bruselas por haber sido descubierto masón. ¡El también convivía en concubinato y con un hijo de nombre Paulo!

Otro caso “doloroso” fue el del Card. **Achille Lienart**. En París, mientras esperaba cerca de una logia masónica al hombre que iba a confirmar la existencia de documentos que atestiguan la pertenencia a la Masonería del **Card. Lienart**, el Padre Villa vio repentinamente a un hombre corriendo hacia él, quien lo agredió en el rostro con un “puño de hierro”, gritando: «¡Existe un diablo en esta tierra!».



*Cardenal Pietro Parente.*

El Padre Villa recobró la conciencia en una farmacia, con la boca llena de sangre, la mandíbula quebrada, y sin más de un diente en la boca.

Luego, un día en **Haití**, el Padre arriesgó su vida. El fue a ese país con una misión, pero fue apresado por militares y llevado a un sitio para ser ejecutado. Pero el **Padre Villa** tuvo

una inspiración, pidió al oficial que lo custodiaba si podía hablar con uno de sus más queridos amigos, el Superior del seminario local. El oficial, turbado por el pedido, fue a sus superiores y regresó inmediatamente diciendo: «Cometimos un error». El Padre Vila fue liberado inmediatamente.

Entre las cuestiones delicadas que le asignó el **Card. Ottaviani**, hubo una reunión con Lucía de Fátima. Un día, **el Cardenal Ottaviani** le dijo al P. Villa: «Pienso que te enviaré a Fátima para hablar directamente con la **Hermana Lucía**».

El aceptó con alegría. Lo acompañó un hombre de negocios, de Padua, el **Sr. Pagnossin**, un convertido del Padre Pío, quien le ofreció pagarle el viaje y la estadía en Portugal. El **Cardenal Ottaviani** le había provisto de una carta personal firmada por él, como **Prefecto del Santo Oficio**. Esa carta estaba dirigida al Obispo de



*Cardenal Pietro Palazzini.*



*Hermana Lucía de Fátima.*

Coimbra, para permitirle arreglar una reunión con la Hermana Lucía. Pero el Obispo de Coimbra, antes de otorgar la entrevista con la vidente, levantó el teléfono y llamó al Vaticano. Le contestó **Mons. Giovanni Benelli** pero, antes de dar el permiso, le dijo **que quería hablar con Paulo VI**, porque Roma había dado ordenes estrictas: **“una entrevista” con Lucía solo se permitía a la realeza y a los Cardenales.**

**Mons. Benelli, Pro-secretario de Estado, transmitió al Obispo de Coimbra la prohibición de Paulo VI para el pedido de la entrevista con la Hermana Lucía.** Inútil fue, entonces, la insistencia del Padre Villa, subrayando su rol como enviado del Prefecto del Santo Oficio. No obstante, permaneció en Portugal tratando de vencer la resistencia del Obispo. Después de diez días, sin embargo, debió resignarse a la derrota. Solo obtuvo

permiso del Obispo para celebrar una Misa en la Capilla del Convento.

Cuando regresó a Italia, el Padre Luigi fue inmediatamente a referir el incidente al **Card. Ottaviani**. El Cardenal se sintió ofendido por la conducta de Paulo VI, a quien inmediatamente escribió una carta de protesta. Habiendo regresado más adelante a Roma, el **Cardenal Ottaviani** dijo al Padre Villa que **Paulo VI le había dado una excusa**, diciendo, sin embargo, que **Mons. Benelli** había tomado la decisión. **Pero el Cardenal señaló que ese era el método usual del doble juego de Paulo VI.**



*El Masón Mons. Giovanni Benelli,  
Pro-Secretario de Estado de Paulo VI.*

Mientras vivió **Pío XII**, el Padre Villa era más que bienvenido en el Vaticano: además de las reuniones relativas a sus actividades como agente secreto, el **Padre Villa** almorzó y cenó al menos cincuenta veces con Cardenales y



*Paulo VI.*

Obispos. Pero cuando **Paulo VI** llegó al poder, se encontró privado de toda hospitalidad y de toda oportunidad de tomar cualquier iniciativa en defensa de la Fe Católica.

Poco tiempo antes de morir, Don Villa me hizo esta confidencia: «Mons. Bosio, me comunicó la frase oída a Pío XII acerca de su pro-secretario de Estado: **“Finalmente, ¡también el card. Tardini me ha traicionado!”**», y también otra de Pío XII: **«No sé si mis palabras llegan a la puerta de mi estudio».**

En lo que se refiere a Don Villa, la traición del card. Tardini significaba que los enemigos del Padre Pío y de la Iglesia de Cristo conocían, desde el comienzo, el objetivo del mandato papal de Don Villa; objetivo que, antes de morir, el Padre Pío había expresado con estas palabras: **«Mi misión comenzará después de mi muerte».**

## Los fracasos calculados

Hubo muchas iniciativas y obras que el **Padre Villa** trató de emprender, pero aún bajo el pontificado de **Pío XII**, él fue forzado al fracaso.

Ya en 1953, cuando fue incardinado en la diócesis de Ferrara, el Padre Luigi planeó la fundación de **un gran movimiento misionero formado principalmente por técnicos**, bajo el título de **I.M.I.** (Instituto Misionero Internacional), pero fue inmediatamente paralizado.

El 21 de abril de 1957, el Padre Villa fundó el Movimiento **“Euro-Afro-Asiático”**, vinculado a una de sus revistas, que llevaba el mismo título, y que ya había sido debidamente autorizado por su Obispo **Mons. Giambattista Bosio**. Pero el movimiento también tuvo una corta vida, porque fue cerrado definitivamente.

Ellos le hicieron cerrar, inmediatamente después de la primera edición, otra de sus revistas: **“Coloquio Oriente-Occidente”**, la cual estaba patrocinada por otro **Instituto para “Las religiones no cristianas”**.

Todavía, ellos le impidieron fundar un **“Centro de Teólogos”** para combatir el resurgimiento del **Modernismo** y del **Progresismo** en la Iglesia.

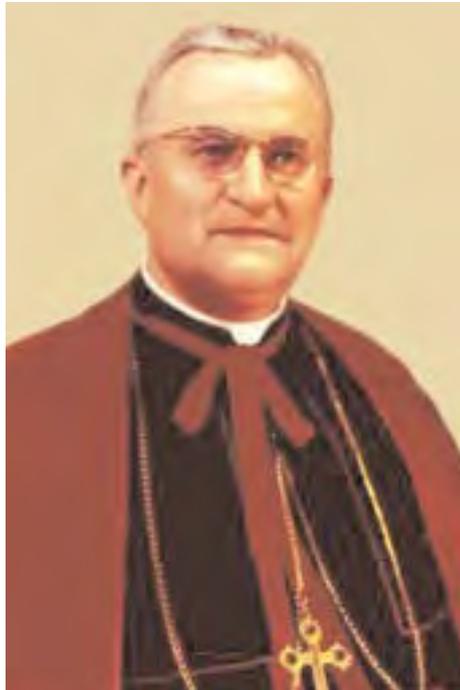
La orden vino directamente de **Mons. Giovanni Benelli**.

En ese mismo período, siempre el mismo mason Pro Secretario de Estado, **Mons. Benelli**, le impidió continuar una serie de “Congresos de Estudio”. El Padre Villa logró organizar solamente los tres primeros:

1. El **Primer Congreso de Roma**, titulado **“Ortodoxia y Ortopraxis”** (1° al 4 de octubre de 1974);
2. El **Congreso de Florencia**, titulado **“La mujer a la luz de la Teología Católica”** (16 al 18 de septiembre de 1975);
3. El **Segundo Congreso de Roma**, titulado **“Cristiandad y Comunis-**

mo Ateo” (20 al 22 de setiembre de 1977.

En los dos Congresos de Roma, la presencia de Cardenales evitó que **Mons. Benelli** tomara acción directa. Sin embargo, para el Congreso de Florencia, **el Arzobispo de Florencia, Cardenal Florit, recibió orden de Roma de prohibir la participación de todo el clero de Florencia en el Congreso.** El Cardenal, dolido por esa orden, se la comunicó inmediatamente al Padre Villa y le prometió enviar un Obispo a presidir la Conferencia durante toda su duración. ¡Y así lo hizo! Otras iniciativas abortadas fueron: el establecimiento de una **“tercera rama” de religiosos-seculares**, para acompañar los varios institutos misioneros, y la iniciativa de **“reclutamiento” de “vocaciones” para el sacerdocio**, iniciativas que fueron imitadas por todos los Seminarios e institutos misioneros. Sin embargo, su plan inicial de forma-



*Cardenal Hermenegildo Florit  
Arzobispo de Florencia.*



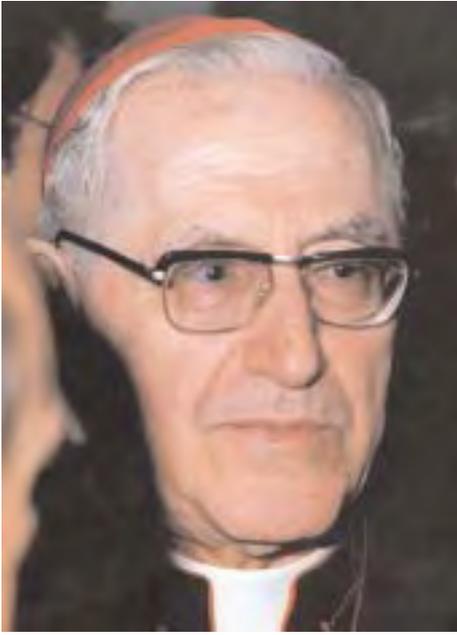
*Tapa de las Actas de la Conferencia en Florencia, organizada por el P. Villa en 1975.*

ción espiritual fue desviado y terminó en su secularización.

Personalmente, el Padre Villa encontró **más de cincuenta jóvenes que tenían vocación** y entraron en los seminarios misioneros. Jóvenes que hoy, son sacerdotes. Para entonces, ya era claro que no le era permitido dar ningún paso, concretar ninguna idea o comenzar ningún proyecto dirigido a defender la Fe Católica.

El Padre Villa debió rechazar ofertas de amigos e incluso... de enemigos.

El rechazó, en efecto, varias “donaciones” de villas y de enormes sumas de dinero. **Un Cardenal**, aún quiso regalarle toda su propiedad: dos grandes escuelas primarias y secundarias, ya en funcionamiento, y dos villas de 60 hectáreas de olivares y una iglesia. Luego, el **Cardenal Giuseppe Siri** le ofreció el **Convento Benedictino** de Génova. Pero el Padre Villa lo rechazó todo, siempre, porque él ya había previsto la tormenta que estaba des-



*El Cardenal Giuseppe Siri, estrecho amigo del Padre Villa, fue electo Papa en 1963 y en 1978, pero por las amenazas proferidas por la Francmasonería, debió retirarse.*

truyendo la Iglesia, y por eso prefirió permanecer pobre. El no quiso estar vinculado ni envuelto en cuestiones económico-financieras. Pero sobre todo para permanecer libre para ocuparse del mandato que había recibido del Padre Pío y del Papa Pío XII, de ayudar a la Iglesia a remediar la confusa situación en la que Ella se encontraba, ¡bajo los ataques de la Masonería Eclesiástica!

Por esa razón, él dijo “no” a dos riquísimos americanos quienes le ofrecieron millones a cambio de cederle su revista “**Chiesa viva**”.

El también tuvo la extraña “oferta” de un abogado millonario americano que habría estado dispuesto a financiarle todo movimiento que hubiera podido fundar **para destruir la Iglesia Tradicional y fundar una “nueva” que pudiera triunfar.**

El Padre Villa estuvo siempre activo en su obra sacerdotal de salvar almas.

En 1957 ocurrió un caso singular, cuando tuvo una reunión con el famoso escritor italiano **Curzio Malaparte**. Primero asociado al Fascismo y luego, hacia el fin de su vida, al Comunismo, Malaparte yacía en una clínica en Roma con cáncer.

Su cuarto estaba custodiado por el famoso **trompeador comunista Secchia**, para evitar el ingreso de cualquiera que no fuera izquierdista. Este trató también de evitar la entrada del Padre Villa, pero no pudo. Malaparte le sonrió y dijo: «**Usted tiene carácter, tiene que luchar**». Otra vez, cuando fue a visitarlo, el Padre Villa le habló de su plan para fundar un nuevo instituto. Tan grande fue el entusiasmo de Malaparte, que le prometió que si se recuperaba, pondría su pluma a su servicio. La última vez que lo vio, Malaparte dijo al Padre Villa que después de mucho pensar, **había decidido regalarle su villa en Capri**, para sede principal del instituto que quería fundar. Pero nada de eso pudo ocurrir, porque unos pocos días



*El famoso escritor italiano Curzio Malaparte, quien conoció al Padre Villa, poco antes de morir de cáncer.*

más tarde, el acceso al cuarto de Malaparte fue reforzado por el comunista Secchia y un número de comunistas de la dirección de la revista “**Vie Nuove**” (Nuevas Sendas), quienes lograron después hacerse de la villa como donación de Malaparte. (¿Cómo ocurrió esto?, ¡el Padre Villa nunca lo supo!)

## El Padre Villa en Brescia

Fue la grave la situación en la que estaban sus padres, la que impulsó al Padre Villa a aceptar la incardinación en la diócesis del Arzobispo de Chieti, **Mons. Giambattista Bosio**, como lo sugirió el **Secretario de Estado, Cardenal Tardini**. Pero fue una incardinación secretísima, realizada en el despacho del Arzobispo, y, el único testigo fue su secretario, **Mons. Antonio Stoppani**. Pero **Mons. Bosio**, después de recibir la aprobación de Roma, trasladó al Padre Villa a la diócesis de Brescia, con la aprobación del Obispo local, para permitir al Padre Villa ayudar aún más a sus padres.

El 15 de setiembre de 1962, el Padre Villa abrió una “**Casa de Formación**”, en Codolazza Concesio - Brescia, llamada “**Villa Immacolata**” (Casa de la Inmaculada), para erigir el “**Instituto Operarie di Maria Immacolata**” (Instituto de las Operarias de María Inmaculada) fundado bajo el patrocinio del **Obispo Bosio**.

En 1964, murió el anciano **Obispo de Brescia, Mons. Giacinto Tredici**, y fue reemplazado por el montiniano, **Mons. Luigi Morstabilini**.

El 12 de diciembre de 1964, **Mons. Morstabilini** prometió a Mons. Bosio, que otorgaría pronto el **Decreto de Aprobación del Instituto**; la misma promesa que hizo al **P. Villa** tres días más tarde; en enero de 1965, se produjo la transferencia de documentos; el 4 de febrero, el Padre Villa



*El montiniano Mons. Luigi Morstabilini, Obispo de Brescia desde 1964 a 1983, en una pintura de la **Hermana Natalina**, del Instituto de Operarias de María Inmaculada.*

aceptó ciertas condiciones restrictivas sobre vocaciones venidas del extranjero; el 4 de febrero, **Mons. Morstabilini** aseguró a **Mons. Bosio** que el documento de aprobación era “seguro”; el 7 de febrero, Mons. Morstabilini, en una visita a la parroquia en la que estaba ubicado el instituto del Padre Villa, evitó el honor de su visita; el 18 de mayo, **Mons. Bosio**, después de una entrevista con **Mons. Morstabilini**, aseguró al Padre Villa que el **Decreto de Aprobación** se estaba acercando.

Pero el 1° de julio de 1965, el **Padre Villa** recibió una carta de la **Curia de Brescia**, informándole de la **opinión negativa del Delegado Episcopal a la Comisión, respecto a la aprobación del Instituto**.

Frente a tal hostilidad y duplicidad, el Padre Villa comunicó a Mons. Bosio su intención de incardinarse en otra diócesis. Su Obispo, terriblemente afligido, replicó: «**¡No, no lo haga, quédese aquí, por mí!**».



*La fotografía de la Sede del “Instituto de Operarias de María Inmaculada” y el Edificio Civiltá, en calle Galileo Galilei 121 – Brescia, que fue publicada en la Revista “Chiesa viva” durante muchos años.*

Pero esa duplicidad en la forma de actuar, ¡obligó al tan paciente y amable Mons. Bosio a ACTUAR!

«¡Ahora basta! - dijo al Padre Villa - después de todo yo soy su Obispo. Si ellos no comprenden mi amabilidad y caridad, iré a Roma, y le escribiré».

El 4 de diciembre de 1965, Mons. Bosio escribió al Padre Villa: «Estimado Padre Villa, usted puede decir a sus hijas que la Inmaculada escuchó nuestras oraciones. En vista que en Brescia no pudimos concluir nada, visité al Card. Pietro Palazzini...». La carta termina así: «... aunque no tenemos aquí en Roma los sellos de la Curia de Brescia, podrá igualmente celebrar el “día de la fundación” en la fiesta de la Inmaculada Concepción. Le enviaré el “Documento” tan pronto sea posible».

El 8 de diciembre de 1965, Mons. Bosio envió al Padre Villa el “Decreto” con el que se erigía canónicamente su “Instituto Operarias de María Inmaculada”.

El 20 de mayo de 1967, el Instituto fue trasladado a ciudad, a la calle Ga-

lileo Galilei, 121, Brescia, donde se encuentra hasta el presente.

**Mons. Giambattista Bosio**, sin embargo, murió unos pocos días más tarde, el 25 de mayo de 1967.

El Padre Villa no estaba al tanto de ninguna enfermedad o de otros problemas de salud que pudieran hacer pensar en una muerte inminente de su Obispo. Unas pocas semanas antes de su muerte, el propio Obispo Bosio, le dijo: «Cuando me retire, quiero venir a vivir con usted en su Instituto». Las mismas Hermanas del Instituto estaban emocionadas con el pensamiento de tener con ellas un personaje tan famoso e importante.

Cuando murió el Obispo Bosio, el Padre Villa estaba en el extranjero. A su regreso, fue inmediatamente a Chieti a rezar ante su tumba.

Después de unas semanas, el nieto de Don Villa, Fulvio, con especialización en ingeniería, y un amigo, en viajes para las vacaciones en Gargano, fueron decapitados por un cable de acero se extendía a través de la carretera. El coche no se ha eliminado nada. Desde ese día, el Padre Villa se vio obligado

a distanciarse de la mayor parte de su familia. Era, tal vez, un ataque concertado feroz?

El nuevo Obispo de Chieti, y por lo tanto el Superior del Padre Villa, fue **Mons. Loris Capovilla** - antiguo hombre de confianza del Obispo de Padua, **Mons. Girolamo Bortignon** - quien fue uno de los peores enemigos del Padre Pío -, y antiguo secretario personal del **Papa Juan XXIII** y ex secretario personal de **Paulo VI** desde 1963 a 1967.

El Padre Luigi fue a verlo inmediatamente y tuvo una conversación con el Obispo. Sin embargo, más que tratar la cuestión de su incardinación, habló con el Padre más de una hora, **tratando de convencerlo de que no escribiera más artículos contra el comunismo, ¡porque - dijo - el Comunismo Soviético vencerá y debemos estar en buenos términos con Moscú!** Con la muerte de **Mons. Bosio**, el Padre Villa se encontró el mismo atrapado en una morsa; por un lado, el antiguo secretario personal del Papa Paulo VI, **el Obispo Capovilla**; y por el otro, el montiniano Obispo de Brescia, **Mons. Morstabilini**.

El Arzobispo Capovilla pidió al Padre Villa se incardinara en Brescia, mientras **Mons. Morstabilini** insistió en que el Padre Villa permaneciera incardinado en Chieti y continuara su obra en Brescia, reconfirmándole su confianza, estima y consideración, y aconsejándole **“dejara que el tiempo resolviera el problema”**.

El 4 de febrero de 1968, en una carta al Vicario General de Brescia, **Mons. Pietro Gazzoli**, el Padre Villa se quejó de la **“poca comprensión y honestidad”** y de la duplicidad en el modo de actuar de **Mons. Morstabilini**, y le informaba de dos documentos que atestiguaban su mala fe:

**1.** Una carta de **Mons. Morstabilini** a



*El Arzobispo Loris Capovilla había sido secretario personal de Juan XXIII y de Paulo VI hasta 1967. Cuando fue hecho Obispo de Chieti, después de la muerte de Mons. Bosio, se convirtió en Superior directo del Padre Villa.*

**Mons. Bosio** (escrita después del decreto de aprobación de su Instituto por parte de Roma el 8 de diciembre de 1965) en la cual se excusaba por no haberle dado tal “Decreto”, ya que esa era su intención, y **donde inculpaba a la Comisión de la Curia por haberlo impedido.**

**2.** Otra carta de **Mons. Morstabilini** a un párroco de Bergamo, en la cual, decía exactamente lo opuesto: mientras reconocía que el Padre Villa había recibido un Decreto de Aprobación para su Instituto, dijo que si hubiera sido por él, ese Decreto nunca hubiera sido concedido.

El 3 de setiembre de 1968, el Padre Villa recibió un **“ultimátum”** del Vicario General de Chieti, **Mons. F. Marinis**, para que se incardinara en Brescia antes del fin de ese año.



*Una actitud de **Paulo VI** muestra su impaciencia cuando era contradecido.*

El 15 de diciembre de 1968, el Padre Villa escribió una carta al **Card. Pietro Palazzini** informándole de todas estas maniobras que estuvieron dirigidas a “socavar” el Instituto que hacía poco había fundado.

Esos son los primeros ejemplos del **“modus operandi” de los enemigos del Padre Villa**: enemigos que nunca lo enfrentaron lealmente y en campo descubierto, sino siempre por la espalda, con duplicidad, golpeándolo por todos los medios, incluyendo, como veremos, intentos de asesinato.

## Comienzo del “Via Crucis”

La época de ser bien recibido en círculos vaticanos, durante el último período del reinado de **Pío XII**, se había desvanecido, y ahora comenzaba la del aislamiento y la persecución.

La relación casi de predilección con Pío XII, repentinamente, se transformó en el inicio de una política letal: **«¡Ignorarlo y hacerlo ignorar!»**.

He aquí dos hechos que ilustran esas dos actitudes diferentes:

Un día, el Padre Villa solicitó y obtuvo inmediatamente una audiencia con el Papa Angélico, **Pío XII**. Esta tuvo lugar en una sala grandiosa, llena de gente. Pío XII hizo llamar al Padre Villa. El Padre Villa se adelantó y después de un breve intercambio de palabras, **Pío XII tomó sus manos entre las suyas y las estrechó frente a todos, como queriendo significar su predilección por este sacerdote a quien, en secreto, él había dado un tremendo mandato que nunca antes**



*El Angélico Santo Padre Pío XII.*

**había sido encomendado a ningún otro sacerdote.**

Distinta fue, en cambio, la reunión de años más tarde entre el **Padre Villa** y **Paulo VI**. El 14 de julio de 1971, una de sus religiosas del **“Instituto Operarie di Maria Immacolata”**, la **Hermana Natalina Ghirardelli**, fue recibida en “audiencia privada” por Paulo VI. El Papa había querido congratularla por el retrato que la Hermana (pintora retratista) hizo de él, y le había sido ofrecido como obsequio en su 50° aniversario de sacerdocio (1970). El Padre Villa acompañó a la **Hermana Natalina** a Roma como su Padre Superior.

Al entrar al salón de recepción, el Padre Villa notó que el Papa Paulo VI estaba sentado en el centro de la estancia. El Padre Villa también notó que el Papa inmediatamente miró a su Hermana Natalina y al retrato pintado con ojos casi enamorados que nunca dejaron de mirar, estrechando y sosteniendo sus manos todo el tiempo de la audiencia. **El Padre Villa, quien estaba de pie junto a la Hermana, no recibió siquiera una mirada de Paulo VI, ni por un momento.** Al gesto del Padre Villa ofreciendo al Papa alguno de sus libros, Paulo VI, **sin mirarlo tampoco**, hizo un gesto con su mano derecha a su secretario, **Mons. Pasquale Macchi**, quien se acercó y tomó los libros, dejando al Padre Villa en silencio, sin que el sacerdote pudiese decir una sola palabra.

Al fin de la entrevista, Paulo VI bendijo a la religiosa y le obsequió un Rosario, y luego dio la pequeña bolsa del Rosario al Padre Villa, **pero sin mirarlo siquiera. Y continuó ignorándolo aún cuando él y la Hermana Natalina caminaban hacia la salida.** En esa ocasión, el Padre Luigi comprendió que ese gesto inconcebible de Paulo VI hacia él, era una señal del principio de su **“Via Crucis”**. ¡Como así ocurrió exactamente!



*Retrato de Paulo VI, pintado por la Hermana Natalina, del Instituto Operarias de María Inmaculada, fundado por el Padre Villa.*

## **La revista “Chiesa viva”**

Para pelear la batalla que el **Padre Pío** le había encomendado, el Padre Villa necesitaba una revista, pero una que estuviera libre de presiones y supresiones eclesiásticas.

**Mons. Bosio** le sugirió que debía inscribirse en la **Orden de los periodistas** y fundar su propia revista, para que las autoridades eclesiásticas no pudieran, de ninguna manera, hacerla fracasar.

El Padre Villa se unió entonces a la **Asociación Nacional de Periodistas**, teniendo la habilitación n° 0055992. Para ese entonces, tenía en su haber una treintena de publicaciones (teológicas, acéticas, literarias y políticas) y **más de mil “artículos” que ya habían sido publicados** en revistas y periódicos.



*El Cardenal mártir Joseph Mindszenty, degradado por el Papa Paulo VI porque no quiso tender la mano al Comunismo, dejó Roma por Viena, donde tuvo una reunión con el Padre Villa.*

En 1971, el Padre Villa fundó la revista “**Chiesa viva**”, con corresponsales y colaboradores en todos los continentes. El primer número apareció con fecha setiembre de 1971. Unos pocos meses más tarde, en Viena, el 14 de diciembre de 1971, el Padre Luigi tuvo un encuentro personal con el **Card. Joseph Mindszenty** quien, después de haber sido humillado y rebajado por Paulo VI por no haber aceptado tender la mano al Comunismo, dejó Roma. El Cardenal leyó íntegra la primera edición de “**Chiesa viva**” y quedó tan entusiasmado que puso su firma en el ejemplar que había leído y, al término del encuentro, después de dos horas y media de una apasionada e ilustrativa entrevista, dijo al Padre Villa: «¡**Créame, Paulo VI entregó países cristianos íntegros en manos del Comunismo!**».

El 24 de setiembre de 1971, “**Il Mes-**

**saggero Abruzzo**” publicó un artículo titulado “**El Arzobispo (Mons. Capovilla) se jubila**”. Habían desaparecido aproximadamente cien millones de liras de los cofres de la diócesis, y **Mons. Capovilla** había sugerido públicamente que había sido falta de previsión del anterior Obispo, **Mons. Giambattista Bosio**. Entonces, el **Prefecto** y el **Jefe de Carabineros** comunicaron a Paulo VI, que si **Mons. Capovilla** no era removido de la diócesis de Chieti dentro de los tres días, ellos lo incriminarían y pondrían en prisión.

Así, **Mons. Capovilla** fue transferido a Loreto.

Pero la Guerra contra el Padre Villa continuó. Fue el masón Prosecretario de Estado **Mons. Giovanni Benelli**

**La firma del card. Mindszenty**



quien oficialmente acuñó la nueva estrategia de guerra contra el Padre Villa. En reuniones con sus colaboradores, hablando del Padre Luigi, **Mons. Benelli** diría: «¡Necesitamos silenciar a ese Padre Villa!». Pero cuando alguno objetó: «¡Su Eminencia,! más bien tenemos que probar que está equivocado», el Cardenal, irritado, replicó: «**Bien, entonces ignorarlo y hacerlo ignorado!**».

Pero eso no fue suficiente, pues la voz del Padre Vila era su revista “**Chiesa viva**” y esa “voz” debía ser silenciada.

Si la revista no fue inmediatamente atacada frontalmente, se debía al hecho que el vice-director de “**Chiesa viva**” era el famoso filósofo alemán y judío converso, **Prof. Dietrich von Hildebrand**, a quien Paulo VI conocía, pero también temía.

Entonces, la guerra comenzó con los colaboradores teológicos que estaban al lado del Padre Villa y su “**Chiesa viva**”. **El Arzobispo Benelli escribió una carta a cada uno de ellos ordenándoles dejar de trabajar con el Padre Luigi.** El Padre Villa supo de esa intervención de la Santa Sede porque de inmediato uno de sus colaboradores lo informó de esta orden recibida de lo alto.

Así, ¡se hizo tierra arrasada alrededor de “**Chiesa viva**”!

Los enemigos del Padre Villa, con la complicidad de la clase de clero que prefiere una vida tranquila, esto es, evitando los jaleos de no adecuarse de inmediato “a la línea de pensamiento “sugerida” o “impuesta” desde arriba, comenzaron otro curso de acción: **la calumnia.**

Así, el **Padre Villa** se convirtió en: “holgazán”, “loco”, “fascista”, “antisemita”, “ajeno a la Iglesia”, “hereje”, “sacerdote de tendencias conservadoras extremas y preconciliares”, “un



*Dietrich von Hildebrand nació en Florencia en 1889 y se graduó en Filosofía en 1912. Se convirtió al Catolicismo en 1914. Fue profesor universitario en Alemania, Austria, Suiza, Francia y en los Estados Unidos. Aceptó el cargo de Vice-Director de “Chiesa viva”, desde 1971 hasta su muerte el 25 de enero de 1977.*

destructor de la Caridad abriendo el camino a la difamación”, “modelo de arrogancia que cree que es poseedor soberbio de la verdad” ... y más recientemente “autor de libelos” y “acreedor de cualquier medida punitiva”, las cuales “no fueron tomadas para no humillar a un sacerdote de novena y dos años”.

**¡Pero a pesar de todo eso, “Chiesa viva” continuaba viviendo!** Entonces, para desmoralizarlo fueron inventados **los llamados telefónicos a altas horas de la noche**, ¡los cuales contenían insultos, calumnias, blasfemias, amenazas!

**¡Y eso por mucho tiempo!**



## Algunos intentos de asesinato

Para silenciar a un sacerdote como el Padre Villa, sin embargo, hay solo un medio seguro: la **eliminación física**. En realidad, en su vida hubo **siete intentos de asesinato**.

Mencionaré brevemente tres.

**1º** El Padre Villa estaba volviendo desde Roma a Brescia en automóvil. Poco antes de la ciudad de Arezzo, el camino sobre la derecha bordea un escarpado precipicio de al menos 100 metros. En ese tramo él se dio cuenta que estaba siendo seguido por un automóvil que entonces venía a su lado, forzándolo, poco a poco, al borde del camino. ¿Qué hacer? El Padre Villa vio la muerte frente a él. En ese momento, sin embargo, acertó a pasar un **auto policial**. El Padre Villa hizo sonar su bocina para hacerlo volver, pero el automóvil que lo flanqueaba aceleró y desapareció.

**¡El Señor lo había salvado de una muerte segura!** El Padre Villa mencionó este incidente al **Card. Palazzi-**

**ni**, en presencia del **Profesor Luigi Gedda**, quien afirmó: «**O sea, estamos en guerra**».

**2º** El Padre Villa estaba viajando en automóvil, para visitar a su amigo sacerdote, el **Padre Berni**, párroco de Corlanzone in Longo (Vicenza). Dejó la autopista y conducía por el camino que lo llevaría a su destino. Repentinamente, sus articulaciones, sus manos y piernas se bloquearon y se sintió paralizado. ¿Quién le había dado narcóticos?

En una curva del camino, el Padre Villa, con los ojos abiertos de par en par, vio el automóvil que iba en línea recta hacia él en un campo que bordeaba un canal de 6 ó 7 metros de ancho y dos metros de profundidad, lleno de agua y mucho lodo. El vio todo como en un sueño, sin poder moverse. Sus piernas y brazos continuaban paralizados. Entonces el automóvil continuó su carrera y se encontraba a unos pocos metros del canal... pero a pocos centímetros del borde, repentinamente, el motor del automóvil se detuvo abruptamente. **¡Fue un gran milagro!** Unos pocos segundos más y él hubie-

ra caído dentro del canal y desaparecido en el fondo, con su automóvil como ataúd.

Con la repentina detención del automóvil, el Padre Villa se recobró y salió del vehículo. Se encontró rodeado por una multitud y un policía preguntándole si no debía llevarlo al hospital. El Padre Villa lo rechazó; ascendió al automóvil y se alejó.

**3º** Después de varios meses, el **Padre Villa** hizo una visita a un sacerdote **“amigo”**, y después de haber terminado el almuerzo con una taza de café, volvió a casa. Durante el viaje, comenzó a sentirse enfermo. Llegado a casa, estaba en tal estado que se llamó inmediatamente a su médico. El diagnóstico fue **“envenenamiento”**. El médico preguntó: **«¿No le dieron un café envenenado?»**. De todas mane-



*El Cardenal Casaroli, apareció en la “Lista de Pecorelli”, con la fecha de inscripción: 28/9/57, Número de matrícula 41/076 y con la sigla: ASA. Bajo Paulo VI, el Card. Casaroli fue Ministro de Asuntos Exteriores y principal defensor de la política montiniana de apertura al Comunismo, llamada Ostpolitik. Juan Pablo II lo elevó a Secretario de Estado.*



*Tapa de la revista “OP”, de la edición del 12 de setiembre de 1978, en la cual se publicó la “Lista de Pecorelli”, conteniendo los nombres de 121 altos prelados.*

ras, luego de varios días, el médico **consiguió sacar al Padre Villa del peligro de muerte.**

Después de varios años de acompañar al Padre Villa en sus visitas a sus amigos en altas posiciones y de haber adquirido un profundo conocimiento del problema de la infiltración masónica en la Iglesia, asistí a un coloquio sobre la cuestión de la **“Lista de Pecorelli”**, la cual fue publicada por **“Chiesa viva”** unos pocos meses antes del intento de envenenamiento. Escuché a uno de dos recordar las palabras del **Card. Silvio Oddi** sobre esa **“Lista”**. El cardinal dijo: **«Es una lista de partisanos»**. El otro, en su lugar, dijo: **La “Lista de Pecorelli”**

es la lista de todos los hombres del Card. Casaroli», y agregó: «El Card. Casaroli es la cabeza de cuatro Logias Masónicas en el Vaticano».

Luego siguió una frase que me hizo comprender el verdadero sentido de la publicación de la “Lista” por el abogado **Mino Pecorelli**, él mismo miembro de la Logia P-2 y editor de “OP” (Osservatore Político), quien había publicado la “Lista” el 12 de setiembre de 1968.

Uno de los dos interlocutores dijo: «La “Lista de Pecorelli” había sido publicada por la Francmasonería misma, para detener el ascenso del Cardenal Casaroli al papado».

En realidad, la discusión continuó con la consideración de que el **Card. Casaroli era tan poderoso en el Vaticano**, que solo la Francmasonería podía detenerlo, si ellos no lo elegían Papa.



*Durante el Pontificado de Juan Pablo II, “Chiesa viva” denunció la pertenencia del Card. Casaroli a la Francmasonería. A un Prelado que mostró esa evidencia a Juan Pablo II, el Papa le contestó: «¡Lo se, lo se, pero no conozco a quien poner en su lugar!».*



En el cónclave de 1958, el card. **Giuseppe Siri** fue electo papa y tomó el nombre de **Gregorio XVII**, pero terribles amenazas lo obligaron a su inválida dimisión. En 1963, nuevamente, el card. **Siri fue electo Papa**, con gran cantidad de humo blanco, pero las amenazas de una inmediata persecución contra la Iglesia católica, por parte de miembros de la Masonería Hebraica de la B'nai B'rith **impusieron la elección de Pablo VI**. Ocho días después, el **29 de junio de 1963**, en Roma y en Charleston (USA) fue celebrada **una doble misa negra**, con la cual ciertos prelados traidores **entronizaron a Satanás en la Capilla Paulina**. Ese día fue el inicio del **reino del Anticristo**.



A la misa negra, celebrada a Roma, eran presentes:

**Mons. Agostino Casaroli**  
**Mons. Jean-Marie Villot**

# Chiesa viva

ANNO XXII - N° 231  
LUGLIO-AGOSTO N. 7

ISSUE DI FORMAZIONE, SENSIBILIZZAZIONE E CULTURA  
DIRETTORE RESPONSABILE: Sr. Luc. Long Vito  
REDAZIONE - AMMINISTRAZIONE  
Censura di Maria Immacolata e E. Maria Gioia  
Via S. Eufemia, 131  
50123 Firenze - Tel. 055/26.86.33  
055/26.86.33 - Telefax 055/26.86.33  
055/26.86.33 - Fax 055/26.86.33

«LA VERITÀ  
VI PARLA LIBERAMENTE»  
S. 8 - 320

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO EDITORIALE  
E SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO EDITORIALE  
DIPARTIMENTO DI PUBBLICITÀ - Gruppo Editoriale  
Distribuzione abbonamenti  
abbonamento L. 50.000, semestrale L. 100.000, un anno L. 2.000, arretrati L. 5.000  
distribuzione abbonamenti (Per l'estero L. 100.000) + responsabilità postale  
La ristampa (senza essere iscritta al Registro di Roma) è vietata e vietata  
Distribuzione: Via S. Eufemia, 131 - C.E.F. n° 11705257  
I ricavi netti, dopo le spese di gestione, sono destinati a favore  
della Chiesa cattolica e del movimento missionario.



Tapa de la revista “Chiesa viva” N° 231, de julio-agosto de 1992, que reportaba la “Lista de Pecorelli” con una presentación del Magistrado Carlo Alberto Agnoli. En la presentación después haber evidenciado la factibilidad de esa “Lista”, Agnoli dice:  
«... El Padre Espósito nos informa que entre los protagonistas de los diálogos bilaterales entre representantes de la Iglesia y de la Masonería, que tuvieron lugar entre 1966 y 1977, estuvo el Salesiano Don Vicenno Miano, Secretario del “Secretariado para los no creyentes”, y autor de un libro titulado: “El Secretariado para los No-Creyentes y la Francmasonería”. El Padre Espósito refiere que Don Miano participó en todos esos diálogos y luego explicó las posiciones adelantadas a la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe, lo mismo que a Paulo VI, quien seguía y alentaba esos encuentros”».

# La lista dei presunti massoni

- ABLONDI Alberto: 5/9/1958 - Matricola 7/2431 - ALA (vescovo di Livorno)
- ABRECH Pio: 27/11/1967 - Matricola 63/143 - API (aiutante di studio Congregazione dei Vescovi)
- ACQUAVIVA Sabino: 3/12/1969 - Matricola 275/69 - SABA (Professore di sociologia relig. all'Università di Padova)
- ANGELINI Fiorenzo: 14/10/1957 - Matricola 14/005 - ANFI
- ARGENTIERI Benedetto: 11/3/1970 - Matricola 298/a - BEA (laico all'amm. Patr. S. Sede)
- BAGGIO 14/8/1957 - Matricola 85/2640 - SEBA (cardinale Prefetto Congregazione Vescovi)
- BALBONI Dante: 23/7/1968 - Matricola 79/14 - BALDA (Assistente alla Biblioteca Vaticana)
- BALDASSARRI Salvatore: 19/2/1958 - Matricola 4315/19 - BALSÀ (Arcivescovo già di Ravenna)
- BALDUCCI Ernesto: 16/5/1966 - Matricola 1452/3 - Erba (religioso scopolio)
- BASADONNA Ernesto: 14/9/1963 - Matricola 9/243 - BASE (Prelato d'onore di Milano)
- BATTELLI Giulio: 24/8/1959 - Matricola 29/a - GIBA (laico membro diverse accademie scientifiche)
- BEDESCHI Lorenzo: 19/2/1959 - Matricola 24/041 - BELO
- BELLOLI Luigi: 6/4/1958 - Matricola 22/04 - BELLU ( Rettore seminario lombardo)
- BELLUCCI Cleto: 4/6/1968 - Matricola 12/217 - CLEBE (Vescovo coadiutore di Fermo)
- BETTAZZI Luigi: 11/5/1966 - Matricola 1347/45 - LUBE (Vescovo di Ivrea)
- BIANCHI Giovanni: 23/10/1969 - Matricola 2251/11 - BIGI
- BIFFI Franco: 15/8/1959 - Matricola 6423 - BIFRA ( Rettore della Lateranense)
- BICARELLA Mario: 23/9/1964 - Matricola 21/014 - BIMA (Prelato di Vicenza)
- BONICELLI Gaetano: 12/5/1959 - Matricola 63/1428 - BOGA (Vescovo di Albano)
- BORETTI Giancarlo: 21/3/1965 - Matricola 0/241 - BORG1
- BOVONE Alberto: 30/4/1967 - Matricola 254/3 - ALBO (Sottosegretario del S. Ufficio)
- BRINI Mario: 13/7/1968 - Matricola 15670 - MABRI (Arcivescovo titolare di Algisa, Segretario Chiese Orientali, e uno dei 3 membri della Pontificia Commissione per la Russia)
- BUGNINI Annibale: 23/4/1963 - Matricola 1365/75 - BUAN (pronunzio in Iran)
- BURO Michele: 21/3/1969 - Matricola 140/2 - BUMI (Prelato membro Pontificia Commissione per l'America Latina)
- CACCIAVILLAN Agostino: 6/11/1960 - Matricola 13/154 - ACA (Segretario di Stato)
- CAMELI Umberto: 17/11/1960 - Matricola 9/1436 - CAMU (Direttore ufficio per affari eccl. d'Italia - membro per educaz. Catt.)
- CAPRILE Giovanni: 5/9/1957 - Matricola 21/014 - GICA (Direttore «Civiltà cattolica»)
- CAPUTO Giuseppe: 15/11/1971 - Matricola 6125/63 - GICAP
- CASAROLI Agostino: 28/9/1957 - Matricola 41/076 - CASA (Ministro Affari Esteri)
- CERRUTI Flaminio: 2/4/1960 - Matricola 76/2154 - CEFLA (Capo Ufficio Università Congregazione Studi)
- Ciarrocchi Mario: 23/8/1962 - Matricola 123/a - CIMA (prelato)
- CHLAVACCI Enrico: 2/7/1970 - Matricola 121/34 - CHIE (Prof. di morale Università di Firenze)
- CONTE Carmelo: 16/9/1967 - Matricola 43/096 - CONCA
- CSELE Alessandro: 25/3/1960 - Matricola 1354/09 - AL-CSE
- DADAGIO Luigi: 8/10/1967 - Matricola 43/b - LUDA (Arcivescovo di Lero, nunzio in Spagna)
- D'ANTONIO Enzo: 21/6/1969 - Matricola 214/53 - EDA (Vescovo di Trivento)
- DE BONIS Donato: 24/6/1968 - Matricola 321/02 - DONDEBO (prelato Ist. Opere di religione)
- DEL GALLO ROCCAGIOVANE Luigi: 15/5/1969 - Matricola 102/61 - DEGAR (Prelato d'anticamera)
- DEL MONTE Aldo: 25/8/1969 - Matricola 32/012 - ADELMO (Vescovo di Novara)
- FALTIN Daniele: 4/6/1970 - Matricola 9/1207 - FADA
- FERRAIOLI Giuseppe: 24/11/1969 - Matricola 004/125 - GIFE (membro Consiglio affari pubblici della Chiesa)
- FRANZONI Giovanni: 2/3/1965 - Matricola 2246/47 - FRAGI
- GEMMITI Vito: 25/3/1968 - Matricola 54/13 - VIGE (Congregazione per i Vescovi)
- GIRARDI Giulio: 8/9/1970 - Matricola 1471/52 - GIGI
- GIUSTETTI Massimo: 12/4/1970 - Matricola 13/065 - Giurma
- GOTTARDI Alessandro: 13/6/1959 - Matricola 2437/14 - ALGO (Arc. di Trento)
- GOZZINI Mario: 14/5/1970 - Matricola 31/11 - MAGO
- GRAZIANI Carlo: 23/7/1961 - Matricola 156/3 - GRACA ( Rettore del Seminario Minore al Vaticano)
- GREGAGNIN Antonio: 19/10/1967 - Matricola 8/45 - GREA (Giudice istruttore al Vicariato, Tribunale prima istanza cause matr.)
- GUALDRINI Franco: 22/5/1961 - Matricola 21/352 - GUFRA ( Rettore del Capranica)
- ILARI Annibale: 16/3/1969 - Matricola 43/86 - ILA (Capellano di Sua Santità)
- LAGHI Pio: 24/8/1969 - Matricola 0/538 - LAPI (Nunzio in Argentina)
- LAJOLO Giovanni: 27/7/1970 - Matricola 2/1397 - LAGI

La pagina della Rivista "OP" che riporta la prima parte della "Lista Pecorelli".

Malgrado la pubblicazione di questa "Lista" nel 1978, Giovanni Paolo II fece Cardinali mons. Fiorenzo Angelini e mons. Virgilio Noè, che figurano in questo documento.

(membro Consiglio Affari pubblici della Chiesa  
 LANZONI Angelo: 24/9/1966 - Matricola 6/324 - LANA  
 (Capo ufficio Segreteria di Stato)  
 LEVI Virgilio: 4/7/1958 - Matricola 241/3 - VILE (vice di-  
 rettore dell'Osservatore Romano)  
 LOZZA Lino: 23/7/1969 - Matricola 12/768 - LOLI (Cancelliere dell'Accademia romana S. Tommaso d'Aquino e di Religione cattolica)  
 MACCHI Pasquale: 23/4/1958 - Matricola 5463/2 - MAPA (Minutante Segreteria di Stato, Segretario di Paolo VI)  
 MANCINI Italo: 18/3/1968 - Matricola 1551/142 - MANI (Cappellano di Sua Santità)  
 MANFRINI Enrico: 21/2/1968 - Matricola 968/c - MANE (laico consultore della Pontificia Commissione per l'arte sacra)  
 MARCHISANO Francesco: 4/2/1961 - Matricola 4536/3 - FRAMA (Sottosegretario Congregazione Studi)  
 MARCINKUS Paolo: 21/8/1967 - Matricola 43/649 - MARPA (Presidente dell'Istituto Opere di Religione)  
 MARSILI Salvatore: 2/7/1963 - Matricola 1278/49 - SALMA (Abate O.S.B. di Finalpia)  
 MAZZA Antonio: 14/4/1971 - Matricola 054/329 - MANU (Vescovo tit. di Velia, segretario generale per l'Anno Santo 1975)  
 MAZZI Venerio: 13/10/1966 - Matricola 052/s - MAVÈ (Membro Consiglio affari pubblici della Chiesa)  
 MAZZONI Pier Luigi: 14/9/1959 - Matricola 59/T - PILUM (Congregazione per i Vescovi)  
 MAVERNA Luigi: 3/6/1968 - Matricola 441/c - LUMA (Vescovo di Chiavari, assistente generale per l'Azione cattolica italiana)  
 MENSA Albino: 23/7/1959 - Matricola 53/23 - MENA (Arcivescovo di Vercelli)  
 MESSINA Carlo: 21/3/1970 - Matricola 21/045 - MECA  
 MESSINA ZANONI Adele: 25/9/1968 - Matricola 145/329 - AMEZ  
 MONDUZZI Dino: 11/3/1967 - Matricola 190/2 - MONDI (Reggente alla Prefettura della Casa Pontificia)  
 MONGILLO Dalmazio: 16/2/1969 - Matricola 2145/22 - MONDA (Domenicano, professore di Morale all'Angelicum di Roma)  
 MORGANTE Marcello: 22/7/1955 - Matricola 78/0361 - MORMA (Vescovo di Ascoli Piceno)  
 NATALINI Terzo: 17/6/1967 - Matricola 21/44d - NATE (Vice prefetto aggiunto Archivio segreto Vaticano)  
 NIGRO Carmelo: 21/12/1970 - Matricola 23/154 - CARNI ( Rettore del Seminario Pontificio per gli Studi giuridici)  
 NOÈ Virgilio: 3/4/1961 - Matricola 43652/21 - VINO (Cerimoniere)  
 PALESTRA Vittorio: 9/6/1968 - Matricola 075/43 - PAVI (Difensore del vincolo alla Sacra Rota e promotore di Giustizia dello Stato Vat.)  
 PAPPALARDO Salvatore: 15/4/1968 - Matricola 234/07  
 SALPA (Card. Arc. di Palermo)  
 PASQUALETTI Gottardo: 15/6/1960 - Matricola 4/231 - GOPA  
 PASQUINELLI Dante: 12/1/1969 - Matricola 32/124 - PADA (Consigliere alla nunziatura di Madrid)  
 PELLEGRINO Michele: 2/5/1960 - Matricola 352/36 - Palmi (già Arc. di Torino)  
 PIANA Giannino: 2/9/1970 - Matricola 314/52 GIPI  
 PIMPO Mario: 15/3/1970 - Matricola 793/43 - PIMA (Vicarato Ufficio affari generali)  
 PINTO Pio Vito: 2/4/1970 - Matricola 3317/42 - PIPIVI o PIMPI (addetto segret. Supremo Tribunale Segnatura Apostolica)  
 POLETTI Ugo: 17/2/1969 - Matricola 32/1425 - UPO (Vicarato di S.S.)  
 RIZZI Mario: 16/9/1969 - Matricola 43/179 - MARI (Capo Ufficio Congregazione Chiese Orientali)

ROMITA Firenze: 21/4/1956 - Matricola 52/142 - FIRO (morto, era sott. Cong. Clero).  
 ROGGER Iginio: 16/4/1968 - Matricola 319/13 - IGRO (Cappellano di S.S.)  
 ROSSANO Pietro: 12/2/1968 - Matricola 3421/a - PIRO (Segretario del Segretariato per i non cristiani)  
 ROVERA Virgilio: 12/6/1964 - Matricola 32/14 - ROVI  
 SABATTANI Aurelio: 22/6/1969 - Matricola 87/43 - ASA (Arc. tit. di Giustiniana; Primo Segretario Supremo Segnatura Apostolica)  
 SACCHETTI Giulio: 23/8/1959 - Matricola 0991/b - SAGI (Marchese, delegato al governatore)  
 SALERNO Francesco: 4/5/1962 - Matricola 0437/I - SA-FRA (Prelato referendario alla Segnatura e membro alla Prefettura Atti Ec.)  
 SANTANGELO Francesco: 12/11/1970 - Matricola 32/096 - FRASA (Sostituto Promotore di Giustizia e difensore del vincolo)  
 SANTINI Pietro: 23/8/1964 - Matricola 326/11 - SAPI (Ufficiale e vice ufficiale al vicariato)  
 SAVORELLI Fernanda: 14/1/1969 - Matricola 004/51 - SAFE  
 SAVORELLI Renzo: 12/6/1965 - Matricola 34/692 - RESA  
 SCANAGATTA Gaetano: 23/9/1971 - Matricola 42/023 - GASCA (Congregazione per il clero, è membro Commissione per Pompei e Lorato)  
 SCHASCHING Giovanni: 18/3/1965 - Matricola 6574/23 - GISCHA (gesuita)  
 SCHIERANO Mario: 3/7/1959 - Matricola 14/3641 - MASCHI (Vescovo titolare d'Acrida, Ordinario militare per l'Italia)  
 SEMPRONI Domenico: 16/4/1960 - Matricola 00/12 - DOSE (Tribunale del Vicariato)  
 SENSI Giuseppe Maria: 2/11/1967 - Matricola 18911/47 - GIMASE (Arc. tit. di Sardi Nunzio in Portogallo)  
 SPOSITO Luigi: 5/10/1967 - Matricola 539/02 - SPOLU (Pontificia Commissione per gli archivi ecclesiastici per l'Italia, amministratore patrimonio della Sede Apostolica)  
 SUENENS Leo: 15/6/1967 - Matricola 21/64 - LESU (Bruxelles)  
 TRABALZINI Dino: 6/2/1965 - Matricola 61/956 - TRADI (Vescovo di Rieti, ausiliare Roma Sud)  
 TRAVIA Antonio: 15/10/1967 - Matricola 16/141 - ATRA (Arc. tit. Termini Imerese, Elemosiniere di Sua Santità)  
 TROCCHI Vittorio: 12/7/1962 - Matricola 3/896 - TROVI (laico avvocato concistoriale segretario della Consulta di Stato Vaticano)  
 TUCCI Roberto: 21/6/1957 - Matricola 42/58 - TURO (Direttore Generale della Radio Vaticana)  
 TUROLO David: 9/6/1967 - Matricola 191/44 - Datu  
 VALE Giorgio: 14/2/1971 - Matricola 24/326 - VAGI (Cappellano di S.S.)  
 VERGARI Piero: 14-12-1970 - Matricola 3241/6 - PIVE (grande protocolista alla Segnatura)  
 VILLOT Jean: 6/8/1966 - Matricola 041/3 - JEANNI (Zurigo) (Segretario di Stato)  
 ZANINI Lino: 5/8/1958 - Matricola 2/956 - LIZA (Arc. Titolare di Adrianopoli, Nunzio Apostolico a riposo, Membro della reverenda Fabbrica di S. Pietro)

\*\*\*

FREGI Francesco Egisto - 14/2/1963 Matricola 1435/87 - Depennato dal maggio 1975  
 TIRELLI Sotiro: 16/5/1963 - Matricola 1257/95 - TIRSO  
 CRESTI Osvaldo: 22/5/1963 - Matricola 1653/65 - CRESO  
 ROTARDI Tito: 3/8/1963 - Matricola 1865/34 - TROTA  
 ORBASIO Iginio: 17/9/1973 - Matricola 1326/97 - ORBI  
 DRUSILLA Italia: 12/10/1963 - Matricola 1653/24 - DRUSI  
 CROSTA Sante: 17/11/1963 - Matricola 1254/65 - CROSTAS  
 RATOISI Tito: 22/11/1963 - Matricola 1542/74 - TRATO

La pagina della Rivista "OP" che riporta la seconda parte della "Lista Pecorelli".

Nel 1992, questa "Lista" tornò alla ribalta delle cronache giudiziarie del crack del Banco Ambrosiano con le pesanti compromissioni della Loggia P2 di Gelli, Sindona, Calvi e Ortolani.

## Benelli, Casaroli, Ruini

**Mons. Giovanni Benelli** fue primeramente, Pro Secretario de Estado, luego, en 1977, se convirtió en Obispo de Florencia, y poco después fue hecho Cardenal.

Después de la muerte de **Pablo VI**, en el cónclave de 1978, Benelli intentó convertirse en Papa, pero fue en cambio elegido, por tercera vez, el **card. Giuseppe Siri**, el cual, **por las amenazas del mismo card. Benelli, de hacer un cisma en la Iglesia**, debió retirarse. El cónclave de 1978, terminó con un compromiso: fue electo el **card. Luciani**, con el nombre de **Juan Pablo I**, el hombre que Pablo VI, en su visita a Venecia, había indicado como su sucesor.

Sin embargo, por haber imprudentemente comunicado a su Secretario de Estado, **card. Jean-Marie Villot**, su intención de sustituir a ciertas personas en la Secretaría de Estado y en el IOR, al día siguiente el papa Luciani fue asesinado.

Fue el mismo Padre Villa quien pidió al **Card. Palazzini** hacerle hacer una autopsia al Papa, y para ser más convincente, él reunió a la Prensa de Roma, insinuando la posibilidad de asesinato. El **Card. Palazzini**, entonces, dispuso tres autopsias, las que fueron llamadas **“exámenes médicos”**. Los resultados de las tres fueron: **“¡Asesinado!”**.

Como Don Villa estuvo en el centro de estos acontecimientos, un día le pregunté si conocía el nombre, o los nombres, de los asesinos. La respuesta fue: **«Conozco el nombre de los dos obispos asesinos, pero no se los puedo comunicar. Es un secreto que debo guardar»**. Yo no insistí y no me ocupé más del tema.

Un día, sin embargo, leí el libro de **David Yallop**, **“In nome di Dio – La morte di Papa Luciani”** en el cual se



*Juan Pablo I fue asesinado después de 33 días de su pontificado. Fue el Padre Villa quien hizo realizar al Card. Palazzini una autopsia. Se hicieron tres autopsias, las cuales fueron llamadas “exámenes médicos” y todas estas terminaron en el veredicto: “¡Asesinado!”.*

daban los nombres de los dos asesinos de Juan Pablo I.

Llegándome a Don Villa, lo puse al corriente de mi descubrimiento. Él me pidió: **«Muéstreme los dos nombres»**. **«El card. Jean-Marie Villot y mons. Paul Casimir Marcinkus»**.

Entonces, inclinó la cabeza y, en voz baja, dijo: **«Sí, han sido justamente ellos»**.

La publicación de la **“Lista Pecorelli”**, durante el breve reinado de Juan Pablo I, impidió la candidatura del **card. Casaroli**. A la muerte de Luciani, luego de otro enfrentamiento entre **Benelli** y **Siri**, fue electo el **card. Karol Wojtyła, el verdadero predestinado y predilecto de la Masonería y de Pablo VI** que, entre 1973 y 1975, **lo había recibido 11 veces en audiencia privada, ¡cosa jamás ocurrida con un cardenal extranjero!**

Con la muerte del **Card. Giovanni Benelli**, en 1982, el **Card. Agostino Casaroli** se convirtió en el hombre más poderoso en el Vaticano.

Pero **“Chiesa viva”** todavía tenía colaboradores muy valientes y de coraje, porque al lado de aquellos que abandonaron la batalla, hubo también personas que, a pesar de su alta posición en el Vaticano, fueron francas colaboradoras de la revista del Padre Villa, y sus verdaderos defensores.

Uno de ellos fue **Mons. Nicolino Sarale**, quien trabajó en las oficinas de la Secretaría de Estado desde 1978 hasta 1995, año este último el de su muerte. **Mons. Sarale** escribió libros y cuatro ciclos [litúrgicos] completos de Homilías para sacerdotes para **“Chiesa viva”**. En los últimos años de su vida, él tenía una columna en **“Osservatore Romano”**, en la que denunció la crisis progresando dentro de la Iglesia.

Mons. Sarale no fue solamente un colaborador, sino **también el “centinela” del Padre Villa en la oficina de la Secretaría de Estado**. El le escribió largas cartas sobre las cuestiones más delicadas y los tópicos candentes de la Iglesia. El era un hombre brillante y valeroso: **todos los meses recibiría 50 ejemplares de “Chiesa viva”, los que difundía también en la Secretaría de Estado. Mons. Sarale tuvo el coraje de defender al Padre Villa frente a altos Prelados, e incluso frente al Papa.**

Algunos años después de la muerte del querido amigo del Padre Luigi, comencé a reunir varias frases que había escuchado del Padre y leído en artículos de diario, y logré tener una idea sobre la extraña muerte de **Mons. Sarale**, el 27 de setiembre de 1995.

Un día, el Padre Villa me contó de sus visitas a **Mons. Sarale**, quien, refiriéndose a su salud, habló sobre el malestar en sus rodillas y de ciertas inyecciones que el médico le hacía en

esa parte del cuerpo. El Padre Luigi obtuvo la caja del envase de esas inyecciones de Mons. Sarale y las mostró luego a su médico, quien, después de asociar la enfermedad con las inyecciones dadas a Mons. Sarale dijo: **«¡Pero esas inyecciones provocan cáncer!»**.



*Mons. Nicolino Sarale, de la Secretaría de Estado, fue el amigo más confiable del Padre Villa y su “centinela” en el Vaticano. El murió de un modo extraño el 27 de setiembre de 1995.*

En efecto, **Mons. Sarale** murió después de una operación necesaria para salvarlo del cáncer que había desarrollado en el estómago, con una velocidad asombrosa.

Después de la muerte de Mons. Sarale, los periódicos divulgaron las noticias del escándalo del médico de Juan Pablo II, quien - dijeron - había logrado alcanzar esa posición sin ningún concurso, y después del escándalo, desapareció. ¿Era ese el mismo médico que había practicado las inyecciones en las rodillas de **Mons. Nicolino Sarale**?

En el año 1990, la escena del Vaticano, vio la retirada del **Card. Casaroli** como Secretario de Estado, la declinación del **Card. Ugo Poletti**, Presidente de la Conferencia Episcopal Italiana (CEI) y Vicario de Su Santidad, y el simultáneo ascenso de **Mons. Camilo Ruini**.

Los **Cardenales Casaroli** y **Poletti**, fueron ambos masones, señalados en la “**Lista de Pecorelli**” con la fecha de iniciación, número de matrícula y acrónimo.

El **Cardenal Casaroli** fue el abandonado de la política pro-comunista de Paulo VI llamada “**Ostpolitik**”, y desde su puesto como Secretario de Estado, al lado de Juan Pablo II, fue el hombre más poderoso en el Vaticano, quien tenía, como segundo al **Card. Ugo Poletti**, quien tuvo una carrera estelar con Paulo VI, por una razón muy especial.

Cuando se hizo cargo del Arzobispado de Milán, **Mons. Montini** decidió cerrar y desplazar “**Il Popolo d’Italia**” (El Pueblo de Italia), un periódico bien consolidado, publicado por la Diócesis de Novara. El Obispo de Novara, **Mons. Gilla Vincenzo Gremigni**, protestó que ese acto no estaba bajo jurisdicción del Arzobispo Montini. A principios de enero de 1963, solo seis meses antes de su elección al Papado, Montini envió una carta al Arzobispo de Novara de tan duro contenido, que leyéndola, **Mons. Gremigni tuvo un ataque cardíaco y murió**. La carta fue encontrada por **Mons. Ugo Poletti**, el Auxiliar, quien la guardó para sí. **Cuando Mons. Montini se convirtió en Papa, el fantasma del Arzobispo Gremigni lo siguió en la persona de Mons. Poletti**. En 1967, la prensa italiana recibió información que la muerte del Arzobispo Gremigni tuvo que ver con el nuevo Papa.

Poco después, Mons. Poletti, tuvo una serie de “milagros” promocionales de parte del Papa Paulo VI: Obispo de Spoleto (1967), **Vice Regente de Ro-**

**ma, quien es el más estrecho colaborador del Vicario del Papa, entonces el Card. Angelo Dell’Acqua** (Secretario de Estado) (1969), **Cardenal** (1963), **Vicario del Papa** (1973), **Presidente de la Conferencia Episcopal Italiana (CEI)** (1985).



*Mons. Ugo Poletti, Vicario General del obispo de Novara, Mons. Gremigni, comenzó en 1967 una extraña y asombrosa carrera, vinculada a la muerte de su obispo, causada por Mons. Montini, Arzobispo de Milán.*

En 1986, **Mons. Camilo Ruini**, se había convertido en el pupilo del **Card. Poletti** como su Secretario de la CEI, pero unos pocos años más tarde, en 1991, **Mons. Ruini** fue proyectado al vértice del poder vaticano. En rápida sucesión, él fue designado: **Cardenal, Vicario de Roma y Presidente de la CEI**, manteniendo sus últimos títulos por muchos y, tal vez, demasiados años. En 1991, el **Cardenal Camilo Ruini**, se había convertido en el hombre más poderoso en el Vaticano.



*En 1991, Mons. Camillo Ruini se convirtió en “Vicario de Su Santidad”, “Cardenal” y “Presidente de la CEI”. ¡El se había vuelto el hombre más poderoso en el Vaticano!*

El mismo año de 1991, el Padre Villa comenzó a publicar en “**Chiesa viva**”, una larga serie de artículos contra el **Movimiento Neo-Catecumenal**. Luego, el 13 de mayo de 2000, estos artículos fueron reunidos y publicados en un libro titulado “**Herejías en la Doctrina Neo Catecumenal**”, que denunció las **18 herejías** del Movimiento dirigido por **Francisco Argüello**, conocido como “**Kiko**”, y su compañera, una antigua monja llamada **Carmen Hernandez**.

De seguro, al **Card. Ruini** no le gustaron estos ataques, ya que, **él mismo era el protector oficial de este movimiento herético**.

Entre las herejías: la misericordia que todo lo perdona y salva a todos, Jesús no hizo ningún sacrificio o el rescate, el altar no ofrece un sacrificio, “transubstanciación” no es un dogma de fe, el pecado no es posible, la confesión es pública y de la comunidad.

## **Mas amenazas de muerte... y un proceso**

En la edición n° 248 de “**Chiesa viva**” de febrero de 1994, el Padre Villa publicó un artículo titulado “**PDS Scopriamo le carte**” (P.D.S. – Partido de Izquierda Democrática: Mostremos las Cartas), del cual fui co-autor. Ese fue un ataque al Comunismo y una denuncia de sus orígenes masónicos, o mejor, probó que **el Comunismo es nada más que una versión política del programa secreto de la Orden Satánica de los Iluminados de Baviera para destruir la Iglesia Católica y la Civilización Cristiana**. Con este artículo, el Padre Villa quiso hacer volantes para distribuir, cubriendo ciudades enteras de Italia. Y así lo hicimos.

El 26 de febrero de 1994, distribuímos los volantes en la ciudad de Iv-



*Después de la amplia difusión en la diócesis de Ivrea del dossier: “PDS: scopriamo le carte” (PDS: Mostremos las cartas), Mons. Bettazzi demandó al Padre Luigi Villa y comenzó un “proceso-farsa” que terminó en nada. ¿Por qué?*

---

rea, en el Piamonte. El problema fue que, en el texto, se reportaban los datos de la “**Lista de Pecorelli**” que incluía algunos Prelados pertenecientes a la Francmasonería, entre los cuales figuraba el Obispo de Ivrea, **Mons. Luigi Bettazzi**. Volando de furia, a causa de la distribución en su diócesis, **Mons. Bettazzi** declaró inmediatamente a la prensa que demandaría a los autores del dossier. Luego, él cambió de parecer y **demandó solo al Padre Luigi Villa**.

Brescia era un fermento. Muchos sacerdotes pensaron que, finalmente, había llegado la hora de silenciar a aquel Padre Villa quien, además de “insultar” obispos tales como **Bettazzi**, como en las recientes ediciones de “**Chiesa viva**” números 246 y 247, también había publicado un artículo fuertemente crítico sobre la entrevista del Arzobispo de Milán, **Cardenal Carlo María Martini**, que había aparecido en “**The Sunday Times**” el 26 de abril de 1993.

¡Muchos estaban ansiosos y esperando el momento en que, finalmente, se hiciera “**justicia**”!

La apertura del proceso fue fijada para el 31 de enero de 1995, en la Corte de Brescia.

Como si eso no fuera suficiente, en las ediciones de “**Chiesa viva**” números 254 y 255 de setiembre y octubre de 1994, el Padre Villa publicó otro artículo crítico sobre una nueva entrevista que el Card. Martini concedió a “**Le Monde**”, publicada el 4 de enero de 1994.

En Brescia, la atmósfera estaba caldeada y murmurante. El mismo **Mons. Bettazzi** estaba **avivando el fuego** y el 30 de noviembre de 1994 escribió una carta de tono áspero al Padre Villa, exigiendo una “**propia y adecuada reparación por compensación de daños,**” y en la cual afirmó lamentar “**tener que continuar una desafortunada disputa...**”.



*Tapa del dossier: "PDS: Scopriamo le carte" (PDS: Mostremos las cartas)", ampliamente distribuido en muchas ciudades del norte de Italia.*

El día decisivo llegó el 31 de enero, ¡pero no ocurrió nada especial! Los sacerdotes de Brescia quedaron perplejos y no pudieron comprender como un proceso tan ansiosamente esperado y tan dado por descontado por la prensa, pudiera haber tenido un resultado tan impredecible y decepcionante.

Pero recuerdo que hacia fines de 1994, el P. Villa me pidió que le mecanografiara una carta dirigida al Secretario de Estado, **Card. Angelo Sodano**, en la que le decía que no tenía ninguna intención de "suicidarse" y que **hubiera hecho conocidos los nombres de todos los Cardenales...**

Poco después, el abogado del P. Villa fue contactado por el abogado de **Mons. Bettazzi**, porque el Obispo de Ivrea deseaba ser recibido por el Padre Villa.

La entrevista tuvo lugar a principios de enero. **Mons. Bettazzi**, apenas entró en el despacho del P. Villa, le pidió si le permitiría retirar la demanda. La entrevista duró más de una hora.

Más tarde, en una carta fechada 9 de enero de 1995, **Mons. Bettazzi** agradeció al Padre Villa por recibirlo y dijo que **"se dio cuenta de su buena fe"** agregando la frase: **«...estoy dispuesto a considerar inmediatamente lo que quise hacer desde el mismo principio, eso es, retirar la demanda»** y terminó la carta con las palabras: **«Y... Arrivederci en el Cielo, donde usted descubrirá finalmente que, entre mis faltas, no estará la de pertenecer a la Francmasonería».**

Pero el Padre Villa no estaba aún en el Paraíso. El 28 de marzo de 1995, él escribió una carta al Secretario de Estado, **Card. Angelo Sodano**, pidiéndole la remoción de **Mons. Bettazzi** de la diócesis de Ivrea, detallando **once razones serias** e incluyendo la evidencia de la pertenencia del Obispo de Ivrea a la Francmasonería.



*Cardenal Carlo Maria Martini  
Arzobispo de Milán.*

El también probó que la obra de **Mons. Bettazzi** como **Presidente de Pax Christi Internacional**, tuvo el propósito de realizar el **plan satánico**, hoy llamado “**New Age**”, de destruir la Iglesia Católica y la Civilización Cristiana.

Siempre me pregunté si ese “**proceso farsa**” de **Mons. Bettazzi** tenía algo que ver con los artículos publicados por el Padre Villa sobre las entrevistas del **Card. Martini**, pero el único elemento digno de mencionar es que recuerdo que un día el Padre Villa me mostró un libro en el cual estaba escrito que si el Cardenal Martini se convertía en Papa, su Secretario de Estado, con toda probabilidad, hubiera sido **Mons. Luigi Bettazzi**.

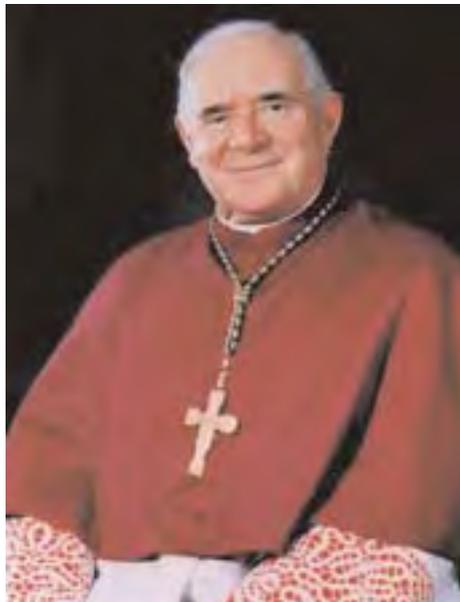
Luego, durante meses, ciudades de Italia íntegras fueron cubiertas con el volante “**PDS: Scopriamo le Carte**”, (PDS: Mostremos las Cartas), pero los efectos de estas distribuciones fueron amenazas de muerte.

Me llegó una tarjeta postal que tenía una “**Estrella de cinco puntas**”, con una amenaza de muerte; a la tarjeta postal siguieron otras amenazas que llegaron por teléfono y por fax.

En aquel tiempo, los artículos publicados por “**Chiesa viva**” sobre las entrevistas del **Card. Martini** en “**The Sunday Times**” y “**Le Monde**” fueron seguidos por dossiers relativos y su extensa distribución.

En enero de 1996, se publicó otro artículo crítico y dossier sobre el libro del Card. Martini: “**Israel radice santa**” (La raíz santa de Israel), en el cual el Cardenal animaba a los católicos a leer el Talmud.

El 19 de diciembre de 1998, **Mons. Bruno Foresti**, fue sucedido por **Mons. Giulio Sanguineti**, antiguo Obispo de La Spezia-Sarzana, y anteriormente Obispo de Savona. **Mons. Sanguineti**, todavía muy jo-



*El ruinario Mons. Giulio Sanguineti,  
Obispo de Brescia desde 1998 a 2007.*

ven, fue designado Vicario General de Chiavari por su Obispo, **Mons. Luigi Maverna**, cuyo nombre aparece en la “**Lista de Pecorelli**”, con fecha de iniciación 3/6/1968, número de serie: 441/c, y acrónimo: LUMA.

El 6 de febrero de 2000, el Padre Villa publicó el libro “**Si spieghi Eminenza!**” (¡Explíquese Eminencia!) arrinconando al Arzobispo de Milán, **Cardenal Martini**, quien, para parar el golpe, mezcló al Obispo de Brescia, **Mons. Sanguineti**, en un intento desafortunado de defensa. El Obispo, con fecha 7 de marzo de 2000, escribió al Cardenal una carta personal contra el Padre Villa.

Sin probar siquiera la existencia del menor error en el libro, la carta denigró al Padre Villa por sus escritos sobre Paulo VI y usó frases genéricas ofensivas tales como: “campañas de difamación”, “interpretaciones unilaterales y radicalizadas”, “procedimientos absolutamente incorrectos”, “heridas en la caridad”, “tendencias extremadamente conservadoras y pre-



Tapa del libro: “*¡Si spieghi, Eminenza!*” (*¡Explíquese, Eminencia!*) publicado en el 2000.

conciliares”... En el final, Mons. Sanguinetti promete al Cardenal: «... **Estamos comprometidos a frenar cuanto sea posible, y a pelear con los medios permitidos, esa resurgencia de arrogancia y presunción orgullosa de ser sostenedores de la verdad**».

Nosotros nunca supimos si la carta iba a permanecer confidencial. El Cardenal publicó la carta en el boletín diocesano, poniéndola públicamente a disposición del clero de Milán.

Entonces, **Mons. Sanguinetti** pidió una entrevista personal con el Padre Villa. Durante esa entrevista, sobre el tema de la infiltración masónica en la Iglesia, el Padre también hizo referencia a él; **Mons. Sanguinetti** dijo con brusquedad: «**Pero, ¿usted cree que yo soy masón?**». «**Si, ciertamente,**

dijo el Padre Villa, presentando como determinante, el hecho que él había sido hecho Vicario General por el masón **Mons. Maverna** (quien fue más tarde echado de su diócesis debido a una intervención del P. Villa) y después por el hecho que **el Padre Villa había escuchado esto directamente de una fuente autorizada en el campo masónico**. El Obispo no reaccionó, pero fue a otro cuarto a calmarse, y volvió luego compuesto.

De todas maneras, el Padre Villa recibió una copia de la carta escrita por el Obispo de Brescia, de un graduado de Milán, quien también le informó sobre la amplia distribución en esa diócesis.

Esa carta mereció una “**Respuesta**” adecuada, compuesta de cuatro artículos: del Padre Villa, de un famoso jesuita, de un prominente abogado de derecho internacional y de un Fiscal General de la **Corte de Casación**.



Tapa del dossier: “*Respuesta a una carta del Obispo de Brescia*”, publicada en el 2000.

La “**Respuesta**” fue publicada en “**Chiesa viva**” y también impresa como dossier.

Pero ahora, el golpe de gracia ya no se pudo demorar.

En octubre de 2000, **el Padre Villa envió al vértice de la Iglesia y a la Orden Jesuita un sobre conteniendo documentos relativos al Card. Carlo María Martini**, de tal gravedad, que eso terminó con la carrera del Cardenal en Milán.

Los documentos fueron acompañados por una carta firmada por el Padre Villa y por mi, en la cual los recipientes fueron advertidos que si algo le ocurría a la familia de la persona que había provisto el testimonio y los documentos, o a mi familia, el contenido del sobre, ya en manos de docenas de personas de confianza, sería entregado al Poder Judicial y a la Policía, y el primero en ser investigado sería el **Card. Carlo María Martini**.

En aquel período, **Mons. Sanguinetti** no solo se mostró condescendiente en la confrontación con el **Card. Martini**, sino también en la sostenida con su “**Jefe Responsable**”, el **Cardenal Camillo Ruini**.

Hubo muchos artículos escritos en “**Chiesa viva**” contra el movimiento herético Neocatecumenal, **cuyo protector oficial era el Card. Camillo Ruini**, el hombre más poderoso en el Vaticano.

Después de su primer año como Obispo de Brescia, **Mons. Sanguinetti** tuvo una reunión oficial, el 19 de diciembre de 1999, en el Sport Palace de San Filippo, en la ciudad de Brescia, con las comunidades Neocatecumenales de la Diócesis de Lombardía, Verona, Piacenza y Fidenza, donde tuvo palabras de encomio para el movimiento herético.

Unos pocos meses más tarde, el 13 de mayo de 2000, el Padre Villa publicó el libro titulado “**Herejías de la doctrina Neocatecumenal**”, conteniendo

las **18 herejías** del más secreto catecismo de Kiko, compuesto de 373 páginas.

**Mons. Sanguinetti**, debió luego realizar otras tareas “itinerantes” que lo llevaron a Sudamérica.

En la diócesis de Brascia, **Mons. Sanguinetti** será recordado por otra de sus obras. Tres semanas antes de ser re-



*Tapa del libro: “Herejías en la Doctrina Neo-Catecumenal” denunciando las 18 herejías de ese movimiento herético, ¡cuyo patrocinante es el Cardenal Camillo Ruini!*

emplazado como Obispo de Brescia, el 23 de setiembre de 2007, consagró la primera iglesia del tercer milenio en la diócesis. **La Iglesia, que resultó ser un Templo Satánico-Masónico**, está ubicada en un maravilloso escenario al pie de la colina de Rodengo Siano (Brescia). Es conocida por la extraña forma de espiral de la pared exterior de piedra que la rodea.

## ¿Paulo VI beato?

La Francmasonería quiso a su hombre **Paulo VI** en los altares. Parte del plan era poner a los dos Papas, **Juan XXIII** y **Paulo VI** en los altares, **para probar que la naturaleza del Vaticano II era verdaderamente “sobrenatural”**.



*En 1992, el Cardenal Camillo Ruini anunció la introducción de la “causa de beatificación de Paulo VI, en un “golpe de fuerza” contra la mayoría de los Obispos italianos quienes no la querían.*

Fue durante el curso de los trabajos para la XXXV Asamblea de los Obispos Italianos, que el **Cardenal Ruini anunció la decisión de introducir la “causa de beatificación” de Paulo VI** ante el Papa y los Obispos.

El 13 de mayo de 1992, el **Card. Ruini**, presidente de la CEI y Vicario del Papa para Roma, emitió un edicto en el cual, entre otras cosas se lee: «**Invitamos a todos los individuos creyentes a comunicar directamente o**

**a someter al tribunal diocesano del Vicariato de Roma, cualquier “noticia” de la cual podamos argüir, hasta algún punto, contra la reputación de santidad del dicho “Siervo de Dios”».**

Pero el **Padre Villa** quiso ver las cosas más claras. Así, el 25 de mayo de 1992, telefoneó a la Secretaría de Estado, a **Mons. Nicolino Sarale**, el fiel amigo y colaborador de “**Chiesa viva**”, preguntándole sobre esa decisión del Card. Ruini de abrir la “beatificación” de Paulo VI.

Bien, **Mons. Sarale** dijo al Padre Villa que **esa decisión fue un “golpe de fuerza” del Card. Ruini, ¡porque muchos de los Obispos italianos nunca la hubieran querido!**

La “causa de beatificación” continuó avanzando hasta el año 1997.

El Padre Villa estaba al corriente del hecho que el **Card. Pietro Palazzini** había enviado una carta al Postulador de la “causa de beatificación” de Paulo VI que contenía tres nombres de los últimos amantes homosexuales de Paulo VI.



**El Cardenal Pietro Palazzini era una autoridad en ese campo, porque el Cardenal guardaba dos carpetas de documentos que demostraban, inequívocamente, el vicio impuro y antinatural de Paulo VI.**

Entonces, el Padre Villa escribió una carta al Postulador, refiriendo lo que él había conocido del **Card. Palazzini**.

El libro “¿Paulo VI beato?” fue puesto a la venta en 1998. Tuve la tarea de organizar el envío de los primeros 5.000 ejemplares.

Al Papa, a los Cardenales, a los Obispos y a miles de Sacerdotes Italianos le fue entregado simultáneamente un ejemplar del libro.

Desde Roma alguien nos dijo que el **Vicario del Papa, Cardenal Ruini**, estaba furioso. El preguntó quien había financiado la impresión y el envío de estos libros, libres de cargo, a miles de miembros del clero italiano. Cuando el Padre Villa me comentó sobre ese llamado telefónico, sonriendo, dijo «Nosotros deberíamos responder al Vicario de Su Santidad, que los financistas son tres personas y sus nombres son: **Padre, Hijo y Espíritu Santo**».

Las reacciones por el libro fueron violentas, y como resultado, yo como remitente, tuve mi cuota de esta irracional y furibunda reacción.

Nosotros inclusive recibimos varios ejemplares del libro con todas las páginas arrancadas y conteniendo frases y epítetos, escritos con marcador negro, como para hacer palidecer a los más inicuos y endurecidos. Conservo alguno de esos ejemplares, mientras los más vulgares, el **Padre Villa** los tiró.

La diócesis de Brescia estaba en efervescencia. El Obispo, **Mons. Bruno Foresti**, prometió al clero diocesano que se escribiría un libro para refutar el del Padre Villa.

¡Después de más de doce años, aquellas promesas y compromisos no han aparecido aún en el horizonte!

¡La batalla leal y peleada en campo abierto no parece ser un método ventajoso para combatir a un sacerdote como el Padre Luigi Villa!

El resultado del libro fue claro para todos: **había bloqueado la “causa de beatificación” de Paulo VI**. Ninguno pudo refutar el volumen, esto es, la avalancha de “hechos”, “citas”, “documentos” y “fotografías” muestra-



*El montiniano Mons. Bruno Foresti, Obispo de Brescia desde 1983 a 1998.*

das en el libro, el cual hizo justicia a un Papa que había cometido perjurio, al poner en su lugar, durante su pontificado, precisamente lo opuesto de lo que él mismo había prometido cumplir con un solemne juramento el día de su coronación.

Padre Luigi Villa

# ¿PAULO VI Beato?



*El libro “¿Paulo VI beato?” fue la consecuencia natural del rechazo del Postulador de la “causa de beatificación” de Paulo VI de tomar en debida consideración el “hecho” referido al vicio impuro y antinatural de Paulo VI.*

## Juan Pablo II en Brescia

¡Pero estuvieron aquellos que no aceptaron la rendición!

Sin considerar los méritos de los argumentos presentados por el Padre Villa, ¡la única solución era poner todo el peso de la autoridad papal en su campo! **Solo una visita del Papa a Brescia podría cambiar la suerte de la “causa de beatificación” de Paulo VI.** Y así, se anunció la visita del Papa Juan Pablo II a Brescia desde el 19 al 20 de setiembre de 1998. La ocasión fue la beatificación de **Giuseppe Tovini**, de Brescia, la cual, sin embargo, **fue asociada con la “causa de beatificación” de Paulo VI.**

Pero el Padre Villa no se desanimó. El 15 de agosto de 1998 le escribió una larga carta al **Secretario de Estado, Cardenal Angelo Sodano**, pidiéndole explícitamente que cancelara la visita del Papa a Brescia. La razón era que la difusión del libro **“¿Paulo VI beato?”** había sido alcanzada y que él había recibido cartas entusiastas de gente influyente en el mundo judicial y cultural. Pero la razón más seria era el daño que podría sufrir la Iglesia de una actitud ignorante de un Papa, respecto de hechos perturbadores, y dada la dura realidad descrita y demostrada en el libro del Padre Villa.

En la carta, el Padre Villa reconoció el tono duro de su libro, y las dificultades de un clero no acostumbrado a ese lenguaje. Sin embargo, él explicó que esa era solo **“violencia de amor”** por la Iglesia y que esa **“violencia era un deber”** cuando los altos valores de la Fe estaban en juego: «Aquel que realmente ama a la Iglesia no puede dejar de hablar claro cuando la ve en desorden. ¡De otra manera, sería cobardía preferir el silencio a la protesta! ¡Cuan cobarde es quien falta al coraje y a la sensibilidad para apoyar a aquellos que pelean en la primera línea el **“buen combate”** por la Fe!

Mi libro, entonces, es aconsejable para cualquier persona, excepto para aquellas que tienen poco amor por la Verdad, para aquellos quienes están enfermos de superficialidad, para aquellos que se engañan a si mismos al estar contentos detrás de la cortina del equívoco: **“Amémonos los unos a los otros”**.

**El mío, entonces, fue solo el “coraje” de aquellos que se sienten libres** (“La verdad os hará libres” Jn. 8. 32) para ser verdaderamente responsables.



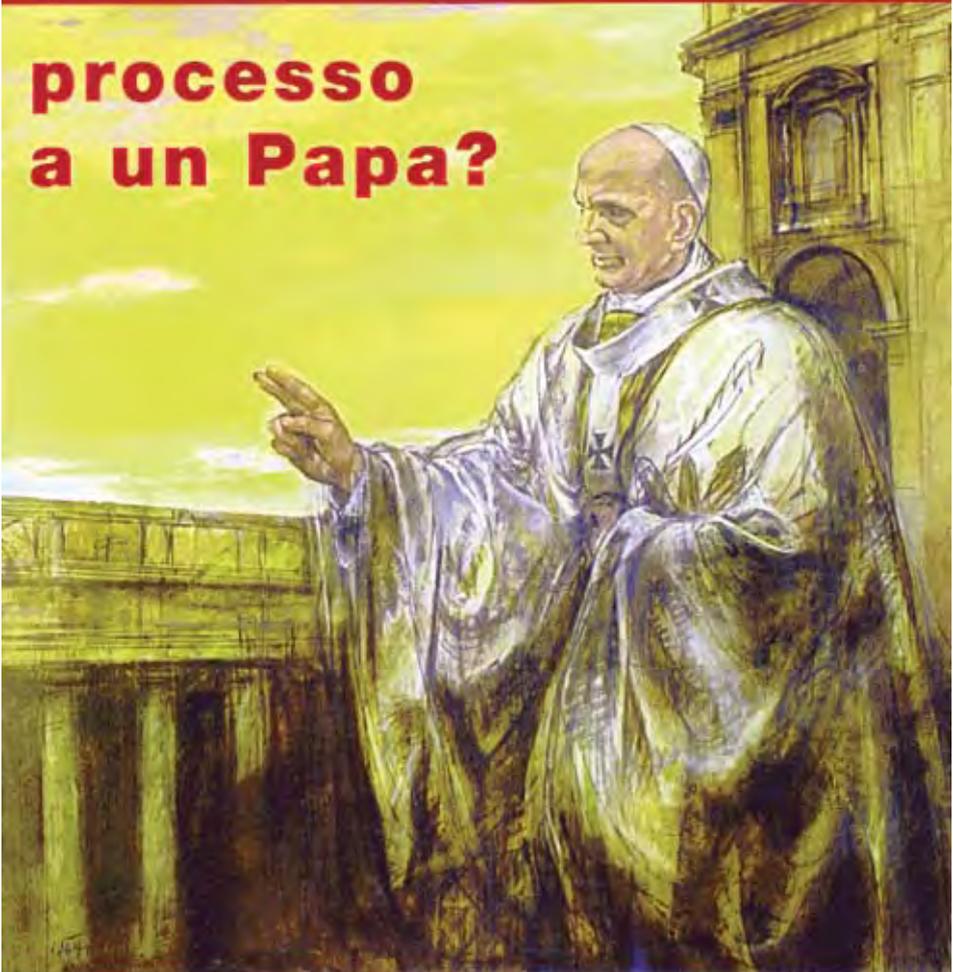
*Card. Angelo Sodano antiguo Secretario de Estado de Juan Pablo II.*

Seguro, es un trabajo duro. ¡Hoy requiere coraje! ¡Sin embargo es esencial, aunque siempre hay un riesgo que usted tiene que correr! Si Cristo no hubiera tenido el “coraje” de hablar claro y azotar a sus enemigos (fariseos, escribas, maestros de la Ley, el Sumo Sacerdote), El también hubiera muerto [confortablemente] en una cama [sin sufrir Su Crucifixión]». Luego continuó: «¡Su Eminencia! Je-

sac. Luigi Villa

# PAOLO VI

**processo  
a un Papa?**



**Editrice Civiltà - Brescia**

*El libro “Paulo VI, ¿proceso a un Papa?” es la continuación del libro previo: “¿Paulo VI beato?”; fue la respuesta a un intento del Vaticano de continuar la “causa de beatificación” de Paulo VI con la visita del Papa Juan Pablo II a Brescia, en 1998.*

sús los censuró, luego por su grave infidelidad, a nivel pastoral. Y los reprendió por su propia **“tolerancia” dañina** hacia ciertos trastocadotes de la Fe, dejándolos obrar libres de estorbo, para que ellos compartieran la responsabilidad por aquellos errores que llevaron a los fieles por mal camino.

Ahora, **¿no es esta la historia de Paulo VI? ¿Por casualidad, no dio Paulo VI libre reinar a todos los progresistas, más o menos heréticos, permitiéndoles desarraigar la Fe de sus fundamentos?** Y así, la Iglesia hoy parece haber sido arrasada; ¡tras Ella solo quedan las trazas de Su Civilización Cristiana! Por lo tanto, ¡con ese libro, el suscripto, intentó quitar la máscara para mirar en el espejo de la verdad! Y eso porque nadie tiene el derecho de cerrar los ojos a lo que ocurrió en la Iglesia por la negligencia de un Papa al que incluso hoy se quiere elevar a los Altares».

Y todavía: «Por eso, Su Eminencia, repito: **Como podrá el Papa** (Juan Pablo II) hacer todavía una defensa, incluso aunque retóricamente académica, de Paulo VI, después de lo que escribí y “documenté” sobre él, y después de la “carta” que envié a todo el Episcopado Italiano - ¡hace un mes! - en la cual recordé la **“foto de Paulo VI con su mano derecha que muestra, bien marcada, la “estrella de cinco puntas”,** o **“Pentalpha Masónico”,** como había sido grabada sobre el **“primer panel”** original, que apareció en la **“Puerta de Bronce” de la Basílica de San Pedro,** en Roma, y como también apareció en el Suplemento Especial del “Osservatore Romano” del 25 de setiembre de 1977?». La carta terminó con estas palabras: «En la firme y sobrenatural esperanza que **mi necesario pedido sea graciosamente aceptado por Vuestra Eminencia,** por el amor que tengo por la Santa Iglesia, mi Madre, mis respetos sacerdotales en Cristo Jesús y María». Pero el pedido no fue aceptado y

**Juan Pablo II viajó a Brescia para revivir la suerte de la “causa de beatificación” de Paulo VI.**

Entonces, después de un año, en diciembre de 1999, el Padre Villa publicó un segundo libro sobre Paulo VI titulado **“Paulo VI, ¿proceso a un Papa?”**, el cual fue simplemente una continuación del primer libro.

Este libro también fue enviado al Papa, a los cardenales, obispos y a parte del clero italiano. Las reacciones esta vez fueron mucho más moderadas.

## **Un monumento masónico a Paulo VI**

**No fue la primera vez que la Francmasonería uso todo el peso de la autoridad de un Papa para pisotear verdades “probadas” y para imponer un curso forzado,** o para vencer la hostilidad de una población entera. Eso ocurrió en 1984 cuando **el secretario personal de Paulo VI, el masón Mons. Pasquale Macchi** decidió erigir un monumento al Papa Paulo VI, en la plaza del santuario de Nuestra Señora Coronada, en el Sacro Monte de Varese (una ciudad a 30 km. al norte de Milán)

La población no quiso saber nada con ese monumento, pero la visita del Papa **Juan Pablo II,** en 1984, fue determinante para silenciar la oposición.

El monumento, conocido por la rareza de tener una oveja con cinco patas, fue inaugurado el 24 de mayo de 1986, en presencia del **masón Giulio Andreotti,** el **masón Secretario de Estado Card. Agostino Casaroli** y el **masón Pasquale Macchi,** secretario personal de Paulo VI, cuyo nombre aparece en la **“Lista de Pecorelli”** juntamente con el del Card. Casaroli. En noviembre de 2000, publiqué el libro **“Un monumento masónico a Paulo VI”,** donde mostré que, en esa escultura, la Francmasonería había

sac. LUIGI VILLA

# LA “NUOVA CHIESA” DI PAOLO VI



**Editrice Civiltà - Brescia**

*El libro “La ‘Nueva Iglesia’ de Paulo VI”, tercer libro del Padre Villa sobre Paulo VI, pone de resalto los puntos principales del cambio eclesial que continúa desmantelando completamente toda la Tradición - ¡con una obsesión casi asesina! - para que ya no pueda recobrase.*

elogiado a su “hombre” **Paulo VI** como “**Jefe Supremo**” de la **Francmasonería**, y como “**Papa judío**”, y lo había glorificado por sus “**tres actos de justicia masónica**”, esto es: la **traición a Cristo, a la Iglesia y a la Historia de las naciones cristianas**.

El libro del Padre Villa, “**¿Paulo VI beato?**” fue publicado doce años después de la inauguración de ese monumento, y termina con esta frase: “**Un Paulo VI, esto es, quien traicionó a Cristo, a la Iglesia y a la Historia**”. La **Francmasonería** había “**grabado**” esas “**traiciones**” en ese lúgubre monumento de bronce; el Padre Villa, en su lugar, las había “**grabado**” en un tratado histórico-teológico de 284 páginas.

Pero el discurso sobre **Paulo VI** no había concluido aún. Así, el 31 de mayo de 2003 fue publicado el tercer libro de 380 páginas del Padre Villa:

“**La ‘Nueva Iglesia’ de Paulo VI**”, y como siempre enviado a la cumbre de la Iglesia y a parte del clero italiano. El libro fue devastador y la reacción fue...;un **silencio mortal!** El típico “**silencio**” que sella la política de “**¡llamar todo a silencio!**”.

Pero no todo estaba en silencio.

Un día, el Padre Villa me dijo: «**Anoche recibí un llamado de teléfono anónimo. Una voz me dijo: “Cuando usted esté muerto, nosotros pondremos a Paulo VI en los Altares”**». Nos reímos de ello, preguntándonos si eso era una manifestación de poder, o precisamente lo opuesto.

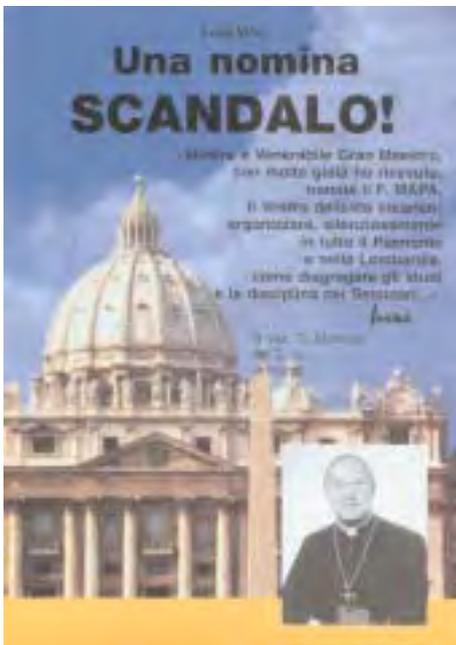
## **El Templo Satánico dedicado al Padre Pío**

En octubre de 1998, el **Padre Villa** me dio una página de la revista “**Luoghi dell’infinito**” [“Lugares del infinito”] de setiembre de 1998. Esta informaba de un diseño de la cruz que el escultor **Arnaldo Pomodoro** quería construir para la “**nueva iglesia**” de **Renzo Piano**, en San Giovanni Rotondo, y dedica al Padre Pío.

Ese artículo fue entregado al Padre Villa por un amigo quien, entre otras cosas, señaló algunos símbolos extraños que aparecían en los brazos de la cruz que se veían como martillos y paletas de albañil. Inmediatamente comencé a investigar la extraña cruz. Después de aproximadamente un mes, di un informe al Padre Villa: «Los grados 11°, 22° y 33° del la **Francmasonería del Rito Escocés Antiguo y Aceptado**, están representados en la parte inferior y en los brazos de esa cruz. El mandil masónico está simbolizado en la parte central y sobre la parte superior lo está **Lucifer** de distintas maneras». Luego agregué: «El significado de estos símbolos es: **el Culto del Fallo, el Culto del Hombre y el Culto de Lucifer**. Esto simboliza



*Tapa del libro:  
“Un monumento masónico a Paulo VI”.*



*El dossier: “¡Una Nomina Scandalo!” (“Una Designación Escándalo!”).*

el Rito Escocés Antiguo y Aceptado de la Francmasonería, usualmente representado con dos “estrellas de cinco puntas,” una con la punta hacia arriba y la otra con la punta hacia abajo». El manejo del proyecto de esta “**nueva iglesia**” estaba en manos del famoso arquitecto **Renzo Piano**. Sin embargo, la responsabilidad del proyecto estaba en manos de la **Pontificia Comisión para los Bienes Culturales de la Iglesia**, cuyo presidente era **Mons. Francesco Marchisano**, mientras en ese tiempo, **Mons. Crispino Valenziano**, subordinado de Mons. Marchisano estaba a cargo de la responsabilidad litúrgica y teológica de la “nueva iglesia”, que daba las instrucciones a Piano, para que “el proyecto pudiera ganar gradualmente más expresividad”. **Mons. Marchisano** era un antiguo conocido del Padre Vila. En realidad, él ya lo había denunciado como masón en el n° 109 de “**Chiesa viva**” en junio de 1981, con todos sus datos de matriculación ma-

sónica. Su carrera, sin embargo, había continuado constante hasta su designación como **Vicario General para el Estado de la Ciudad del Vaticano y Presidente de las Obras de San Pedro**, conferida a él por el **Papa Juan Pablo II**.

En setiembre de 2002, el Padre Vila respondió a estas dos nuevas promociones con el dossier: “**Una Nomina Scandalo**” (Una Designación Escándalo), en el cual también informó de **tres cartas de Mons. Marchisano** al Venerable Gran Maestro de la Francmasonería Italiana, donde, en una de estas, escribió: «**Venerable e Ilustre Gran Maestro, con gran alegría recibí, por intermedio de F. MAPA (Mons. Pasquale Macchi, Secretario del Papa Paulo VI) su delicada tarea: organizar silenciosamente, a lo lar-**

### **Ira. Carta**

23 de mayo de 1961

Venerable e Ilustre Gran Maestro, con gran alegría recibí por intermedio de **F. MAPA**, su delicada tarea: **organizar silenciosamente en todo el Piemonte y la Lombardía un plan para disgregar los estudios y la disciplina en los Seminarios.**

No niego que la tarea es enorme y necesito muchos colaboradores, especialmente entre el cuerpo docente. Usted debería señalármelos para que pueda aproximarlos tan pronto sea posible y estudie al mismo tiempo la táctica.

Me reservo comunicaciones más precisas después de un encuentro y personal entrevista con **MAPA**.

Mientras tanto, acepte por favor mis devotos saludos.

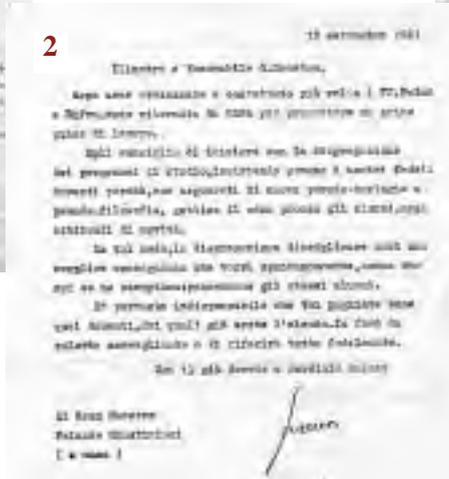
Frama

Al Ven G. Maestro del G.O.  
(entregada en mano)

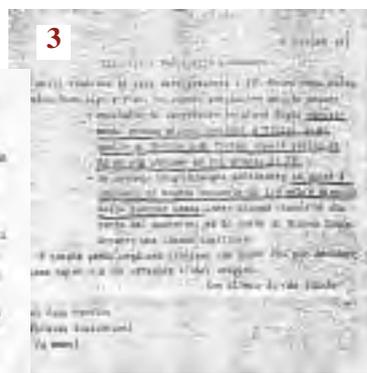
1



2



3



### 2da. Carta

12 de setiembre de 1961

Ilustre y Reverendo G. Maestre, después de haber aproximado y contactado varias veces a los F.F. [hermanos Francmasones] **Pelmi** y **Bifra**, volví a **MAPA** para presentarle un primer plan de trabajo.

El aconseja comenzar con la disgregación de los programas de estudio, insistiendo sobre nuestros fieles docentes para que, con argumentos de nueva pseudo-filosofía y pseudo-teología, ellos siembren la semilla en los alumnos, hoy sedientos de cosas nuevas.

Así, la disgregación disciplinaria será una simple consecuencia que resultará espontáneamente, sin que nosotros nos ocupemos: los estudiantes pensarán que lo hicieron ellos mismos.

Es por lo tanto esencial que Usted pague bien a estos docentes, de los cuales Usted ya tiene la lista. Yo seré un solícito vigilante y le referiré todo fielmente.

Con el más devoto y cordial saludo.

Frama

Al Gran Maestre-Palacio Giustiniani (enviada en mano)

### 3ra. Carta

14 de octubre de 19..

Ilustre y Reverendo G. Maestre, en la reunión de anoche, presentes los F.F. [hermanos Francmasones] **Pelmi**, **Mapa**, **Bifra**, **Salma**, **Buan**, **Algo** y **Vino**, pude concluir que:

- Primero, nosotros deberíamos comenzar los experimentos en algunos seminarios de Italia, los de **Trento** y **Turín**, o en el de **Udine** donde tenemos un buen número de F.F. [hermanos Francmasones];

- Segundo, nosotros tenemos que difundir nuestro concepto de libertad y dignidad de la persona humana, en todos los seminarios sin ninguna demora ni de parte de los superiores ni de parte de ninguna ley. Necesitamos alguna prensa tolerante.

En este punto, necesitamos una reunión con todos ustedes para decidir como actuar y a quien encomendar las varias tareas.

Con mi devoto saludo.

Frama

Al Gran Maestre-Palacio Giustiniani (enviada en mano)

**go del Piamonte y la Lombardía, un plan para trastornar los estudios y la disciplina de los seminarios...».**

El dossier fue distribuido por miles, y ciertas personalidades del Vaticano vinieron a Brescia a comprar algunos paquetes de estos volantes del Padre Villa; mientras otros, desde Roma, le confiaron su molestia y desesperación. Pero pareció que nadie pudo detener el ascenso irresistible de este prelado masón.

Lo único faltante era su designación como **“Cardenal”**. Sin embargo, su nombre no apareció en la lista de candidatos elegibles en el Consistorio, programado para el 21 de octubre de 2003. Nosotros pensamos que la razón fue la publicación y amplia distribución de nuestro dossier **“Una Nómina Escándalo”**, que probó concluyentemente, la pertenencia de Mons. Marchisano a la Masonería.

Pero tres días antes que el Papa anunciara los nombres de los candidatos elegibles del Consistorio (28 de septiembre de 2003), estaba en la oficina del Padre Villa cuando sonó el teléfono. El Padre contestó, escuchó, luego colgó y dijo: **«¿Sabe de lo que acaban de informarme? ¡Mons. Marchisano estará en la lista de Cardenales!»**.

Tres días más tarde, en TV, todos vieron a **Juan Pablo II** leyendo la lista de nombres de los futuros Cardenales, cuando, repentinamente, surgió la mano de su secretario personal, sosteniendo una hoja de papel, la cual dejó en el atril. La aparente irritación del Papa no produjo ningún resultado. Después de un rato, él leyó el nombre: **Mons. Francesco Marchisano**.

El 1º de julio de 2004, fue inaugurada la **“nueva iglesia”** dedicada al Santo Padre Pío en San Giovanni Rotondo. El 20 de febrero de 2006, apareció la Edición Especial de **“Chiesa viva”** 381, titulada: **“Una ‘nueva iglesia’ dedicada al Santo Padre Pío -**

**¿Templo Masónico?** Esto demostró la naturaleza de los símbolos masónicos que estaban impresos en todas partes de esta “iglesia” y todo el significado **“unitario”** era la **glorificación de la Masonería y de su “dios” Lucifer con horribles insultos a Nuestro Señor Jesucristo y a la Santísima Trinidad.**

La simbología masónica del Tabernáculo expresa la substitución de **“Jesús Redentor”** por **“Lucifer redentor”** del hombre, mientras el simbolismo de la cruz de piedra expresa el reemplazo de **“Cristo, Rey del Universo”** por **“Lucifer, rey del universo”**. Pero el peor insulto está dirigido a la Santísima Trinidad por haber sido echada y reemplazada con la **“Triple Trinidad” basfema, satánica y masónica”**.

Por primera vez en la historia, fue publicada una representación geométrica de la **“Triple Trinidad”** masónica.

¡Ese es el secreto más grande y más celosamente guardado de la Francmasonería!

Cuando el Padre Villa leyó el estudio, me dijo que, ciertamente, el Papa no podría ignorarlo, porque los sentidos satánicos ocultos de ese templo eran demasiado severos e inquietantes. Su silencio sobre una tal denuncia sería francamente inconcebible.

¡Pero nada ocurrió!

Después de dos meses, sin embargo, algo finalmente ocurrió. Ciento cincuenta **Prelados**, incluyendo al antiguo Secretario de Estado, **Card. Angelo Sodano**, fueron a San Giovanni Rotondo, en el 50 aniversario de la fundación de la Casa de Alivio del Sufrimiento del Padre Pío, y permanecieron allí durante una semana (1º al 7 de mayo de 2006).

Como informó al principio uno de ellos: **«Aquellos Prelados, durante una semana, y lo se porque yo también asistí a las reuniones de la tarde y de la noche, han estudiado su Edición Especial sobre el Templo Satánico dedicado al Padre Pío».**

# Chiesa viva

AÑO XXXII - N° 381  
MARZO 2006

«LA VERDAD ES NUESTRA LIBERTAD»

## Una “nueva iglesia” dedicada al Santo Padre Pio



La Edición Especial de “Chiesa viva” N° 381 sobre el Templo Masónico Satánico de San Giovanni Rotondo dedicado al Santo Padre Pío, fue publicada el 20 de febrero de 2006.

El sentido de los símbolos ocultos grabados en todas partes en esa “nueva iglesia” es la **glorificación de la Francmasonería y su “dios” Lucifer**, con horribles insultos a Nuestro Señor Jesucristo y a la Santísima Trinidad. El simbolismo masónico del Tabernáculo expresa la substitución de “Jesús Redentor” por “**Lucifer redentor del hombre**”, mientras que sobre la cruz de piedra se expresa el reemplazo de “Cristo Rey” por **Lucifer, “Rey del universo”**. Pero el peor insulto está dirigido a la Santísima Trinidad por haber sido echada y reemplazada por la **blasfemia y satánica “Triple Trinidad” masónica**.

Asombrado repliqué: «¿Y con que resultado?». **«Ellos no pudieron refutarlo».**

«¿Y la conclusión?», presioné.

El contestó: **«Ellos decidieron silenciar todo al respecto».**

Las noticias, sin embargo, fueron tan explosivas que algunos periódicos y revistas italianas publicaron las noticias del escándalo, pero fueron omitidas por toda la prensa nacional, la radio y las televisoras.

El hecho no nos hubiera molestado mucho, porque estamos acostumbrados a esta política de **“silenciar todo al respecto”**, pero principalmente porque **Nuestro Señor Jesucristo** y la **Santísima Trinidad** habían sido horriblemente insultados, ninguno pudo siquiera pretender amordazar a estas **Tres Personas Omnipotentes** directamente involucradas en esta cuestión.

La **Edición Italiana** del estudio del Templo Satánico fue seguida por las ediciones **Alemana, Inglesa, Francesa, Española y Polaca**. Lentamente, el horror de este Templo Satánico se fue difundiendo en Italia y en el extranjero, y el flujo de peregrinos, que nunca habían mostrado aprecio por esta extraña “nueva construcción”, disminuyó continuamente, con la tremenda consecuencia del flujo decreciente de donaciones.

La imposibilidad de poder refutar el estudio, cuyo contenido fue más preocupante, y la creciente atención de la audiencia nacional e internacional, que creció día a día, **impuso una “respuesta”**, pero sin entrar a fondo en los argumentos planteados y probados por nuestra Edición Especial.

Hasta ahora, la política obligatoria de la “Autoridades” había estado limitada a la estrategia: **“silenciar todo al respecto”**... pero por el sentido de esas palabras, además de la censura de los medios, uno pudo asumir que, en su lugar, esto significaba algo más.

## Otra tentativa de... asesinato

Varios meses después de la publicación del estudio del Templo Satánico del Padre Pío, debí acompañar al Padre Villa a visitar a un **sacerdote “amigo”**, pero a raíz de una dificultad imprevista, no pude hacerlo y fui reemplazado por uno de nuestros antiguos colaboradores.

La reunión con el sacerdote fue breve.



Sin embargo estuvo marcada por una situación que causó perplejidad a los presentes, como la incomprensible agitación, tensión y extraña conducta del sacerdote “amigo”. Resultó tan abrumadora, que después que él sirvió biscochos, chocolates y té, fue juzgada “desagradable” por la única persona que lo tomó, y los dos visitantes se fueron.

El Padre Villa no comió ni tomó nada, mientras que el único que lo hizo fue

el conductor. Ya en el automóvil, el Padre Luigi pidió inmediatamente al conductor que lo llevara a casa de su abogado amigo, quien vivía en las cercanías. Unos pocos minutos después, ellos se encontraron sentados en su comedor.

Mientras el Padre Villa estaba hablando con el abogado, el conductor comenzó a sentirse extraño. Su visión se puso **como si estuviera mirando a través de anteojos hechos pedazos y en movimiento. Gradualmente él ya no pudo mover sus piernas, pies, brazos y manos.** Respiraba hondamente, tratando de vencer esas sensaciones, pero en cierto momento ellos debieron acostarlo en el sofá, mientras lo observaban ansiosamente. **El conductor nunca perdió la conciencia, pero sus extrañas anomalías visuales continuaron, junto con la paralización de los miembros superiores e inferiores.** Después de unos quince minutos, se sintió mejor, se levantó y dijo que estaba en condiciones de conducir. ¿Qué hubiera ocurrido si los dos no hubieran visitado enseguida al abogado amigo. Ellos debían viajar varios kilómetros en una carretera estrecha, bordeada de grandes árboles a ambos lados, más allá que había de un lado un río y del otro una zanja con agua. Además, el camino estaba siempre atestado de tránsito de vehículos pesados. ¿Y que hubiera ocurrido si el conductor hubiera estado conduciendo el vehículo en ese camino, en lugar de haber estado en un cuarto, sentado cómodamente en una silla? Si dos personas, que tienen entre las dos más de ciento sesenta años, tenían un accidente, los periódicos hubieran señalado que algunos accidentes ocurren a gente mucho más joven. Luego, ¿Quién hubiera sospechado de alguien si se conoce que los dos ‘accidentados’ justo habían salido de la casa de una familia que conocía al anciano sacerdote desde varias décadas atrás?



*Cardenal Camillo Ruini.*

## **Benedicto XVI al Templo Satánico de San Giovanni Rotondo**

La pesada capa del Templo Satánico de San Giovanni Rotondo se volvía, día a día, más y más embarazosa. Desafortunadamente, como ha ocurrido en el pasado, al tratar de **“silenciar todo”**, la única solución sobreabundada es la de **usar todo el peso de la Autoridad.**

El 18 de marzo de 2007, el **Secretario de Estado, Card. Tarcisio Bertone**, con un gran séquito de Obispos, fue a San Giovanni Rotondo para una celebración en el Templo Satánico. En las ediciones de **“Chiesa viva”** números 395 y 396 de junio y julio-agosto de 2007, se informó en un artículo titulado **“Concelebración Sacrilega en el Templo Masónico de San Giovanni**





*El Secretario de Estado, Card. Tarcisio Bertone, concelebra una Misa sacrílega, en el Templo Satánico de San Giovanni Rotondo, dedicado al Santo Padre Pío.*

**Rotondo, dedicado al Santo Padre Pío**”, que el Padre Villa pidió prohibir a los religiosos usar ese **“Templo Satánico”**, mostrando la cubierta de ese estudio, ya disponible en cinco lenguas.

Pero las celebraciones sacrílegas continuaron. Una vez más, **“Chiesa viva”** en los meses de noviembre y diciembre de 2007, denunciaron esas celebraciones sacrílegas, con palabras de fuego que terminaron con la frase: **«“Chiesa viva”, por lo tanto, pregunta a la Jerarquía Católica: ¿Hasta cuando permitirán ustedes a la Masonería insultar a Nuestro Señor Jesucristo y a la Santísima Trinidad?»**.

Pero las autoridades eclesiásticas, impertérritas, guardaron silencio y continuaron las celebraciones sacrílegas. Entonces, **“Chiesa viva”** publicó cartas recibidas, sobre estos escandalosos actos de las autoridades eclesiásticas, respecto a este Templo Satánico, seguidas por un artículo en la edición de julio-agosto 2008, con el título: **“¿Un Templo Satánico para el Padre Pío?”**, que comenzó la publicación de

un número de artículos en diarios, semanarios, revistas, periódicos tanto italianos como de otras lenguas, cartas, comunicaciones y eventos que exponían el escándalo de este **“Templo Satánico”** clamando a Dios por venganza.

Pero la tan abusada solución dio un paso hacia arriba. Ellos comenzaron a hablar sobre **una visita de Benedicto XVI a San Giovanni Rotondo**. El 8 de diciembre de 2008, **Mons. D'Ambrosino**, Arzobispo de Manfredonia-Vieste-San Giovanni Rotondo, y también **Delegado de la Santa Sede para el Santuario y las Obras del Padre Pío**, hizo una declaración oficial. El leyó la declaración del Prefecto de la Casa Papal, **Mons. James M. Harvey**, quien informó de la decisión de la visita de Benedicto XVI a San Giovanni Rotondo el 21 de junio de 2009, y adjuntó el programa de la visita.

Una vez más, ignorando los hechos probados, y a pesar de la **falta de refutación por parte de los 150 Prelados a las conclusiones del estudio del Templo Satánico**, ¡ellos quisie-



ron poner todo el peso de la Autoridad del Papa!

Pero la campaña de “Chiesa viva” presentando los documentos sobre el Templo Satánico de San Giovanni Rotondo, continuó por meses y meses, hasta abril del siguiente año.

Llegó el 21 de junio, día de la visita de **Benedicto XVI**. El Papa debía ir a San Giovanni Rotondo por helicóptero, pero una violenta tormenta en Roma lo impidió, y así el Papa fue transportado vía aeronave militar al aeropuerto militar de Foggia, para continuar por automóvil hasta su destino final.

La Misa celebrada en la plaza del Templo Satánico no pareció tener la aprobación divina. En realidad, al fin

de la celebración se **desató un pandemonium**. Cayeron lluvias torrenciales y fueron seguidas por una caída de granizo del tamaño de las nueces. En un instante, todos los fieles huyeron y desaparecieron. ¿Fue casualidad que la televisión interrumpiera la filmación del evento debido a “fallas técnicas”?

Alguna gente dijo que ese era un “castigo de Dios”. Aunque eso nunca podrá ser probado con certeza, de lo que uno puede estar cierto es que **Dios pudo haber evitado esa humillación al Vicario de Cristo, ¡pero El no lo hizo!**

Luego, siguió el episodio desafortunado de la sobreplicia “bendición” de la lápida en mosaico en la cripta del Templo Satánico, no programada en



la ceremonia, ni siquiera mencionada en el programa. Sobre la lápida, la inscripción mosaica reza:

«En ocasión de la visita pastoral, **Su Santidad Benedicto XVI**, en esta iglesia embellecida por la devoción de los fieles y con la belleza del arte encerrando el cuerpo de San Pío de Pietrelcina, **estuvo en oración y la bendijo**».

Aparte de las mentiras que siempre se dijeron tranquilizando a la gente que el cuerpo de **San Pío de Pietrelcina** nunca sería trasladado al Templo Satánico, lo inquietante es el carácter de improvisación que se dio a esta **“bendición”**.

Mientras el Santo Padre se dirigía a la salida de la cripta, llamó su atención la inscripción mosaica, que el Papa leyó

con alguna sorpresa. Después, mientras continuaba hacia la salida de la cripta, **Mons. D’Ambrosio** puso su brazo alrededor del Papa y con el otro lo detuvo, mostrándole el hisopo que un fraile capuchino le estaba ofreciendo. Así, la inscripción mosaica fue rápidamente bendecida y sin una oración siquiera. Ese acto no estaba planificado y, sobre todo, en lugar de referirse a la bendición de los mosaicos, **se refirió a toda la Iglesia. ¿Fue ésta una “trampa” montada para el Santo Padre?**

La tapa de la edición de Chiesa viva de Julio-agosto de 2006 mostró la figura del Papa con el Templo Masónico como fondo y un editorial del Padre Villa con el título: **“Benedicto XVI en el ‘Templo Satánico’ en San Giovanni Rotondo - ¿Por qué?”**.

En el texto, entre otras cosas, él escri-

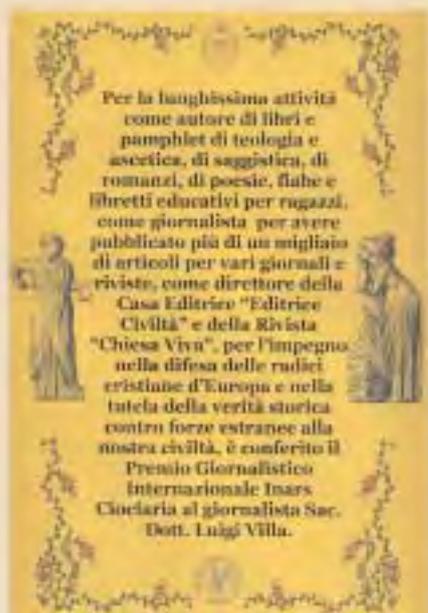
bió: «Ahora, el **Vicario de Jesucristo**, debería ser el Buen Pastor y no ser causa de turbación para los millones de devotos del Santo Fraile de San Giovanni Rotondo (...) **debería también saber que el dicho Templo es, en realidad, una construcción de estilo masónico (...)** Y debería haber sabido también que (...) como el **Padre Pío era un acérrimo oponente de la Francmasonería, ese Templo, por lo tanto es una vendetta póstuma**».

Y también: «**En todos estos años, después de la construcción de ese Templo Satánico-Masónico, el Vaticano nunca mostró una posición clara y oficial.** Esto incluye el silencio completo y total de los Cardenales a cargo del diseño y de la construcción de esta “nueva Iglesia”. Por lo tanto debería aplicarse el dicho: “El

que calla, otorga”». Y otra vez: «**Nosotros, de “Chiesa viva” preguntamos: “¿Como fue posible que el Vaticano haya podido construir un ‘Templo Satánico’ burlando a millones y millones de católicos alrededor del mundo quienes han donado montones de dinero, de buena fe?”**».

## ¿El Padre Villa... premiado?

Aunque parece imposible de creer, el **Padre Villa recibió**, durante esos años turbulentos, **dos importantes reconocimientos por su obra como periodista y escritor**, pero sobre todo, **por su empeño en la defensa de la Religión Católica y de la Civilización Cristiana.**





En diciembre de 2008, el Padre Villa recibió su primer **“Premio Periodístico Internacional Inars Ciociaria”**, patrocinado por la Presidencia del Consejo de Ministros, el Ministerio de la Herencia Cultural, Consejo Nacional de la Orden del Periodista, Consejo de la Región del Lazio, Provincia de de Frosinone, U.R.S.E. (Unión de Regiones Históricas Europeas), en razón **«de su muy intensa obra como periodista, autor de libros y opúsculos sobre teología, ascética, literatura no novelesca... y por su empeño en la defensa de la raíces cristianas de Europa y la protección de la verdad contra las fuerzas extrañas a**

**nuestra civilización»**.

El segundo, en octubre de 2009, fue el **“Premio de la Asociación Cultural Val Vibrata di Teramo”** por ser **«un periodista, un escritor insigne, editor integérrimo, Director y Editor de “Chiesa viva”»**, pero también **«¡por ser un teólogo eminente por haber dedicado ‘su vida íntegra a defender la Religión Católica y difundir la verdad histórica y vivir según el Evangelio!’»**.

¡Que contraste con el **“reconocimiento”** dado al Padre Villa en los últimos cincuenta años, por ciertos miembros de la Jerarquía Eclesiástica!

## Benedicto XVI en Brescia

El nuevo Obispo de Brescia, **Mons. Luciano Monari**, fue instalado oficialmente en la diócesis el 14 de octubre de 2007. La breve biografía de la presentación oficial del nuevo Obispo informaba que **la madre de Mons. Monari tiene el nombre de Giuliana Ruini**. Hubo aquellos que confirmaron y que negaron el hecho del parentesco **con el Cardenal Camillo**



*El ruiniano Mons. Luciano Monari, Obispo de Brescia, desde 2007.*

**Ruini**, pero algunos desde Roma aseguraron al Padre Villa que **Mons. Monari era un hombre del Cardenal Ruini y un gran entusiasta de Paulo VI**.

Lo que pareció extraño a algunos fue el hecho que solo unas semanas des-

pués de haberse hecho cargo en Brescia, el 11 de noviembre de 2007, **Mons. Monari** fuera a celebrar Misa en la nueva iglesia de Padergnone, la primera iglesia de la diócesis en el Tercer Milenio, recientemente consagrada por el anterior Obispo, **Mons. Sanguineti**. Dados los inmensos problemas de una diócesis como la de Brescia y el hecho que la población de donde está ubicada la nueva iglesia es solo de alrededor de mil personas, realmente hay razón para preguntarse: **¿Por qué esa visita?**

Después del anuncio del Papa de visitar el Templo Satánico de San Giovanni Rotondo, el 9 de abril de 2009, hubo otro anuncio: **Benedicto XVI vendría a Brescia**, el 8 de noviembre de 2009, **“en el nombre de su predecesor”**, **“en el trigésimo aniversario de la muerte de Paulo VI y en los pasos de Paulo VI”**. El anuncio fue dado por **Mons. Luciano Monari** quien dijo que **«La razón, por supuesto es el trigésimo aniversario de la muerte de Paulo VI»**, y subrayando que **«El Papa Ratzinger, como usted sabe, fue elevado a Cardenal por el Papa Paulo VI y él siempre tuvo gratitud y gran amor por el Papa de Brescia»**. El discurso que siguió, estuvo enfocado en la necesidad de todos de estar en **“comunión”** con el Obispo de Roma, el Papa Benedicto XVI.

Y ¿quien no estaba en **“comunión”** con el Obispo de Roma, pero no sobre cuestiones referentes a Doctrina Católica como siempre, sino, en su lugar, por ejemplo, si beatificar o no al **“Siervo de Dios” Paulo VI?** ¿Estaría válida aún la invitación contenida en el edicto del 13 de mayo de 1992 del Card. Ruini: **«Nosotros invitamos a todos los individuos creyentes a comunicar directamente o a someter al tribunal diocesano del Vicariato de Roma cualquier “información” de la cual nosotros podamos, en alguna medida, argüir**

contra la reputación de santidad del dicho “Siervo de Dios” (Montini)»? ¿Y quien sino el Padre Villa, él que había seriamente “obedecido” esa “invitación” aunque no como un simple “individuo creyente”, sino como un serio y afirmado teólogo que había recibido del Padre Pío la misión de dedicar toda su vida a defender la Iglesia de Cristo de la obra de la Francmasonería Eclesiástica, y él, quien desde 1963, **también había sido informado por el Santo Fraile que Paulo VI era masón, y él, quien con un mandato del Papa Pío XII** llevó a cabo esa delicada tarea? **¿Qué suerte estaría reservada para él?**

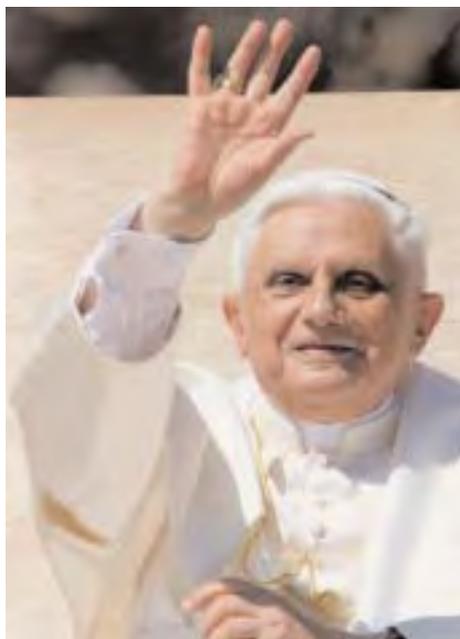
Después del anuncio de la visita del Papa a Brescia, hecha por **Mons. Monari**, el Padre Villa me dijo, y repitió varias veces, más y más preocupado: «**Estamos en un momento crucial... Ellos quieren silenciarme... para siempre**».

## **El Templo Masónico-Satánico de Padergnone (Brescia)**

Solo más tarde pude comprender el verdadero sentido de aquellas palabras. Porque a un pedido del Padre Villa de que hiciera una inspección de la “**nueva iglesia**” en **Padergnone**, (la primera iglesia del tercer milenio de nuestra diócesis), contesté evasivamente, y sin convicción ni compromiso.

Fue solo después de la visita de **Benedicto XVI** a San Giovanni Rotondo que comencé a comprender la gravedad de las palabras del Padre Villa. El Papa había ido a San Giovanni Rotondo, **él había celebrado en la plaza del “Templo Satánico”**, y si esa fue una “trampa” tendida por algunos Prelados que lo acompañaban, **¡él había “obedecido” ese “Templo Satánico!”**.

**¿Por qué esa visita? ¿Por qué esa “bendición”? ¿Por qué llevar todo**



*Una de las fotografías usadas para los posters para anunciar la visita de **Benedicto XVI** a Brescia.*

**el peso de las más altas autoridades de la Iglesia cuando ellas no habían conseguido refutar la horrible realidad probada en aquel “Templo Satánico”?** Si, definitivamente, ¡estamos en un momento crucial!

A fines de junio, comencé la primera visita a la “nueva iglesia” de Padergnone, la que fue seguida por otras visitas para estudios detallados, para tomar fotografías y dimensiones.

La “**nueva iglesia**” estaba dedicada a “**Cristo Resucitado**”.

**Sin embargo, la Religión Católica está basada en la Cruz**, a saber, en la voluntad de Jesucristo de obedecer al Padre y sufrir y morir en la Cruz para ofrecernos la Redención. Su Resurrección, no obstante, no fue el resultado de un acto de Su voluntad, **¡sino un acto debido a Su Naturaleza Divina!**

¿Por qué, entonces, están aquellos que no creen en la Divinidad de Cristo y se entusiasman tanto con la figura de **“Cristo Resucitado?”**

Para encontrar una respuesta, uno solo necesita recordar las palabras de uno de los enemigos más amargos de Dios y de la Iglesia Católica, **Alice Bailey**, la sacerdotisa de la **“New Age”** y fundadora, en 1921, de la satánica **“Lucifer Trust”** (La Corte de Lucifer), quien había trazado el plan; la creación de una **Nueva Religión Universal** con estas palabras: **«El “Cristo Resucitado” y no el “Cristo Crucificado” es la nota distintiva de la Nueva Religión».**

¡He aquí el secreto de la dedicación de las **“nuevas iglesias”** al **“Cristo Resucitado”!**

Jesucristo es el **“Maestro”**, pero para ellos, el **“Maestro” masón** se transforma así en el 15º grado de la Francmasonería de los Antiguos y Aceptados Masones del Rito Escocés, **“resucitando”** de la condición de **“hombre en quien se revela claramente la re-**

**alidad definitiva de ser un hombre quien, en si mismo, es simultáneamente Dios”.** Esto es, el masón, de su estado precedente **“resucita”** y se convierte en **“Maestro”** u **“Hombre-Dios”**, **¡liberándose de cualquier Autoridad Divina porque se ha convertido en Dios!**

Así, **no es el Dios que se convierte en hombre, que muere en la Cruz y ha resucitado”,** porque él es Dios, sino en su lugar es el hombre quien **se manifiesta como Dios en “Jesucristo”,** el cual para ellos es solo el símbolo del **“Maestro” masón!**

Así, con el término **“Cristo Resucitado”** ellos no celebran la **Divinidad de Cristo**, sino **la autodeificación masónica del hombre, a saber, el “Culto del Hombre”** como un paso necesario para pasar al **“Culto de Lucifer”.**

Pero esa es la **“Cristología”** de la **“Nueva Teología”** de muchos de nuestros Prelados. Como el gran **Padre Dominic Garrigou-Lagrange** había resumido [al describir la **“Nueva Teología”**], en 1946: **«Así, el mun-**



*11 de noviembre de 2007. El Obispo de Brescia, Mons. Luciano Monari, celebra Misa en la nueva Iglesia de Padergnone, la que luego se descubrió era un Templo Satánico-Masónico.*

do material hubiera evolucionado hacia el espíritu, y el espíritu del mundo hubiera evolucionado, naturalmente, por así decirlo, hacia el orden sobrenatural y hacia la plenitud de Cristo. Por lo tanto, la Encarnación del Verbo, el Cuerpo Místico, el Cristo universal, sería meramente un momento en la Evolución Universal...

Eso es lo que queda de los Dogmas Cristianos, en esa teoría, la cual se distancia de nuestro Credo en proporción a su aproximarse al evolucionismo hegeliano».

Y el gran dominico, luego grita: «¿Dónde termina la “nueva teología”? ¿Es un regreso al Modernismo a través de los caminos de la fantasía, el error y la herejía?».

El único responsable del proyecto de la “nueva iglesia” fue Mons. Ivo Panteghini perteneciente a la Curia de Brescia, durante unos pocos años “Consultor” de la “Pontificia Comisión para los Bienes Culturales de la Iglesia”, cuyo presidente era el masón Mons. Francesco Marchisano, principal responsable de la construcción del Templo Satánico dedicado al Padre Pío. La Curia de Brescia aprobó el proyecto, como también la Oficina para el Culto Divino de la Conferencia Episcopal Italiana (CEI), la que en parte financió el proyecto. El Obispo Giulio Sanguineti, acusado personalmente por el P. Villa de ser masón, e imposibilitado de defenderse, consagró la “nueva iglesia” unas pocas semanas antes de ser reemplazado. El nuevo obispo, Mons. Monari, recientemente instalado, no esperó mucho tiempo para ir a la “nueva iglesia” a celebrar Misa. Sobre la lápida de la consagración de la “nueva iglesia” hay una medalla episcopal de Mons. Sanguineti y dos medallas pontificias, de Juan Pablo II y de Benedicto XVI.

El estudio de la “nueva iglesia” continuó para identificar la “idea unita-

ria masónica” del proyecto: la dedicación de la iglesia no fue al “Cristo Resucitado”, sino al “Caballero Rosa-Cruz” [es decir el caballero de los Rosacruces] del grado 18° de la Masonería del R.E.A.A. cuya tarea es borrar de la faz de la tierra el Sacrificio de Jesucristo en la Cruz, eso es, en otras palabras, borrar de la faz de la tierra el Sacrificio de Jesucristo en la Misa Católica.

El grado de los Rosacruces en realidad, es, en esencia, la renovación sangrienta y cruenta del Deicidio cometido por primera vez en el Calvario, mientras la Misa es la renovación del verdadero e incruento sacrificio de Cristo.

La “nueva iglesia” está saturada por todas partes de simbolismo masónico y satánico: la fuente exterior, la estructura con tres espirales, la puerta de bronce, el cielorraso del ámbito litúrgico, la capilla del Baptisterio, los bancos, la imagen del “Cristo Resucitado”, las ventanas, el altar, el tabernáculo, la cruz de los templarios, la Virgen de la Esperanza, la cripta, el área verde rodeando la iglesia... todo eso exalta al Dios Pan, al Dios kabalístico Lucifer, al “Hombre-Dios” de la Francmasonería, pero el centro de toda la obra es el altar y la figura del Caballero de los Rosacruces sobre él. Ese es el secreto más profundo de esa “nueva iglesia”, esa es la “idea central”.

Es el Caballero de los Rosacruces quien hace “justicia” contra el Dios que se convierte en hombre y redime a la humanidad, contra el Dios que ha destronado a Lucifer de su casi absoluto poder que tenía sobre el hombre, contra el Dios odiado de la Francmasonería; ¡es el Caballero de los Rosacruces, en el altar, quien no renueva el Sacrificio de Cristo en la Cruz, sino reitera el DEICIDIO!

Hace algún tiempo, me llamó el autor de un libro sobre el Anticristo pidién-

# Chiesa viva

AÑO XXXIX - N° 420  
OCTUBRE 2009

Redacción y Administración: Chiesa Viva  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
Distribución: Ediciones "Chiesa Viva"  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
Suscripciones: Ediciones "Chiesa Viva"  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
www.chiesaviva.it

«LA VERDAD OS HARA LIBRES»  
[Año 8, 92]

Redacción y Administración: Chiesa Viva  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
Distribución: Ediciones "Chiesa Viva"  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
Suscripciones: Ediciones "Chiesa Viva"  
Calle 27, 20121 Padergnone (BS) - Tel. 030 420111  
www.chiesaviva.it



## Brescia: la nueva iglesia parroquial de Padergnone ¡es un Templo masónico-satánico!

*La Edición Especial de "Chiesa viva" N° 420 sobre el Templo Masónico-Satánico de Padergnone, ubicado en una aldea de Rodengo Saiano, en la Diócesis de Brescia.*

*La idea central del simbolismo oculto de esa nueva iglesia" dedicada a "Cristo Resucitado", es la figura del Caballero de los Rosacruces, grado 18° de los Francmasones del R.E.A.A., quien tiene la tarea de eliminar el Sacrificio de Cristo en la Cruz de la faz de la tierra.*

*Sobre ese "altar de Lucifer", por lo tanto, el Caballero Rosacruz, en su rol de "Sacrificador de Lucifer" no renueva el Sacrificio de Cristo en la Cruz, ¡sino renueva el DEICIDIO!*

dome que le enviara veinte ejemplares del estudio sobre el **“Templo Satánico” de San Giovanni Rotondo**, porque estaba organizando una conferencia. Durante el llamado, me puso al corriente de algo que había ocurrido recientemente. Junto con un grupo de gente, había ido a visitar a un exorcista. El autor informó al sacerdote de su libro sobre el Anticristo. El sacerdote le contó luego algo que le había ocurrido en un extraño exorcismo. Estaba exorcizando a una persona poseída por Lucifer, cuando, él lo escuchó gritar: **«Hice mi trono en Gargano»** (Gargano es la provincia donde está ubicada la ciudad de San Giovanni Rotondo). El exorcista quedó asombrado, incapaz de comprender el sentido de aquellas palabras. Luego recordó: «A la mañana siguiente, por correo, recibí un ejemplar de **“Chiesa viva”** sobre el Templo Satánico de San Giovanni Rotondo, y leí el estudio. Luego, comprendí finalmente las palabras que Lucifer dijo el día anterior».

Ahora, si Lucifer gritó: **«Hice mi trono en Gargano»** a raíz del “Templo Satánico” dedicado al Santo Padre Pío, ¿deberíamos sorprendernos si, un día otro exorcista nos dice que escuchó de Lucifer despotricar: **«Hice mi Altar en Brescia?»**.

A mediados de octubre de 2009, se publicó la Edición Especial de **“Chiesa viva”** N° 420, bajo el título: **“Brescia: ¡la nueva iglesia parroquial de Padergnone es un Templo Satánico-Masónico!”** La distribución en Brescia, y en la provincia y en toda Italia fue de enorme magnitud.

Después de una semana, el 21 de octubre, recibí una carta superficialmente irónica de **Mons. Ivo Panteghini**.



El 28 de octubre le respondí en modo serio y detallado a las preguntas que me hiciera, pero también a esa relativa al tema central del **Caballero Rosa-Cruz**, a la que él no hizo ninguna referencia.

Para finalizar el tratamiento de ese tema, le señalé que **Paulo VI elaboró una definición de la Misa que ya no hacía referencia al Sacrificio de Cristo en la Cruz y a la Presencia Real. Luego señalé: «Así, Paulo VI puede, con justicia, reivindicar el título de ser el Caballero Rosacruz más grande que existió»,** y después la conclusión: **«Por lo tanto, ningún Caballero Rosacruz en el mundo pudo nunca aspirar a ganar la “gloria” que ganó Paulo VI con la dedicación del Templo Satánico de Padergnone».**

El 6 de noviembre de 2009, cuando preguntado si la presencia del **Papa Benedicto XVI** podía ser de algún beneficio para la “causa de beatificación” de Paulo VI, **Mons. Molinari** dijo: **Así lo espero**, no tanto por la beatificación como tal, **sino porque ellos están convencidos que hay un tesoro de original espiritualidad en la vida de Paulo VI y que la difusión de ese tesoro ayudará a enriquecer la Iglesia de hoy».**

El 8 de noviembre de 2009, en el trigésimo aniversario de la muerte de **Paulo VI**, bajo una ligera llovizna, **Benedicto XVI** aterrizó en el aeropuerto de Ghedi (cercano a Brescia). El fue a la ciudad de “Botticino Sera” para un homenaje a San Tadini, luego Misa en la Catedral, en Brescia, y el Angelus.

Por la tarde, el Papa saludó a los organizadores de la visita al Centro Pastoral Paulo VI, y luego fue a la casa natal del Papa Paulo VI para inaugurar la nueva sede **del Instituto de Paulo VI**, en Concesio. El otorgó el sexto premio internacional, dedicado al Papa de Brescia. Hizo una breve visita a la parroquia de San Antonio, donde Giovanni Battista Montini fue bautizado, para luego partir hacia Ciampino (Roma) desde el aeropuerto de Ghedi.

**En toda la visita a Brescia, Benedicto XVI, ni siquiera esbozó una alusión a la “causa de beatificación” de Paulo VI.**

Desde el día de la publicación de la Edición Especial de “**Chiesa viva**” N° 420 de octubre de 2009 sobre la “nueva iglesia” de Padergnone, en Brescia, en los “círculos responsables” de la erección de ese Templo Satánico, cayó un silencio lúgubre y sepulcral, con la excepción de un infructuoso intento de **Mons. Luciano Monari** de manchar graciosamente el nombre del Padre Villa con una “**Nota del Obis-**

**po**”, publicada en el semanario de la Diócesis de Brescia, “**La voz del pueblo**” N° 35.

¿Fue ese un intento de encontrar una solución a la embarazosa situación que se ha planteado en nuestra diócesis, sin considerar el merito de los argumentos exhibidos en nuestro estudio sobre el Templo Masónico-Satánico de Padergnone?

¿Y que producirá en el futuro cercano esta negra atmósfera de opresión, que se está volviendo cada día más y más pesada?

## **La “causa de beatificación” de Juan Pablo II**

En noviembre de 2009, apenas días después de su regreso a Roma, luego de la visita hecha a Brescia, **Benedicto XVI anunció la continuación de la “causa de beatificación” de Juan Pablo II.**

A principios de febrero de 2010, el Padre Villa decidió combinar **los veinte artículos sobre Juan Pablo II** ya publicados en “**Chiesa viva**” durante los años pasados, en un solo archivo PDF y enviarlo a miles de personas vía e-mail, las que incluyen: Santa Sede, Cardenales, Conferencias Episcopales, Institutos Religiosos, Cuerpo Diplomático acreditado en la Santa Sede, Universidades Católicas e institutos de formación católica, Obispos, Diócesis, Embajadas, Consulados, Senadores, Diputados, Consejos Regionales, los medios, universidades, bibliotecas, vendedores de libros, laicos, etc.

Más tarde, la prensa italiana comenzó a informar noticias sobre algunas dificultades que habían emergido en la “**causa de beatificación” de Juan Pablo II**, y luego de varios meses, cayó el silencio sobre ese tema.

Pero el Padre Villa ya había sido activado para producir una **Edición Es-**

pecial de “Chiesa viva” sobre Juan Pablo II. Esa iba a ser una obra completa, accesible para el público general, mostrando todos los lados oscuros de ese preocupante Papa “viajero”, quien pasó mucho de su Pontificado persiguiendo el espejismo de unir todas la religiones en **Una religión mundial**.

**Pero el objetivo de Una Religión Mundial es el fin supremo que los jefes de la Francmasonería mundial están tratando de realizar, en sus sueños de dominación mundial global. Pero, como para cumplir eso, tienen que eliminar a Jesucristo como el único Salvador y Redentor de la humanidad, ellos tienen que ignorar y pisotear la Verdad, ellos tienen que reinterpretar la Primacía de Pedro, ellos tienen que corromper la Virtud Católica, ellos tiene que distorsionar la Moral Católica, ellos tienen que formar una nueva Autoridad Católica para ponerla al servicio, y someterla, al poder del Anticristo.**

**Pero Lucifer ha perdido el poder absoluto que tenía sobre la humanidad con el Sacrificio de Cristo en la Cruz, que el mismo provocó con el DEICIDIO.**

¡Su furia infernal entonces está completamente dirigida y enfocada sobre ese **Acto de Redención de Jesús y su “renovación incruenta” en el Santo Sacrificio de la Misa Católica!**

Hay, sin embargo, una solución radical para resolver ese problema: **negar la Divinidad de Jesucristo**. Esa horrible blasfemia elimina el Sacrificio de Cristo en la Cruz en su raíz y abre la puerta a todas las “novedades” y a cualquier “aggiornamento”, que son esenciales para “eclipsar” la Iglesia de Cristo y crear una “Nueva Iglesia” que devenga en la “Prostituta de Babilonia”!

**Entonces, el Sacrificio ofrecido por Jesucristo en la Cruz al Padre, a través del ministerio sacerdotal,**

**que ofrece la redención y salvación de las almas, podrá convertirse en la renovación de Decidio por medio del ministerio sacerdotal masónico ofrecido a otro “dios padre”: Lucifer, quien, presentándose como el Padre del Templo de la Paz Universal entre los hombres, nos ofrece su “redención gnóstica” y, con un engaño diabólico, distraer nuestro objetivo de la salvación de las almas, con la falsedad de una paz universal entre los hombres.**

Pero ese “dios padre” no es ningún otro que el “dios” de la Francmasonería y su nombre es **Baphomet**, el cual escrito y luego leído de derecha a izquierda se convierte en **TEMpli, Omnium, Hominum Pacis, ABbas** (el Padre del Templo de la paz universal entre los hombres) = **BA P H O MET**.

Pero ese es exactamente el tema central del Templo Satánico de Padergnone en la Diócesis de Brescia donde, después de haberse alabado al **Dios Pan** y a la **doctrina Gnóstica, cual es la negación de la Divinidad de Jesucristo, el Caballero de los Roscruces, sobre el altar, no renueva el Sacrificio de Cristo en la Cruz, sino en su lugar ;renueva el DEICIDIO!**

Nosotros hemos escrito también que «**Ningún Caballero de los Rosacruces en el mundo pudo nunca aspirar a ganar la gloria como Paulo VI con la dedicación del Templo Satánico de Padergnone**».

Sin embargo, está sobre la “**Lápida de Consagración**” de ese **Templo Satánico**, en la parte superior, la medalla episcopal de **Mons. Giulio Sanguineti**, y también las medallas pontificales de **Juan Pablo II** y de **Benedicto XVI**. **¿Por qué esas dos medallas?**

En setiembre de 2010, se publicó bajo el título “**Karol Wojtyla beato?.. ¡nunca!**”, la Edición Especial de “**Chiesa viva**” N° 430.



Es una Edición Especial de **96 páginas** y **217 fotografías** que incluye: una breve biografía de **Karol Wojtyła**, sus viajes internacionales, sus ideas, su filosofía, su teología, sus relaciones con la Francmasonería y el Comunismo, sus “hechos” y “sus dichos”, su “Doctrina Mariana”, sus posiciones sobre la Primacía de Pedro y su “Teología del cuerpo”, con una serie de fotografías, para decir lo mínimo, embarazosas. La tapa posterior muestra una fotografía a toda página, del Papa en llamas, tomada en su país de nacimiento, exactamente un año después de su muerte.

La difusión del archivo PDF de esa Edición Especial ha alcanzado a todos aquellos que ya han recibido el archivo PDF citado arriba, conteniendo los 20 artículos sobre Juan Pablo II.

Durante cuatro meses cayó el silencio sobre la “causa de beatificación de Juan Pablo II.

El 6 de enero de 2011, el anuncio rezaba: **“Juan Pablo II Santo Ahora”**. Los periódicos anunciaron la beatificación del Papa Wojtyła en el 2011.

En el periódico italiano il **“Giornale”**, el periodista vaticano **Tornielli** escribió: «Juan Pablo II será beatificado en el 2011, tal vez antes del verano. En semanas recientes, la consulta médica de la Congregación para las Causas de los Santos presentó un informe favorable sobre el milagro atribuido por la intcesión del Papa Wojtyła - esto es - la curación de una monja francesa de su Parkinson - y la documentación también pasó el examen a fondo de los teólogos. Antes que el documento llegue al escritorio de Benedicto XVI, la única cosa faltante ahora es la luz verde de los Cardenales y Obispos miembros de la Congregación, quienes recién han recibido el dossier sobre el milagro. Ellos ser reunirán para considerar colectivamente y para emitir su voto a mediados de enero».

El **“Times”** dice: **«Benedicto XVI** lo ha llamado **“Juan Pablo el Grande”**. El es **“solo el cuarto papa en la historia en tener ese honor”**. La beatificación sería hecha en tiempo record, ya que el Papa Benedicto XVI había aprobado la exención para comenzar inmediatamente el proceso de canonización, sin esperar los cinco años previstos desde la muerte».

El 14 de enero de 2011, el Vaticano anunció oficialmente: **«Juan Pablo II será beatificado el 1º de mayo»**.

Durante años, “los vientos de sospecha” fueron difundiendo la idea que **“la mente”** de **Juan Pablo II**, durante su Pontificado, fue el **Prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe**, [Ratzinger].

En abril de 2005, cuando murió **Juan Pablo II** y fue elegido **Papa Benedicto XVI**, ¡muchos se preguntaron si el **Cardenal Joseph Ratzinger** no se habría sucedido a si mismo!



Benedicto XVI.



## La última batalla de Don Luigi Villa

Luego de haber publicado el Número Especial de “Chiesa viva” sobre el **Templo satánico de Padergnone** (Brescia), en octubre del 2009, **Don Luigi Villa** me sugirió indagar sobre las razones de la presencia de una **medalla pontifical de Benedicto XVI**, en la lápida de consagración de este templo.

Meses más tarde, le presenté a consideración un estudio sobre la **Mitra** de la coronación de **Benedicto XVI**, evidenciando el hecho de que ésta contenía gran parte de la simbología gnóstico-satánica impresa en el templo de Padergnone. Don Villa, entonces, decidió no publicar el estudio completo, sino solamente dos páginas con las fo-



tografías más significativas y con breves didascalias.

En el número 427 de “Chiesa viva” de mayo del 2010, en “Documenta Fac-

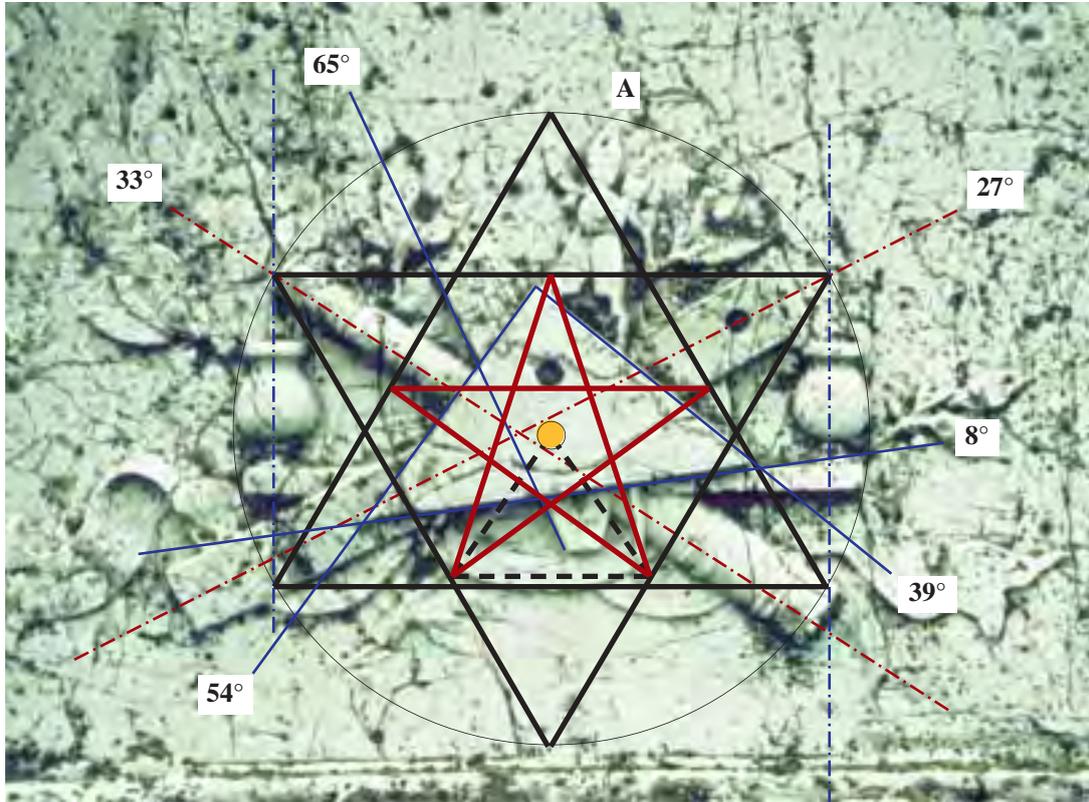
ta”, aparecieron, así, dos páginas con una docena de fotografías cuyas didascalias evidenciaban la representación del **Dios-Pan**, en la parte central de la Mitra, las simbologías que representan a **Lucifer trinitario**, la **cancelación del Sacrificio de Cristo en la Cruz de la faz de la tierra** y otros significados masónicos.

En la parte inferior de la segunda página, además, habían dos imágenes de Nuestra Señora de Fátima entre las cuales, con grandes letras, se destacaba la frase más inquietante del **Tercer Secreto de Fátima: «Satanás efectivamente logrará introducirse hasta la cima de la Iglesia».**



La Mitra de la coronación de Benedicto XVI, con la representación del **Dios-Pan** en la parte central de la Mitra.

Durante ese período, Don Villa, que estaba preparando la edición especial sobre Karol Wojtyła, publicada luego



La blasfema y satánica **Triple Trinidad masónica**, “oculta” entre los símbolos de la tumba de la madre de Pablo VI, y cuyo autor fue el mismo Mons. Montini, representa la **“Redención gnóstica”** del **Hombre-Dios** de la Masonería.

en septiembre de 2010, me pidió publicar el estudio sobre la **Cruz satánica de Dozulé** y me encareció continuar las investigaciones sobre la simbología de las insignias litúrgicas de **Benedicto XVI**, mientras él se dedicaba a una nueva edición especial sobre **Pablo VI**.

Estos trabajos concretos y enfocados en los últimos Pontífices daban propiamente la impresión de **un plan de batalla**; Don Villa sabía que tenía sin embargo poco tiempo a disposición, pero sabía también que tenía el deber de llevar a término su mandato papal no solo con denuncias justificadas, sino también **con un evento conclusivo y determinante**.

Como complemento del capítulo que estaba escribiendo: **“Pablo VI masón”** de la nueva edición especial, el

Padre me pidió recopilar todo el material ya publicado en el pasado sobre el tema, para enriquecer este capítulo con fotografías e imágenes.

Fue justamente en esta ocasión que, un día, observando el conjunto de los símbolos masónicos que aparecían en la tumba de la madre de Pablo VI, por primera vez, **me di cuenta de la posibilidad de que estas pudiesen esconder algo tremendo**.

Empecé a dibujar círculos, rectas, ejes, medir ángulos, conectar las intersecciones, asociar las figuras y, finalmente, apareció la representación de la **Estrella de 5 puntas** inscrita en la **Estrella de 6 puntas**, que simbolizaba la **redención gnóstica** es decir la blasfema y satánica **Triple Trinidad masónica**. ¿Quién era el autor de estos diseños y simbologías?

Se lo pregunté al Padre que me respondió: «**El autor de ese conjunto de símbolos fue Mons. Juan Bautista Montini. Esta información la he obtenido directamente del card. Ottaviani y del card. Palazzini.**

«Pero Padre – insistí yo – sólo los hebreos cabalistas conocen el significado de esta representación que encierra el secreto de la **Tercera Trinidad** masonónica, y que simboliza **las tres bestias del Anticristo** del Apocalipsis de San Juan. Y ¿cómo hizo Montini para conocerla? Y si la conocía, el significado puede ser solo uno: **él había sido predestinado a cubrir la única posición posible para una autoridad religiosa en aquella blasfema Tercera Trinidad: la Bestia venida de la tierra que lleva cuernos como de un cordero pero que habla la misma lengua del dragón.**

Llegados a ese punto, pronunciando lentamente las palabras, dije: «**Padre, la Bestia venida de la tierra, en la Masonería, tiene también otros cuatro nombres, ¿entre los cuales está el de “Jefe de los Illuminati de Baviera”! ¿Entonces Pablo VI era el Jefe supremo de la satánica Orden de los Illuminati de Baviera?**».

Don Villa, lentamente, inclinó la cabeza y no la levantó más. Parecía abatido, oprimido por todo el peso de esta horrible realidad. Era la primera vez que lo veía comportarse de este modo. Salí en silencio de su estudio con la profunda sensación de que desde hace largo tiempo el Padre estaba al corriente de este hecho terrible.

En un encuentro posterior, al término de nuestro coloquio, Don Villa me indicó una pila de carpetas sobre su escritorio, diciendo: «Estos son los textos del Número Especial de “Chiesa viva” sobre Pablo VI. El título es: **“Pablo VI, el Papa que cambió la Iglesia”**». Estábamos en los primeros días de mayo del 2011, y este Número Especial debía ser publicado para el mes de septiembre.

«Bien – respondí – tendré que completar el trabajo de compaginación en junio, así tendré tiempo para terminar un Número Especial sobre **Benedicto XVI**».

El Padre permaneció silencioso. Era la primera vez que lo ponía al corriente del estado avanzado de los estudios que estaba haciendo sobre Benedicto XVI y que él mismo me había comisionado.

En el período siguiente, mientras trabajaba en la compaginación de la edición especial sobre Pablo VI, en cada encuentro con el Padre, me explayaba sobre los detalles de **los descubrimientos realizados acerca de los símbolos que recubrían las insignias litúrgicas de Benedicto XVI**, suscitando su interés y notando su satisfacción por los resultados obtenidos.

Hacia fines de junio, entregué al Padre la compaginación de la edición especial sobre Pablo VI y comencé en seguida el trabajo del número especial sobre la simbología gnóstico-satánica de las insignias litúrgicas de Benedicto XVI.



# Chiesa viva

AÑO XLII - N° 441  
SEPTIEMBRE 2011

UNIVERSITÀ DI FOMAZIONE E CULTURA  
00187 ROMA - VIALE MARIANO COMENIUS, 291  
Tel. +39 06 499101 - Fax +39 06 499102  
www.univroma2.it - www.univroma2.it/cultura  
Via S. Carlo, 44 00187 ROMA - Tel. +39 06 49910101  
www.univroma2.it

«LA VERDAD OS MANÉ LIBRES»  
(Mt. 23, 13)

Pablo VI (1912-1963) - Pontificado de 1963-1963 - (S. L. 1963-1963)  
1963, 1. Septiembre 27 de 1963, 1. Septiembre 27 de 1963  
Edición especial de  
Presentación, Pablo VI, el Papa que cambió la Iglesia, Pablo VI Mason,  
Su homosexualidad, su pontificado, sus "dichos" y "hechos", Conclusión.  
La edición especial de "Chiesa viva" es una síntesis de todos los trabajos publicados anteriormente sobre el tema, Pablo VI y, como tal, tiene un impacto devastador sobre este Papa que traicionó a Cristo, la Iglesia y la historia.  
1963, 1. Septiembre 27 de 1963, 1. Septiembre 27 de 1963  
Digitized by Google

## Paulo VI



el Papa  
que cambió la Iglesia

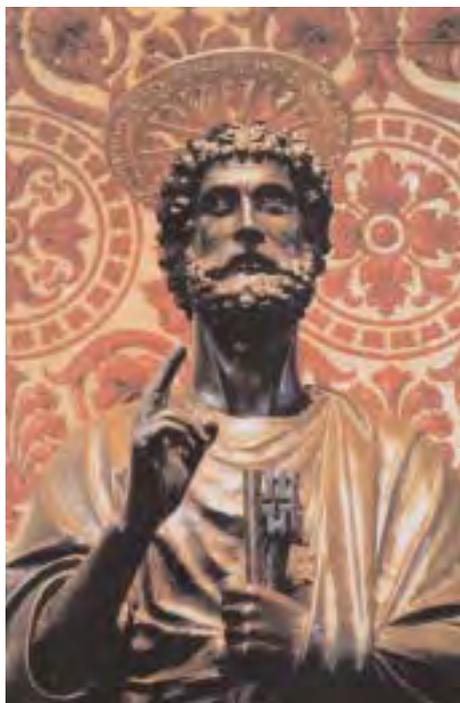
El número especial de “Chiesa viva”. 441, de septiembre de 2011.

Esta publicación de 96 páginas contiene los siguientes capítulos:

**Presentación, Pablo VI, el Papa que cambió la Iglesia, Pablo VI Mason, Su homosexualidad, su pontificado, sus “dichos” y “hechos”, Conclusión.**

Esta edición especial de “Chiesa viva” es una síntesis de todos los trabajos publicados anteriormente sobre el tema, Pablo VI y, como tal, tiene un impacto devastador sobre este Papa que

**traicionó a Cristo, la Iglesia y la historia.**



San Pedro con las Llaves del Reino de los Cielos.

---

Terminado el trabajo sobre Pablo VI, el Padre comenzó a preparar una nueva edición especial: **la de Benedicto XVI**. En las semanas siguientes, fui a menudo a visitar al Padre, teniéndolo siempre informado y actualizado acerca del desarrollo de mi trabajo.

Le hablé de la **Mitra** de la “coronación” y del hecho de que la casi totalidad de los símbolos gnóstico-masónicos, representados, coincidían con los impresos en el **Templo Satánico de Padergnone**; fue él quien me sugirió poner en evidencia estas coincidencias, las correspondencia entre cada símbolo, de modo que esta particularidad estuviese repetidamente subrayada. Posteriormente, le hablé de **otra Mitra satánica**, donde también en esta se destacaba la **Triple Trinidad masónica** y muchos otros símbolos masónico-satánicos.

Luego, llegó el turno del **nuevo Palio de Benedicto XVI**; un palio lleno y literalmente recubierto de símbolos gnóstico-masónicos en los cuales incluso cada medida tenía un significado satánico. Don Villa seguía con interés cada descubrimiento mío, escuchaba atentamente las disquisiciones y explicaciones sobre estos temas, y apreciaba el ritmo acuciante de estos descubrimientos cuya mole crecía de día en día.



Benedicto XVI.

---

Luego de las mitras y el nuevo palio, fue el turno del **Escudo de armas papal de Benedicto XVI** que reveló una realidad horrible y desconcertante: representaba, en sus mínimos detalles, el **Emblema heráldico del 30° grado, el grado más satánico de los 33 del Rito Escocés Antiguo y Aceptado**.

En aquel mismo período, entramos en posesión de los documentos acerca de la **doble Misa Negra**, celebrada al mismo tiempo en Roma y en Charleston (USA), el 29 de junio de 1963, **para entronizar a Satanás en la Capilla Paulina** y, en poco tiempo, todo estuvo listo para documentar también este increíble evento.

En el entretanto, la edición especial **“Pablo VI, el Papa que cambió la Iglesia”** fue entregada a la imprenta y luego distribuida, antes de fines de agosto.

El 8 de septiembre de 2011, el semanal diocesano bresciano **La Voce del Popolo**, el **Giornale di Brescia**, **Bresciaoggi**, y **Avvenire** publicaban un artículo sobre la fuerte intervención del obispo de Brescia, **mons. Luciano Monari** contra el nonagenario



*Mons. Luciano Monari, Obispo de Brescia.*

sacerdote **Luigi Villa**. Sólo **La Voce del Popolo** publicó el texto completo. La intervención, fue además difundida **por la Radio y la Televisión local**. “Chiesa viva”, en el número de noviembre, publicaba el texto íntegro de la carta de mons. Monari seguida de una respuesta de **14 páginas** de la

cual presentamos la parte introductoria:

«Al término de la lectura de esta intervención de **mons. Monari**, uno se queda con la sensación de **“vacío”**. **Toda la intervención es una obra maestra en el arte de la difamación** y en el uso de toda clase de artimañas para arrojar sobre el **“difamado”** calumnias e insinuaciones, con la astucia de proporcionar una excusa, o una razón implícita, para no tener que cargar con las consecuencias de entrar a fondo en los argumentos sostenidos y documentados por **don Luigi Villa**, en sus escritos.

Si se piensa que un juicio serio y honesto nace a partir de **específicos conocimientos** y que **el conocimiento deriva de los “hechos”**, la **eliminación de los “hechos” crea un “vacío”** que puede ser, sin embargo, sabiamente colmado con **frases de efecto; juicios fuertes**, para compensar su “ligereza”; **expresiones emotivas**, para impresionar al lector; **citas descontextualizadas**, con ninguna relación con el sujeto; **punzantes ironías**, para provocar heridas sin riesgos; **declaraciones tan “libres”** como para estar fuera de contexto. Y todo ello con el objetivo de lanzar sobre el Autor de los escritos incriminados **una tal mole de calumnias e insinuaciones**, tal vez, para hacer desistir a quien osase pedir explicaciones o emprender una defensa de la víctima. **Y sobre todo carga el peso sordo de una Autoridad que, impotente para confrontar al adversario en el plano histórico, teológico y de los “hechos”, no puede más que recurrir a provisiones que no alcanzan a ocultar el flanco débil de un total desprecio por una búsqueda seria de la verdad.**

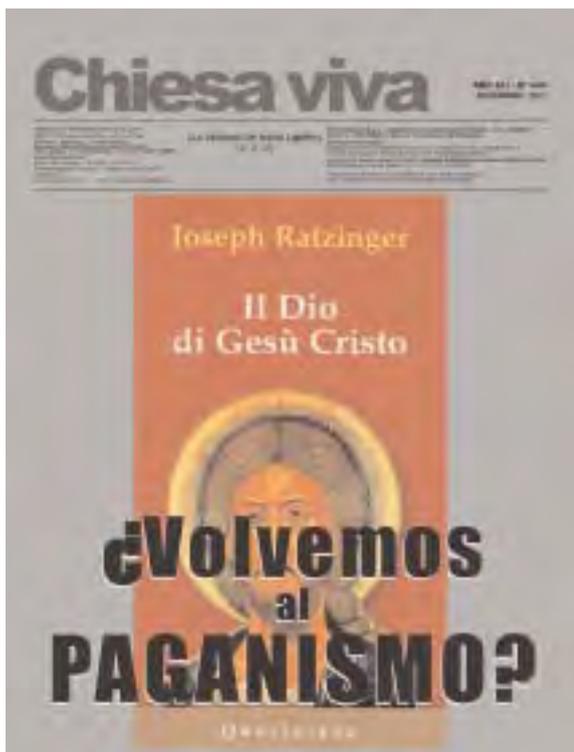


Don Luigi Villa  
al tiempo de su “última batalla”.

Luego de la publicación de la edición especial sobre Pablo VI, nos concentramos en los trabajos referidos a Benedicto XVI. No oculté ciertamente mi dedicación, mi entusiasmo y la rapidez con la cual buscaba completar este trabajo, pero el Padre comenzó a frenar mis intentos de arribar a una rápida conclusión, intentando hacerme comprender que equivocaba los tiempos.

No era la primera vez que recibía estas duchas de agua fría, con miras a escoger el modo y esperar el momento más oportuno, pero esta vez, en lugar de demorar, intensifiqué mis esfuerzos y declaré que el número especial podía estar listo para la publicación incluso para el siguiente mes de octubre de 2011.

En un encuentro sucesivo, encontré a Don Villa serio y preocupado. Me dijo: «Si publicásemos su número especial sobre Benedicto XVI en octubre, con todos los estudios que Ud. ha he-



Tapa de “Chiesa viva” n. 444, diciembre de 2011, conteniendo el artículo: “**¿Navidad! ¿Navidad?**” con el cual Don Luigi Villa iniciaba su “última batalla”.

cho hasta ahora y de los cuales me ha hablado detalladamente, esto podría dañar a nuestro Instituto». Luego, me explicó cómo podría ocurrir y las consecuencias que se podrían derivar. Pero yo respondí en seguida: «Entonces, podemos hacer así: ¡publicaré a mi nombre un “Número Único” y no con el del Instituto!», Volví a casa y preparé el “Número Único”.

En el encuentro sucesivo, noté inmediatamente que el Padre estaba sereno y bien dispuesto. Dejó que me sentara y, sin preámbulos, comenzó un discurso que no podré olvidar jamás.

Dijo: «Ud. se equivoca en publicar su **“Número Único” sobre Benedicto XVI** con todos los argumentos que me ha detallado en estos últimos meses. Ud. quiere usar el ariete contra Roma, pero se equivoca, porque Roma toma el ariete, lo da vuelta hacia quien lo usa y lo aniquila. Yo conozco a Roma y sé cómo hacer. Tenga, sin embargo, presente que **“nuestra victoria” no es “nuestra”, porque ven-**



Tapa de “Chiesa viva” n. 445, febrero de 2012, conteniendo el artículo de Don Villa: **“La repetición del escándalo de Asís”**.

**“cemos sólo cuando vence “Roma”; la “Roma caput mundi”, ¡la “Roma que ha proclamado la divinidad de Cristo”! ¡Ésa es nuestra Victoria!».**

Yo escuchaba en silencio y estaba feliz de escuchar aquellas palabras. Estaba feliz de conocer finalmente su “plan”, el **“plan de su última batalla”**, porque entrambos sabíamos que no tendríamos tiempo para combatir otra.

El Padre continuó: «Yo conozco a Roma y con Roma se debe dar un paso a la vez. **No se echa abajo un Papa con estudios sobre las simbologías satánicas de sus insignias litúrgicas. Sólo se lo puede hacer con la Teología.** Y también con el auxilio de esos estudios».

Luego agregó: «Escúcheme bien: yo iniciaré el mes de diciembre con **un artículo sobre Benedicto XVI denunciando el hecho de que él no cree en la divinidad de Cristo.** Será un artículo sin un título vistoso y se les escapará a muchos, pero no a quien está dirigido.

Después, esperaré algunos meses, para dar tiempo a una respuesta. Si ésta no llega, entonces, haré un segundo artículo sobre el mismo tema. En el entretiem po, comenzaremos a publicar, uno por vez, sus estudios acerca de la simbología de las insignias litúrgicas de Benedicto XVI. De esta manera, no podrán golpearnos, sino deberán retroceder, en silencio. Luego, publicaré otros artículos, siempre relativos al mismo argumento, junto a los estudios de los símbolos satánicos. Ellos deberán todavía replegarse, siempre callando. Nosotros continuaremos publicando artículos con sus estudios sobre el nuevo Palio satánico y sobre la doble misa negra. Y ellos deberán aún seguir siempre sin reacción, sin podernos atacar, sin poder hacer nada.

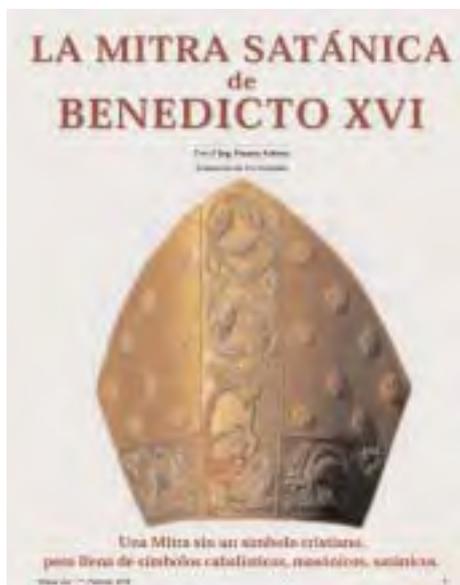
Finalmente, publicaremos el estudio sobre el **Escudo de armas de Benedicto XVI** y, en este punto, **¡no podrán más y cometerán un error!** Nosotros, entonces, **nos dirigiremos a las Autoridades de la Iglesia que deberán tomar una decisión.**

En este punto, saldremos con una edición especial de manera que el Papa ¡sea obligado a marcharse!». Jamás había escuchado semejante plan de batalla pero, sinceramente, me era difícil creer que pudiera realizarse. Finalmente, Don Villa me dijo: «Doctor Franco, le aseguro que, dentro de un año, Ud. publicará todos los estudios que ha realizado sobre la simbología satánica de las insignias litúrgicas de Benedicto XVI. Dejemos libre sólo el mes de junio, porque lo quiero dedicar al Sacerdocio».

Y así, el mes de diciembre de 2011, apareció el artículo con el título: “¡Navidad! ¡Navidad?”, en el cual **Don Villa denunciaba el hecho de que Benedicto XVI no cree en la divinidad de Cristo**. Era un artículo documentado que citaba las frases de dos libros escritos por el **card. Joseph Ratzinger**.

Transcurridos los meses de diciembre y enero, en el mes de febrero, Don Villa publicó el artículo “**La repetición del escándalo de Asís**” en el cual, usando las palabras de **Pío XI**, atacó a los autores de los Congresos ecuménicos que “**invitan promiscuamente a todos, incluso a aquéllos que miserablemente apostataron de Cristo o que con pertinacia niegan la divinidad de Cristo y de su misión**”, agregando: y que “**promueven el programa mundial del hebraísmo masónico de demoler la Iglesia de Cristo para sustituirla por la Iglesia Universal del Hombre, simple instrumento humano de poder al servicio del poder político mundial**”.

El mismo número, reportaba el artículo: “**La Mitra satánica de Benedicto XVI**” que detallaba los significados gnóstico-masónico-satánicos que, literalmente, recubrían la Mitra en cada una de sus partes. Aparecían el **Dios-Pan**, **Lucifer trinitario**, la **cancelación del Sacrificio de Cristo en la Cruz**, la **declaración de odio a Dios**,



La primera página del artículo sobre la primera Mitra, aparecido en “Chiesa viva” n. 446, febrero de 2012

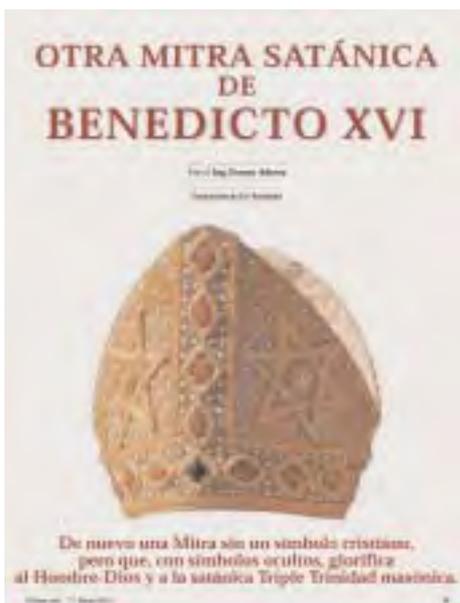
la **redención gnóstica de la blasfemia y satánica Triple Trinidad masónica, la iglesia de Lucifer**, y muchos otros símbolos y significados masónicos. A la publicación del número de febrero ¡siguió el silencio!

El 14 de febrero de 2012, el Padre fue internado en el hospital, pero el material para publicar en los meses sucesivos estaba ya casi listo y, por lo tanto, el plan de batalla proseguía sin retrasos o desviaciones.

En el mes de marzo, “Chiesa viva” publicó el artículo “**Otra Mitra satánica de Benedicto XVI**”, cuyo contenido simbólico era casi idéntico al de la mitra de la “**coronación**”. Lo que se destacaba con imponencia era la blasfemia y satánica **Triple Trinidad** masónica, situada a ambos lados de la mitra con 11 perlas de grandes dimen-

siones, y 4 enormes **Estrellas de 6 puntas** con el **Punto central** que representan el **alma judaica del Hombre-Dios** de la Masonería.

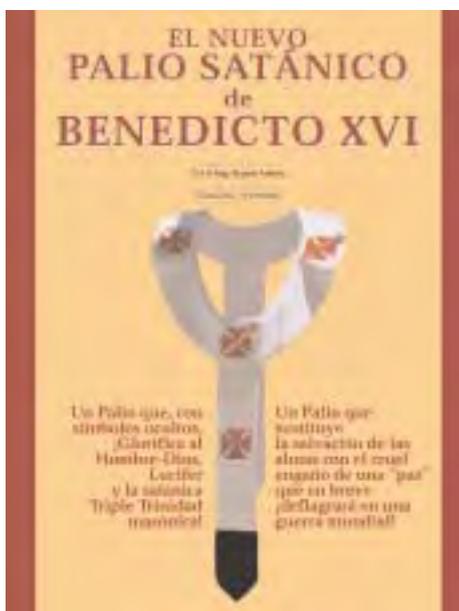
También a la publicación de este número, como sucedió con el precedente, siguió... ¡el silencio!



La primera página del artículo sobre la segunda Mitra, aparecido en "Chiesa viva" n. 447, marzo de 2012.

En el mes de abril, llegó el momento del segundo artículo del Padre Villa, que llevaba por título: "**Mi segunda carta a Benedicto XVI**", en la cual denunciaba el hecho de que **el card. Ratzinger y Benedicto XVI no se habían retractado jamás de aquellos "pasos" que niegan la divinidad de Cristo** y se preguntaba: "**Benedicto XVI ¿es realmente culpable de trabajar para anular la Sma. Trinidad, desconociendo a la Segunda Persona que se ha encarnado para darnos la Revelación y murió en la cruz para salvarnos?**".

Luego, el artículo seguía con una lista de las aperturas y las asociaciones de **Benedicto XVI con aquellos que no creen en la divinidad de Cristo**, terminando con las palabras: «**He aquí el verdadero rostro de Asís querido por Benedicto XVI: un retorno al paganismo, una destrucción de la Iglesia de Jesucristo, y por lo tanto una injuria a Dios, una negación de la universal necesidad de la Redención, una falta de justicia y de caridad hacia los infieles, un peligro y un escándalo para los católicos, una traición a la misión de la Iglesia**».



La primera página del primer artículo sobre el nuevo Palio, aparecido en "Chiesa viva" n. 448, abril de 2012.

El número contenía también el artículo: "**El nuevo Palio satánico de Benedicto XVI**", un Palio que, con símbolos ocultos, **glorifica al Hombre-Dios, Lucifer y la satánica Triple Trinidad masónica**.

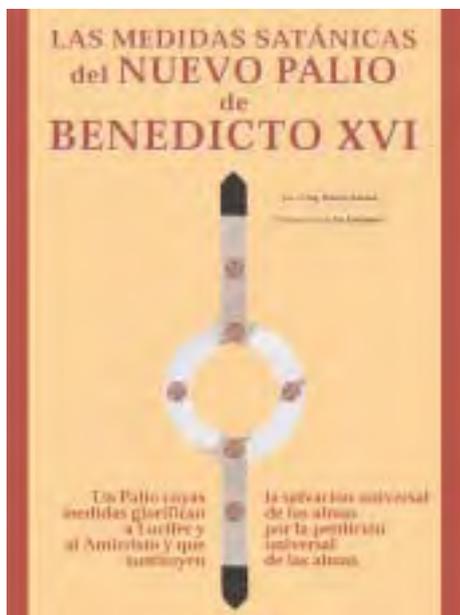
Un Palio que, en su principal significado oculto, sustituye la salvación de las almas con el cruel engaño de una falsa **paz** que, muy pronto, en cambio, mostrará su verdadero rostro y ¡estallará en la fase cruenta de una guerra mundial.

Don Villa fue dado de alta del hospital el 16 de abril, por lo tanto debido a su prolongada ausencia, el número de mayo carecía de la editorial del Director, pero daba cuenta del segundo artículo sobre el Palio: **“Las medidas satánicas del nuevo Palio de Benedicto XVI”** donde, con el auxilio de muchas fotografías, se demostraba que todas las medidas del Palio tenían significados cabalístico-satánicos. Estaban simbolizados: **el Anticristo, Lucifer, Lucifer trinitario, el odio a Dios, la declaración de Guerra a Dios y a su Iglesia, la sustitución de la Redención de Cristo con la redención gnóstico-satánica de Lucifer y la eliminación del Sacrificio de Cristo en la Cruz.** El artículo terminaba con un breve texto con título-pregunta: **“¿Vicario de Cristo o de Lucifer?”.**

“Chiesa viva” de junio festejaba el **70° aniversario de la Ordenación de Don Luigi Villa** y todo el número estaba dedicado al Sacerdocio.

Al final, sin embargo, aparecía al artículo **“Sobre el Limbo”**, en el cual el Padre denunciaba al card. Ratzinger por haber aprobado, en el 2001, **la cancelación del “Limbo” en la teología**, agitando sólo una piadosa “esperanza” de que los niños muertos sin el Bautismo puedan ser salvos.

«Con este gesto – escribía Don Villa – **Benedicto XVI hace saber que Él ha abrazado la doctrina “católica” de la salvación universal (...)** Pero esta es una opinión que ofende la Sagrada Escritura, la Sagrada Tradición y la unánime opinión de los Padres de la Iglesia a partir de los cuales se origina el dogma católico».



La primera página del segundo artículo sobre el nuevo Palio, aparecido en “Chiesa viva” n. 449, mayo de 2012.

La edición de julio-agosto de “Chiesa viva” contenía el artículo de Don Villa: **“Un Cardenal sin fe en la Congregación para la Fe”** que retomaba la cuestión de la **negación de la divinidad de Cristo por parte de Benedicto XVI**, y que se preguntaba: “¿Quién es, en realidad, Jesucristo para Ratzinger? Y, citando el libro de Ratzinger: **“Introducción al Cristianismo”**, respondía: **es «aquél hombre en el que sale a la luz la nota definitiva de la esencia humana, y que precisamente por esto es al mismo tiempo Dios mismo».**

En el número aparecía también un largo artículo con el título: **“Satanás entronizado en el Vaticano”**, que ofrecía una síntesis del evento de la **doble misa negra**, celebrada contemporáneamente en Roma y en Charleston (USA) para **entronizar a Satanás en**



Tapa de "Chiesa viva" n. 451, julio-agosto de 2012.



La página 10 de "Chiesa viva" n. 451 de julio-agosto de 2012 que introduce el artículo: "Satanás entronizado en el Vaticano"

**la Capilla Paulina.** El hecho sucedió el 29 de junio de 1963, ocho días después de la elección de Pablo VI; una elección obtenida con la amenaza de una persecución mundial hacia los católicos, hecha por los miembros de la **Alta Masonería hebraica de la B'nai B'rith**, que habían reaccionado así ante la noticia de la elección como Papa del **card. Giuseppe Siri**, luego obligado a dimitir.

El artículo reportaba también el juramento hecho al término de la **misa negra**, por los Presentes, Prelados incluidos, de **vender el alma a Lucifer y de dedicar sus vidas a erigir la Iglesia Universal del Hombre.**

El artículo sobre la **doble misa negra** involucraba a **Pablo VI**, no sólo porque este evento tuvo lugar ocho días después de su elección al Pontificado, sino por que **el contenido del juramento hecho en esta misa negra coincidía exactamente con el pro-**

**Este artículo presenta una síntesis de la doble misa negra, celebrada contemporáneamente en Roma y en Charleston (USA), el 29 de junio de 1963, ocho días después de la elección de Pablo VI, para entronizar a Satanás en la Capilla Paulina, el centro de la Cristiandad.**

**El texto da cuenta del terrible juramento, hecho por los Prelados presentes en la misa negra de Roma: "profanar intencionalmente y deliberadamente el Sacramento del Orden Sagrado", "entregar el Alma en manos del Omnipotente Lucifer", "dedicar la vida a erigir la Iglesia Universal del Hombre y hacer su voluntad".**

## **grama de los 15 años del Pontificado de Pablo VI!**

Don Villa conocía bien las reacciones del Vaticano a sus ataques. **No pudiendo entrar en el mérito de los hechos y de las acusaciones puntualizadas**, quedaba siempre y sólo la estrategia de dar pie a todo el peso sordo de la Autoridad como contrapeso a las denuncias que no podían ser lealmente afrontadas, combatidas y vencidas. ¡Cuántas veces, a las denuncias del Padre, siguieron no los merecidos castigos o remociones, sino, al contrario, sólo promociones y premios!

Y después de **este artículo sobre la doble misa negra que sacudía hasta sus fundamentos el Pontificado de Pablo VI**, qué podía esperar Don Villa, como reacción del Vaticano, sino un **“premio” asignado a Pablo VI?**

¿Era quizá este **“premio”** al cual se refería cuando, en su “plan de batalla”, me dijo: **«... en este punto, no resistirán más y cometerán un error»?**

Todo estaba listo para la edición de “Chiesa viva” del mes de septiembre: una edición especial de 32 páginas sobre el **Escudo Pontifical** de Benedicto XVI con el título: **“El Anticristo en la Iglesia de Cristo”**.

Faltaba todavía una semana para entregar la Revista a la tipografía, cuando, durante algunas de mis visitas al Padre, noté una velada preocupación en el afrontar el tema de este número especial. Con un breve sondeo, descubrí que lo que lo turbaba era el título de esta nueva publicación, temiendo fuera demasiado fuerte.

Entonces, fui a ver a Don Villa y le dije: «Padre, Ud. sabe que a esta Edición Especial le he dado un título que corresponde a su contenido, pero la responsabilidad de lo que publicamos en “Chiesa viva” es suya. Además, Ud. sabe que yo he prometido obedecerle siempre, aún en el caso de que no estuviera de acuerdo con Ud., porque es Ud. el Director. Por lo tanto, si entiende que el título: **“El Anticristo**

**en la Iglesia de Cristo”** no es adecuado, porque existe uno mejor o porque puede representar una amenaza para el Instituto, Le pido que decida Ud. qué título dar a esta edición especial».

Volví después de un par de días, entré en el estudio del Padre y, en cierto momento, recordando la cuestión del título, le pregunté: «Padre, ¿ha pensado ya el título para la edición especial?».

Me miró alzando los brazos y agitándolos y luego me respondió: **«Ha sucedido algo extraño...** estaba buscando un fascículo, en este cajón de mi escritorio – respondió el Padre – cuando, de pronto, **me encontré con una hoja entre las manos. Contenía una frase de Santo Tomás de Aquino, el filósofo de la prudencia»**.

«¿Y qué decía esa frase?».

Esperó un momento y luego, con énfasis, dijo: **«¡La demasiada prudencia lleva a la ruina!»** y, sin dejarme reaccionar, me miró fijamente y, con voz firme, me dijo: **«¡Deja el título así como está! ¡Está bien así!»**.

Sorprendido con esas palabras y con la intención de mitigar la dureza del título, respondí en seguida: «¿Y si pudiéramos un signo de pregunta final?». «¡Sí, está bien así!».

Entonces, miré al Padre sonriendo. Sabíamos entrambos que la decisión tomada no había sido **“nuestra”**, y yo estaba plenamente convencido de que tal respuesta el Padre la había **“solicitado”**, como era habitual hacer cuando debía tomar decisiones sobre cuestiones importantes.

Luego, vi al Padre levantar los ojos al cielo y, luego de haberme mirado, lo escuché pronunciar estas palabras con voz grave: **«¡El tiempo de la prudencia ha terminado!»**.

«Padre – respondí en seguida – ¿Ud. está diciendo que ahora se puede disparar con los cañones “a quemarropa”?».

Y él: **«¡Sí, el tiempo de la prudencia ha terminado!»**.

OFFICINA DI FORMAZIONE D'ITALIA  
10121 ROMA, TEMPIETTO DEL PAPA, 10121 ROMA  
DIRETTORE RESPONSABILE: ANTONIO DI NINO  
VIALE MONTENAPOLEONE, 127 - 00187 ROMA - TEL. 06 4780111  
www.chiesaviva.com  
PUBBLICITÀ: T&P EDITORIALE SPA - TEL. 06 4780111  
DISTRIBUZIONE: G. BIANCHI - VIALE MONTENAPOLEONE, 127 - 00187 ROMA  
www.g.bianchi.com

«LA VERDAD  
OS MIRA LIBRES»  
(Job 8, 37)

Posta Europea S.p.A. - Spedimento in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA  
Abbonamento annuo: 12 numeri - Euro 120,00 (iva inclusa)  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA  
Cassa di Roma - Direzione di Roma - Via M. S. Angelo, 1 - 00187 ROMA

## ¿El Anticristo



## en la Iglesia de Cristo?

Tapa de la Edición Especial de “Chiesa viva” n. 452, septiembre de 2012, con el título “¿El Anticristo en la Iglesia de Cristo?”.

El Escudo de Benedicto XVI es una obra cabalístico-masónica de una perfección diabólica para representar, de modo oculto, lo que hay de más profundamente satánico en la doctrina de los Hebreos cabalistas, es decir, **la fase de la masónica Guerra y Conquista de la Iglesia de Cristo, dirigida por las tres Bestias del Anticristo y alimentada por el Culto a Lucifer, por la práctica del asesinato y la declaración de odio y de guerra a Dios.**

Y así la edición especial de septiembre del 2012 salió con el título: “**¿El Anticristo en la Iglesia de Cristo?**”. El contenido de este número era perturbador y desconcertante.

El Escudo de armas de **Benedicto XVI** tiene fundamentalmente dos significados: **representa el Emblema heráldico del 30° grado** de la Masonería de Rito Escocés Antiguo y Aceptado, **el grado más satánico de los 33 grados**, y **simboliza el Anticristo**, formado por las tres bestias del Apocalipsis: **Lucifer**, la **Bestia** venida del mar y la **Bestia** venida de la tierra. El ritual del 30° grado prevé **la adoración de Lucifer** en la apariencia del Baphomet, **el homicidio ritual**, el **pisotear la Tiara papal**, la **declaración de odio a Dios** y la **declaración de guerra a Dios**.

Las tres bestias del Anticristo están representadas por la **Conchilla-Baphomet**, por la **Cabeza de Moro** y por el **Oso-jabalí**, el cual simboliza la cima de la Iglesia que, poniendo su poder espiritual al servicio del temporal, se prostituye, y **trabaja con Lucifer para realizar el satánico plan de un Gobierno mundial erigido contra Dios y contra el hombre**.

Después del artículo de la **doble misa negra** y del **Escudo papal**, **los dos Pontífices Pablo VI y Benedicto XVI fueron definitivamente desmascarados**: cada uno de ellos, aunque en forma oculta, se presentaba a los ojos de quienes “podían ver y comprender” como: **Patriarca de la Masonería, Patriarca del Mundo, Supremo Pontífice de la Masonería Universal, Cabeza Suprema de la Orden de los Illuminati de Baviera**.

Don Villa tenía pocas dudas acerca de la reacción vaticana a tan poderoso doble ataque, **tan cercanos en el tiempo uno de otro**: ¡usarían la habitual táctica de poner el peso de toda la Autoridad para premiar a quien jamás

habían logrado defender y que menos aún lo habrían podido hacer ahora!

Y así, fue **el repentino anuncio de Benedicto XVI de beatificar a Pablo VI** rápidamente, cambiando todas las reglas preexistentes sobre las normas de los procesos de beatificación. A principios de octubre, el Papa habría pedido el parecer definitivo a los Cardenales responsables de la beatificación.

No se maravilló el Padre Villa de esta decisión y lo demostró la rapidez de su reacción. El día después de conocer esta repentina decisión de Benedicto XVI, me dijo: «**Ahora, escribiré una Carta a los Cardenales**».

La “**Carta**” preveía un texto inicial y un alegato. Coordinamos el trabajo y, en breve tiempo, quedó listo el documento que debía ser traducido en diversas lenguas y enviado, principalmente, a gran parte del Clero, en todo el mundo.

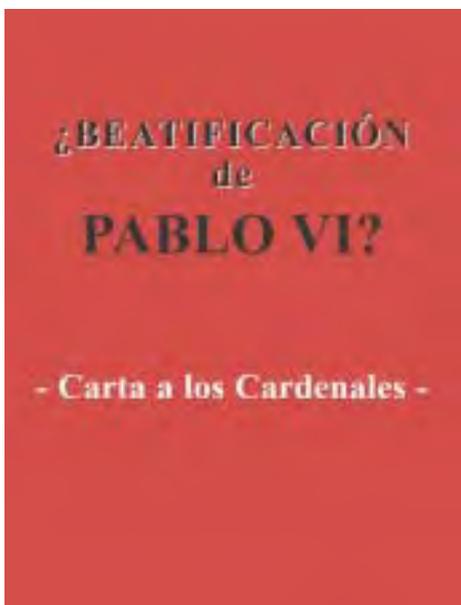
La “**Carta a los Cardenales**” fue enviada a los Cardenales a inicios de octubre y, en seguida después, comenzó el trabajo de traducción a las 4 lenguas más difundidas: inglés, español, francés y portugués.

Fue un trabajo frenético y acelerado, pero Don Villa, luego de haber escrito el texto de la “**Carta**”, dedicó todo su tiempo a completar **la edición especial sobre Benedicto XVI**, entregada a fines de septiembre y, en seguida después, preparó los textos de las “**Chiesa viva**” siguientes.

Don Villa parecía tener una clara visión de los eventos que iban a suceder, en el futuro inmediato, al interior de la Iglesia, y esto lo demuestra su Editorial del mes de octubre titulado: “**Nueva Evangelización**” en el cual escribió estas frases:

«Llegados a este punto, las palabras “**Nueva evangelización**”, (?) nos hacen recordar a quella **Declaración** que **Joseph Ratzinger**, hizo después del Vaticano II: “**De la crisis hodierna, mañana emergerá una “nueva igle-**





Tapa de la "Carta a los Cardenales", aparecida, en "Chiesa viva" n. 456, enero de 2013, traducida en cinco lenguas y enviada a todo el mundo.

sia", muy cambiada. Será pequeña y deberá comenzar desde el principio. No será ya capaz de llenar muchos de sus edificios creados durante el período de su máximo esplendor. Contrariamente a lo que ha sucedido hasta ahora, presentará una cualidad decididamente superior de una comunidad de voluntarios. Transformándose así en una pequeña comunidad, requerirá mucho más de la iniciativa de los miembros individuales, y admitirá ciertamente nuevas formas de ministerio, y hará crecer verdaderos cristianos que tengan vocación para la vida sacerdotal. **El cuidado normal de las almas estará confiado a pequeñas comunidades, en el ámbito de los grupos sociales afines.**

Esto será logrado con gran esfuerzo. El proceso de cristalización y clarificación requerirá mucho empeño, y el resultado será una 'iglesia pobre', de la gente simple.

Todo esto llevará tiempo, y el proceso será lento y doloroso".

¿No es quizá, esta, la "Iglesia de los pobres" que predica Francisco "Obispo de Roma"?

¿Esta herejía ya condenada por los Papas, no es la Iglesia que pierde su naturaleza de "Institución"? ¿No es la Iglesia sin más lugares de culto y sacerdotes, sino formada sólo por pequeñas comunidades de "voluntarios"? ¿Y no es este el tipo de Iglesia que sueña la Masonería, para destruir definitivamente la Iglesia de Cristo?

En el número de octubre aparecía también el artículo: "Una desconcertante actitud de Benedicto XVI", en el cual había una fotografía del Papa que hacía el "signo de los cuernos" con ambas manos. En tres páginas, llenas de fotografías, se documentaba el significado de esta desconcertante actitud: "la manifestación exterior de la pertenencia a los Illuminati de Baviera", el "signo de reconocimiento masónico de afiliación al Diablo" y "la ostentación audaz de las más altas Autoridades que están asociadas al plan de establecer el Reino del Anticristo en la tierra, con Lucifer triunfante sobre Dios; con la substitución del culto de Dios con el culto de Lucifer"!

El 3 de noviembre fue el día de la segunda hospitalización de Don Luigi Villa, en el mismo año.

Para el mes de noviembre, el Padre había preparado un breve artículo sobre Medjugorje, y los colaboradores nos dedicamos este mes a la traducción y a la distribución de la "Carta a los Cardenales", que llegó al Clero de casi todos los Países del mundo.

Don Luigi Villa moría el 18 de noviembre de 2012, a las 2:30 de la mañana, en la soledad. Dos veces había anunciado: «¡Sor Natalina, estoy en agonía!», pero tanta era la serenidad

# La Triple Trinidad masónica

Los tres ritos masónicos (verbal, real y simbólico) con ángulos de 90°, 36°, 72°, representados en tres poderes de Ochoa, Jachin y Bala y Magisterio por los símbolos de los tres poderes de la Tierra: Tibidabo, Lucifer, Emperador del Mundo, Poderes del Mundo.

El Emperador del Mundo, con su símbolo por el número 6, de la Estrella de 8 puntos, que expresa la idea de una **Justiticia Hebrea** del poder temporal sobre el mundo.

El Poderes del Mundo, con su símbolo por el número 7 de la **Piedra Cúbica** en punta, que expresa la idea del **Magisterio del Hombre-Dios**, el servicio del poder del Anticristo.

Mismo que la Cruzada, en el número de la **Política Trinidad** representa la fuerza fundacional para las profecías que vienen en la **Masonería**.

Mismo que la Cruzada, en la **Tercera Trinidad**, con la geometría de los círculos, representa el **Esplendor**.

La **Primera Trinidad** masónica o **Piedra Bruta**, es decir, el profeta recibido en el 1º grado, está formada por **Tierra, Agua y Fuego**, y está representada por el triángulo de tres aristas paralelas, cuyo vértice superior corresponde al **Fuego** celeste, el "**Esplendor de rebelión contra Dios**".

La **Segunda Trinidad** masónica, el **Hombre-Dios** mencionado en el 15º grado, está formada por la **Estrella de 5 puntos**, la **Estrella de 6 puntos** y el **Punto Central** que representa el espíritu santo malévolo. La **Estrella de 6 puntos** con el **Punto Central**, representa el alma judaica del **Hombre-Dios**.

La **Tercera Trinidad** masónica o **Triángulo invertido** (con los lados ascendentes) está formada por **Lucifer** (Emperador), el **Emperador del Mundo** (Cabeza de Muerto) y el **Poderes del Mundo** (Dios-jabalí) con, en el centro, el **Dijo que todo se ve de Lucifer** (ángulo al cruz) del 30º grado del **Caballero Kadosch**, con el signo de **Lucifer** "desorden de los sentidos del espíritu de vino" en los dos miembros más superiores del ritual, el **rito de iniciación** al **Lucifer**, bajo la máscara del **Magisterio**, por parte del **Caballero Kadosch**, y el **rito de iniciación** al **Lucifer**, cuando **Lucifer** es el poder de la **tierra**, mediante "**Venganza, Adán**".

La página 23 de la Edición Especial de "Chiesa viva" n. 452, septiembre de 2012, "¿El Anticristo en la Iglesia de Cristo?".

El secreto más profundo del Escudo de Benedicto XVI sin embargo, es el de "ocultar" la blasfema y satánica **Triple Trinidad masónica** en la cual la **Tercera Trinidad**, constituida por las tres bestias del Apocalipsis de San Juan, la figura del oso-jabalí representa la cima de la Iglesia que se prostituye al poder político para la creación de la **satánica Iglesia Universal del Hombre**, indispensable para realizar el **Gobierno Mundial** en la tierra, a edificarse contra Dios y contra el hombre.

de este anuncio que nadie podía creer que fuera cierto. Y así, murió solo, a las 2:30 de la mañana. **¡Tal como murió el Padre Pío!**

Pocos días después, fue enviado el número de “Chiesa viva” del mes de diciembre.

En esta edición, **Don Luigi Villa** reforzaba su “última batalla” con su editorial: **“Navidad de Cristo-Dios”**. El artículo es **un himno al amor de Dios y a la divinidad de Cristo**: «Hoy en la ciudad de David, os ha nacido un **Salvador que es el Cristo, el Señor... He aquí el Nacimiento de Jesucristo-Dios** que nos ha traído la verdadera alegría, sin la cual ya no podremos vivir... Hemos conocido y **hemos creído al amor que Dios tiene por nosotros...** Y esta es la victoria que vence al mundo: **¡nuestra Fe!**».

Poco antes de entrar al hospital, el Padre me preguntó cuándo publicaríamos el número especial sobre **Benedicto XVI**. Respondí que lo haríamos para el mes de febrero de 2013».

**«Bien – dijo él – está bien para el mes de febrero y así Benedicto XVI ¡se irá antes de Pascua!»**. Luego continuó: **«Que elija las razones que quiera para irse, pero... ¡que se vaya!»**. No di mucho peso a estas palabras, porque, después de tantos años de batalla, me había habituado a no pretender los ver resultados de nuestros esfuerzos.

Sólo después de la muerte del Padre, pude iniciar el trabajo del Número Especial sobre **Benedicto XVI**.

Con la edición de “Chiesa viva” de enero de 2013, Don Villa concluía su batalla con la editorial: **“María Virgen y Madre”**.

Deplorando el colapso de la Teología, comprendida la Mariología, el Padre nos indicaba **la devoción al Corazón Inmaculado de María y el Santo Rosario como únicas y verdaderas armas a nuestra disposición**.

Luego, concluía con la conexión íntima entre la **Maternidad** y la **Virginidad** divina de María, citando a Santo Tomás de Aquino ya San Ambrosio: **«Cristo para mostrar la verdad de su cuerpo, nace de una mujer, para mostrar su divinidad nace de una Virgen, porque “tal es el parto que es propio de Dios”»**.

En su último artículo: **“El Director”**, Don Villa habla de las pruebas físicas y morales que nos sacudirán hasta perder la Fe, y concluía: **«... debemos insistir en nuestra oración, porque necesitamos de Cristo-Dios, de Sus palabras divinas, para no caer en la tentación de la desconfianza, ¡viendo Su Iglesia en manos de los traidores, de los infieles, de los hostigamientos de los nuevos sacerdotes, ahora enemigos de Cristo!»**.

El número de enero contenía la **“Carta a los Cardenales”**.

Estaba abatido por la pérdida de Don Luigi Villa, pero le había prometido publicar su Número Especial para febrero y ¡quería mantener mi promesa! Comencé en seguida, luego de la muerte del Padre, y continué trabajando incesantemente cerca de dos meses. Nunca habíamos publicado una edición especial tan voluminosa: 128 páginas con el título: **“Benedicto XVI ¿?”** pero, finalmente, conseguí, casi al filo, respetar la fecha prometida. La edición fue enviada el **25 de enero** y el **11 de febrero**, hacia el mediodía, recibí la noticia: **«Benedicto XVI hadimitido como Papa»**.

Ciertamente, Don Villa sabía que **Benedicto XVI** no habría podido sostener largamente un ataque teológico unido a la denuncia de la simbología gnóstico-satánico-masónica de sus insignias litúrgicas, pero, en el pasado, él había intentado usar también **un arma potente**, para obtener resultados concretos, en esta batalla suya contra la Masonería eclesiástica.

# Chiesa viva

ANNO XLII - N° 457  
FEBBRAIO 2013

Chiesa Viva S.p.A. - Sede e Direzione: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)  
Distribuzione: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)  
Pubblicità: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)

«LA VELOCITÀ DI NARRAZIONE»  
(A. 8. 20)

Chiesa Viva S.p.A. - Sede e Direzione: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)  
Distribuzione: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)  
Pubblicità: Via S. Maria 10 - 00187 Roma  
Tel. 06 478111 - Fax 06 478112 - E-mail: [chiesa.viva@chiesa.viva.it](mailto:chiesa.viva@chiesa.viva.it)

## Benedicto XVI



Tapa de la Edición Especial de “Chiesa viva” n. 457, febrero de 2013.  
Esta imponente obra de 128 páginas, con el título **“Benedicto XVI ;?”**  
fue preparada por Don Luigi Villa en el 2012 y terminada en septiembre del mismo año.

La Edición fue distribuida el 25 de enero de 2013, al inicio de la  
**Novena dedicada a Ntra. Sra. del Buen Suceso**, cuya Fiesta es el 2 de febrero.

El 11 de febrero, en el aniversario de Ntra. Sra. de Lourdes,

**Benedicto XVI presentaba su dimisión, aduciendo razones de salud.**

Las verdaderas razones de esta histórica e increíble dimisión **las conocía bien Don Luigi Villa**  
**¡por haberlas cuidadosamente preparado en el “plan” de su “última batalla”!**

Cuando el artículo: **“El secreto de la tumba vacía del Padre Pío”**, que era publicado en entregas sucesivas en “Chiesa viva”, había documentado el hecho de que **el Santo de Pietrelcina había sido envenenado** y que a su cuerpo, **primero habían intentado desmembrarlo para hacerlo luego desaparecer** y a continuación, no habiéndolo logrado, **lo habían mandado quién sabe dónde**, dejando la tumba siempre vacía, Don Villa consultó algunos abogados.

En uno de estos encuentros, estuve presente también y recuerdo que el abogado, después de haber escuchado a Don Luigi, afirmó: «Lo importante, para un eventual proceso, es **tener una razón válida** para haber hecho desaparecer el cuerpo del Padre Pío». **«La razón válida es que habiéndolo envenenado durante largo tiempo**, al exhumar los restos, aunque fuera cien años después, **se habría fácilmente descubierto que contenían un veneno**», fue la respuesta. El abogado reconoció la validez de este argumento y nos pidió documentos para estudiar mejor el caso.

Luego, los tribunales americanos buscaban testimonios directos sobre Benedicto XVI, sobre su responsabilidad en el escándalo, desenfadado en los Estados Unidos, de los abusos sexuales a menores, por parte de sacerdotes y obispos. Don Villa me pidió buscar informaciones sobre estos tribunales y sobre los documentos que se pudieran encontrar y, un día, refiriéndose a los traidores en el vértice de la Iglesia, exclamó: **«¡Ellos sólo temen los juicios y los tribunales!»**. Don Luigi me repitió esta frase muchas veces, como si quisiera fijármela en el cerebro.

Poco después de la publicación del número especial de “Chiesa viva”, **“¿El Anticristo en la Iglesia de Cristo?”**, se produjeron hechos importantes que, seguramente, tuvieron una influencia determinante en el curso de la historia.

## **Benedicto XVI condenado a 25 años de prisión**

El 15 de septiembre de 2012, el **Tribunal Internacional para los Crímenes de la Iglesia y del Estado (ITCCS)**, inició un proceso relativo a un **genocidio de más de 50.000 niños indígenas**, ocurrido principalmente en Canadá.

El **25 de febrero de 2013**, el Vaticano recibía **la condena de Benedicto XVI a 25 años de prisión por crímenes de lesa humanidad** y Francisco respondía con un decreto con el cual **se negaba a entregar al “Papa emérito” a la justicia**.

En mayo de 2013, **Toos Nijenhuis**, una mujer holandesa, obligada durante años por su padre a participar en rituales satánicos, hizo la siguiente declaración: **«He visto al cardenal Ratzinger asesinar a una niña en un castillo francés en agosto de 1987»**. En el mes de octubre siguiente, otro testigo ocular confirmó cuanto dijo **Toos Nijenhuis**, declarando también él **haber visto al cardenal Joseph Ratzinger matar a una niña**, en el otoño de 1987.



La testigo holandesa **Toos Nijenhuis** indica el lugar en el cual las niñas eran asesinadas y donde eran sepultados sus restos quemados.



## Francisco condenado a 25 años de prisión

En la web del **Tribunal Internacional para los Crímenes de la Iglesia y del Estado (ITCCS)** con sede central en Bruselas, siempre a propósito del genocidio de más de **50.000 niños** en **Canadá, USA, Argentina, Europa**, como posibles víctimas de un **Culto Internacional de sacrificios niños** que tiene el nombre de **“Noveno Círculo”**, hemos leído:

**«Dos jovencitas han afirmado haber sido violadas por el Card. Jorge Bergoglio, mientras participaba en un ritual de sacrificios humanos. Ocho testigos oculares, con pruebas presentadas a la ICLCJ de Bruselas, han confirmado estas declaraciones.** Según las declaraciones de los testigos, estos rituales de sacrificios de niños, efectuados por miembros del **satánico Noveno Círculo**, han ocurrido en las primaveras de los años 2009 y 2010, en zonas rurales de Holanda y Bélgica.

Según documentos provenientes de los archivos vaticanos, y entregados por un prominente funcionario vaticano, ex empleado de la Curia vaticana, a la Corte de Justicia, **el card. Jorge Bergoglio resulta estar involucrado en ritos satánicos de sacrificios de niños**, cuando era sacerdote y obispo en Argentina.

Otro testigo ha afirmado haber estado presente en el encuentro de **Jorge Bergoglio** con la Junta militar, en el período de la **“Guerra Sucia”** de la Argentina de los años ‘70.

Según este testigo, **Bergoglio colaboró en un tráfico de niños**, hijos de prisioneros desaparecidos, **para insertarlos en un círculo internacional de explotación de menores**, gestionado desde una oficina del Vaticano».

«El **Querellante Principal**, ha afirmado: **“Algunos sobrevivientes de**

**esos rituales describen neonatos despedazados sobre altares de piedra y sus restos consumidos por los participantes. Durante los años ‘60, los testigos sobrevivientes eran obligados a realizar estupro y mutilaciones a los otros niños y luego cortarles la garganta con puñales sacrificiales”**».

«Según testigos, **Jospeph Ratzinger, Jorge Bergoglio**, el jesuita **Adolfo Pachon** (Superior General de los Jesuitas) y el Arzobispo anglicano de Canterbury, **Justin Welby**, participaban en los rituales de estupro e asesinato de niños del **Culto Satánico del Noveno Círculo**...».

He aquí el texto de la sentencia del tribunal:

«Viernes, 18 de julio de 2014  
Causa No. 18072014-002

**El juicio unánime de la Corte de Justicia es que los tres principales imputados:**

**Adolfo Pachon,  
Jorge Bergoglio  
Justin Welby**

**han sido encontrado culpables de concurso y complicidad en crímenes de lesa humanidad, incluyendo el asesinato y el tráfico de seres humanos, y su personal implicación en estos crímenes.**

**La culpabilidad ha sido presentada y probada más allá de toda duda razonable por parte del acusador».**

# Chiesa viva

AÑO XLII - N° 474  
SEPTIEMBRE 2014

Editorial y Administración: El Correo S.A.  
Calle 12 de Octubre 1000, Montevideo  
Tel: 2382 1111 - Fax: 2382 1112  
www.elcorreo.com.uy

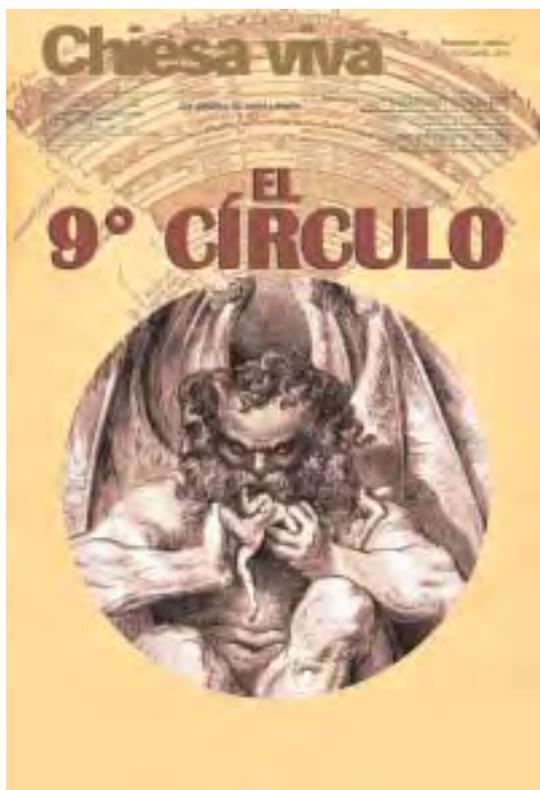
«LA VERDAD  
OS HARA LIBRES»  
(Job 8: 32)

Printed and Published by: Imprenta de Montevideo S.A. - C/12 de Octubre 1000 - Montevideo  
Tel: 2382 1111 - Fax: 2382 1112  
www.elcorreo.com.uy



Tapa de la Edición Especial de “Chiesa viva” n. 474, septiembre de 2014  
“La nueva Torre de Babel”.

El escudo de Francisco representa el campamento del ejército masónico que debe construir la Nueva Torre de Babel para destruir la Iglesia Católica. El significado oculto del escudo es: Francisco pone el **símbolo de Lucifer** y el de su **blasfema y satánica Triple Trinidad masónica** sobre la cabeza del Hebreo y participa de su guerra contra la Iglesia católica para construir la **Nueva Torre de Babel, para el triunfo del reinado del Anticristo.**



### El Noveno Círculo

Luego de la condena a 25 años de prisión del **card. Jorge Bergoglio**, “Chiesa viva” ha documentado la realidad del “**Noveno Círculo**”, con un número especial en octubre de 2014, disponible sólo en formato PDF.

El **9º Círculo** no es otro que la **Corte de Lucifer**, es decir el grupo de masones de alto grado que son **los más estrechos colaboradores de Lucifer** y que quieren llegar al supremo objetivo de **eliminar el Sacrificio de Cristo en la cruz, ¡para el triunfo final del reino del Anticristo!**

Un día, como premio, el **Padre de la Mentira** llevará a estos estrechos colaboradores, a formar parte del

**NOVENO CÍRCULO  
¡DE SU INFIERNO!**

### Logo y Lema del Jubileo de la Misericordia

En “Chiesa viva” n. 491 de marzo de 2016, hemos descifrado, de modo completo, los significados ocultos de este Logo que, aún a primera vista, suscita un cierto desagrado.

La **misericordia** a la cual se refiere el Logo, no es la de **Dios Padre** que perdona el pecador arrepentido y salva su alma, descontándoles, en justicia, las penas debidas en el Purgatorio, pero es la “**misericordia**” del **Padre de la Mentira** que, en odio a Dios y al hombre, después de haber con satánica astucia eliminado el pecado, “**perdona siempre y todo a todos**”, sin medida y sin justicia, para

**¡POBLAR  
SU INFIERNO!**



La página 18 de la edición de “Chiesa viva” n. 491, marzo de 2016, expresa el verdadero significado del **Logo del Jubileo de la Misericordia:** bajo el signo de la **Marca de la Bestia: 666** y **Anticristo**, se yergue la **Nueva Torre de Babel** constituida por las 4 **Masonerías** que forman la **“iglesia de Lucifer”**.

La **Menorah**, que representa la **Masonería Hebraica** de la **B’nai B’rith**, ostenta el símbolo de la **blasfemia y satánica Triple Trinidad masónica**, que simboliza la **redención de Lucifer** con la cual los **Superiores Desconocidos** de la **Masonería** quieren sustituir la

**¡REDENCIÓN DEL SACRIFICIO DE CRISTO EN LA CRUZ!**

# ¡una BEATIFICACIÓN VERGONZOSA!



19 de octubre 2014. Beatificación de Pablo VI.

Habéis beatificado a Pablo VI sabiendo que Él:

fue un homosexual hasta sus últimos días e invadió  
la Iglesia de Cristo de Prelados  
con el mismo vicio impuro contra natura;

denunció haciendo arrestar, torturar y matar  
a los sacerdotes y obispos que Pío XII enviaba, de incógnito,  
detrás de la cortina de hierro;

fue removido por Pío XII porque lo traicionaba con  
los servicios secretos de la URSS;

fue electo Papa en lugar del card. Siri con la amenaza  
de una persecución INMEDIATA DE LA IGLESIA, hecha por los  
miembros de la Masonería de la B'nai B'rith;

fue masón y alcanzó la cumbre mundial  
deviniendo Supremo Pontífice de la Masonería Universal;

desempeñó su Pontificado de acuerdo con el juramento  
hecho en la doble Misa negra con la cual  
Lucifer fue entronizado en la Capilla Paulina;



en 1965, pronunció en la ONU  
su delirante discurso sobre  
el "culto del hombre",  
presentándose al mundo como  
la Prostituta de Babilonia;

realizó el plan satánico  
de los Illuminati de corromper  
al Clero introduciendo

el Culto del Fallo, del Hombre y de Lucifer en la Iglesia;

fundó la "Nueva Iglesia Universal del Hombre"  
de inspiración satánica;

llevó sobre el pecho el Ephod,  
el símbolo de la negación de la divinidad de Cristo;

no gobernó la Iglesia sino que dirigió su auto-destrucción;

destruyó intencionadamente todo valor dogmático esencial de  
la Santa Misa y de la sacramentalidad del Sacerdocio ministerial;

traicionó a Cristo, la Iglesia y a los pueblos cristianos;

fue muchas veces glorificado como el más grande  
Caballero Rosa-Cruz, por haber casi eliminado  
el Sacrificio de Cristo en la cruz, en la Misa;

¡no quiso ningún símbolo cristiano en su ataúd,  
ni siquiera la cruz!



ES SABIDO YA QUE SOBRE LOS DOS "PAPAS"  
QUE HAN BEATIFICADO A PABLO VI  
PESA UNA CONDENA  
DE UN TRIBUNAL INTERNACIONAL

**POR CRÍMINES CONTRA LA HUMANIDAD.**

**¡VERGÜENZA!**

# Entonces, quién era realmente don Luigi Villa?

Desde el inicio de mi colaboración con Don Luigi Villa, noté la frecuencia de sus referencias al Apocalipsis de S. Juan y, casi siempre, en relación al período de las **siete copas de la ira de Dios**.

Durante algunos años no hice más que escucharlo acerca de este tema que terminaba siempre con estas palabras: «El Apocalipsis es el libro más difícil del Nuevo Testamento, pero que, **en otro tiempo, era leído y estudiado**, pero hoy, descuidado y vuelto el libro más olvidado en el mundo de la cultura y de las masas desecristianizadas. **Ciertamente, es un libro difícil, pero hoy, que estamos viviendo el período de las copas de la ira de Dios, deberemos llegar a comprender un poco mejor los eventos históricos que vivimos y los que seguirán.**

Dada la frecuencia y la insistencia con la cual Don Villa me hablaba de este tema, me sentí en el deber de leer este libro, para poder entrar a fondo en tema, porque era claro que éste era el



San Juan en la isla de Patmos.

objetivo que se proponía don Villa.

En la siguiente ocasión, al término del discurso de Don Villa, hice esta observación: «Padre, Usted afirma que nosotros estamos ya viviendo el período de las siete copas de la ira de Dios, pero como la segunda copa no ha llegado aún, porque cuando llegue nadie podrá decir que no la ha visto u oído, por los millones de muertos que provocará en el lapso de pocas horas, significa que **estamos viviendo el período de la pri-**

**mera copa**».

«Exactamente» fue la respuesta.

«Pero los **hombres que llevan la marca de la bestia y se prostran ante su estatua** existen desde siempre, mientras que la primera copa de la ira de Dios se refiere a un período específico, relativo al **reino del Anticristo** y a la **Prostituta de Babilonia**, un período que no se repetirá más en la historia de la humanidad. Por lo tanto, estos hombres que tienen la **“llaga dolorosa y maligna”**, que caracteriza



El dragón del Apocalipsis.

a la primera copa, no son los que siempre existieron, sino que **sólo pueden ser los ministros de Dios que le habían jurado fidelidad, pero que luego lo han traicionado, odiado y que lo combaten**. Es decir, se trata de la **Masonería eclesiástica**».

«Exactamente» fue la respuesta.

«La llaga es una laceración de la piel o de la mucosa, análoga a la **úlcer**a que también es **“dolorosa y maligna”**. Y la úlcera, generalmente, se produce cuando una persona es sometida a una tensión profunda y continuada, y éste debe ser **el caso de todos los Ministros de Dios, que Usted ha desenmascarado y que continúa desenmascarando**, señalándolos para la reprobación general de los miembros de la Iglesia de Cristo».

«Exactamente» respondió.

«**Pero ¿no es justamente éste el encargo que le ha dado el Padre Pío, pidiéndole defender a la Iglesia de Cristo de la obra de la Masonería eclesiástica? ¿Y no era éste el objetivo del mandato papal que Usted**

**ha recibido del Papa Pío XII?»**.

Luego de la muerte de Don Villa, en su diario, leí sobre **dos visitas relámpago** que hizo al Padre Pío, en San Giovanni Rotondo, porque estaba desesperado: en Brescia lo estaban bloqueando, persiguiendo, le impedían toda iniciativa, todo movimiento sobre todo en el exterior, le hacían imposiciones y siempre con la amenaza de cerrarle el Instituto.

En ambas visitas, Don Villa se lamentó: **«Padre Pío, no continúo, me están paralizando»**.

Y el Padre Pío, las dos veces, le gritó en la cara: **«¡Siga adelante, es la voluntad de Dios!»**.

**Dios, con las siete copas de su ira, aniquilará a todos los enemigos de su Iglesia, sobre la tierra.** ¿Y no era justo, entonces, comenzar por los enemigos más peligrosos, es decir los enemigos internos en la Iglesia? ¿Y no son éstos, quizá, los traidores que se han prostrado ante Satanás y se han prostituido al poder político mundial

y que colaboran con sus Superiores en la Masonería para **destruir la Iglesia de Cristo desde el interior, empresa realizable sólo si esta acción satánica viene dirigida desde su vértice?**

¿Y cómo hizo un pobre Sacerdote, como Don Luigi Villa para enfrentar semejante poder mundial? ¿Cómo podía él **“defender a la Iglesia de Cristo de la obra de la Masonería eclesiástica”** sin colaboradores, sin un ejército, sin medios financieros, sin apoyos políticos y siempre aislado, ignorado, calumniado, perseguido, hecho objeto incluso de siete tentativas de asesinato?

Evidentemente, Don Luigi conocía el secreto de este encargo y mandato papal: él sabía que **el verdadero poder de los Superiores Desconocidos de la Masonería** no reside en la potencia financiera, política, militar o mediática, **sino en el Secreto**; un secreto que sólo ellos conocen y que reconocen ser su **VERDADERO PODER**.

Por tanto, el encargo y el mandato papal dado a Don Luigi Villa tenía un objetivo particular: descubrir el secreto más profundo del **reino del Anticristo: desenmascarar a la Segunda Bestia salida de la tierra** que, luego de haber traicionado a Nuestro Señor, **se ha incorporado al Anticristo** con sus otros títulos masónicos de **Patriarca del Mundo, Patriarca de la Masonería, Supremo Pontífice de la Masonería Universal, Jefe Supremo de la Orden de los Illuminati de Baviera**.

Volviendo sobre los libros, los dossier y los números especiales de “Chiesa viva” acerca de este tema, publicados por Don Villa, se puede decir que él condujo a la perfección esta batalla desenmascarando, de modo particular, a **Pablo VI** y luego a **Benedicto XVI**. En cuanto a **Pablo VI**, varias veces Don Villa me confió: «En mi segunda visita al Padre Pío, en la segunda mitad del año 1963, **Padre Pío me pasó**



**el “testimonio”, indicándome el objetivo de mi misión: ¡Pablo VI!»!**

Las palabras que le dijo el Padre Pío: «Coraje, coraje, coraje, porque la Iglesia ya ha sido invadida por la Masonería» y las siguientes: «La Masonería ya ha llegado a las pantuflas del Papa (Pablo VI)» habían sido pronunciadas poco después de la entronización de Satanás en la Capilla Paulina, producida el **29 de junio de 1963**, con las dos misas negras celebradas contemporáneamente en Roma y en Charleston (USA). ¿Sabía el Padre Pío que **esa fecha señalaba el inicio del reino del Anticristo**, es decir **el inicio del Séptimo Sello?** ¿Conocía ya el Padre Pío la verdadera identidad de **Pablo VI** como **Segunda Bestia salida de la tierra?** ¿Sabía el Padre Pío que el encargo que había dado a Don Luigi Villa era el de ser **el artífice de la primera copa de la ira de Dios?**

¿Y sabía Don Luigi Villa que el en-

cargo recibido del Padre Pío consistía justamente en esto? Me he hecho esta pregunta muchas veces, pero la respuesta ha sido siempre la misma: aunque lo hubiese sabido, no tenía ningún sentido comunicármelo, porque lo que debíamos hacer no era escribir que conocíamos cierto secreto, sino **¡demostrar la existencia y la verdadera realidad de ese secreto!**



Y, aún, ¿sabía **Pío XII** que el mandato papal que había conferido a Don Villa era el de ser **el artífice de la primera copa de la ira de Dios?**

Don Villa, poco antes de morir, me contó este hecho: después del pedido de mons. Bosio al Pontífice, a través del card. Tardini, para dar un mandato papal a Don Villa y realizar el encargo indicado por el Padre Pío, **Pío XII** llamó al card. Tardini y le dijo: «**Diga a Mons. Bosio que acepto (...) y que es la primera vez, en la historia de la Iglesia, que se confía a un joven sacerdote semejante encargo. ¡Y dígame también que es la última!**».

Pío XII, con estas palabras demostró saber que el mandato que le había dado a Don Luigi Villa, **¡era único en su género, en la historia pasada, presente y futura de la Iglesia!** Un hecho único, en la historia de la humanidad, como **la primera copa de la ira de Dios.**

Pero este mandato, para ser llevado a término, necesitaba descubrir también la **“llave”** para desenmascarar a la **segunda bestia salida de la tierra** del Apocalipsis de S. Juan.

Esta **“llave”** es la representación de la **blasfema y satánica Triple Trinidad masónica** que es la redención de **Lucifer** con la cual el **reino del Anticristo** quiere sustituir la **Redención del Sacrificio de Cristo en la cruz.** Para triunfar sobre Dios, **Lucifer debe retomar el poder absoluto que tenía sobre el hombre, ¡antes de la muerte en cruz de Jesucristo!**

Éste es un combate que se resolverá con la intervención de Dios y con **¡el aniquilamiento de los enemigos de Cristo, de la faz de la tierra!**





**666**



**666**

**BORRAR EL  
DE CRISTO**



**SACRIFICIO  
EN LA CRUZ**



**ANTICRISTO**